



Adeline Dieudonné  
**Das wirkliche Leben**

dtv Allgemeine Belletristik  
Aus dem Französischen von Sina  
de Malafosse  
304 Seiten

ISBN 978-3-423-43690-8  
EUR 9,99 € [D] EUR 9,99 € [A]  
ET 24. April 2020



© Gwladys Louiset

Adeline Dieudonné

## Das wirkliche Leben

Roman

*Die geheime Macht der Beute*

Eine Reihenhaussiedlung am Waldrand, wie es viele gibt. Im hellsten der Häuser wohnt ein zehnjähriges Mädchen mit seiner Familie. Alles normal. Wären da nicht die Leidenschaften des Vaters, der neben TV und Whisky vor allem den Rausch der Jagd liebt.

In diesem Sommer erhellt nur das Lachen ihres kleinen Bruders Gilles das Leben des Mädchens. Bis eines Abends vor ihren Augen eine Tragödie passiert. Nichts ist mehr wie zuvor. Mit der Energie und der Intelligenz einer mutigen Kämpferin setzt das Mädchen alles daran, sich und ihren Bruder vor dem väterlichen Einfluss zu retten. Von Sommer zu Sommer spürt sie immer deutlicher, dass sie selbst die Zukunft in sich trägt, wird immer selbstbewusster – ihr Körper aber auch immer weiblicher, sodass sie zusehends ins Visier ihres Vaters gerät.

## Adeline Dieudonné

Adeline Dieudonné, 1982 in Brüssel geboren, wo sie mit ihren beiden Töchtern auch heute wieder lebt, ist von Beruf Schauspielerin. Nach mehreren preisgekrönten Erzählungen und einem erfolgreichen One-Woman-Theaterstück hat ›Das wirkliche Leben‹ die Herzen der französischsprachigen Leser im Sturm erobert: Das grandiose Romandebüt stand monatelang auf der französischen Bestsellerliste, wurde mit 14(!) Literaturpreisen ausgezeichnet und wird in 20 Sprachen übersetzt.?

### Pressekontakt

Stefanie Schill  
E-Mail: [schill.stefanie@dtv.de](mailto:schill.stefanie@dtv.de)

Tel.: 089/3 81 67-116  
Fax: 089/3 81 67-316

dtv Verlagsgesellschaft mbH & Co.KG  
Tumblingerstraße 21  
80337 München



## Weitere Bücher von Adeline Dieudonné

- Das wirkliche Leben, dtv Allgemeine Belletristik, Hardcover, ISBN 978-3-423-28213-0
- Bonobo Moussaka, dtv Allgemeine Belletristik, Hardcover, ISBN 978-3-423-28286-4
- Bonobo Moussaka, dtv Allgemeine Belletristik, E-Book, ISBN 978-3-423-43912-1
- Das wirkliche Leben, Der Audio Verlag, Hörbuch, ISBN 978-3-7424-1357-4
- Bonobo Moussaka, Der Audio Verlag, Hörbuch, ISBN 978-3-7424-2077-0
- Das wirkliche Leben, dtv Allgemeine Belletristik, Taschenbuch, ISBN 978-3-423-21956-3

## Pressestimmen

*»Es kommt nicht so häufig vor, dass ich ein Buch mit angehaltenem Atem lese. Aber bei diesem Roman war es so.«*

08.04.2021, Julia Vogt, NDR1 Niedersachsen, Buchtipps aus der Redaktion

*»Das Überraschende an »Das wirkliche Leben« ist seine überzeugende Mischung aus Märchen und Thriller, aus Gesellschaftsroman und Horrorgeschichte.«*

01.07.2020, Judith Peters, BRF

*»Wenn ich nichts über das Buch und seine Autorin gewusst hätte, dann hätte ich garantiert gesagt, dass ist wieder einmal ein typisches Beispiel der Meisterschaft des amerikanischen Erzählens – völlig falsch: die Frau ist Belgierin.«*

14.06.2020, Gert Scobel, 3Sat Buchzeit im Sommer

*»Welche Bücher haben es im Augenblick überhaupt geschafft, einen so in Bann zu ziehen, dass man tatsächlich mal für ein paar Stunden alles stehen und liegen lässt und einfach nur in einer Lektüre versinkt? Diesem Buch ist das gelungen. [...] Es ist ein radikales Plädoyer, sich von der Angst nicht hetzen zu lassen.«*

Mai 2020, Thea Dorn, ZDF, Das Literarische Quartett

*»Jeder Satz ein Treffer: Adeline Dieudonné zeigt in ihrem Debüt, wie man sich gegen das Unglück wehrt. [...] Eine wilde Geschichte, bei der jedes präzise platzierte Wort funkelt, jede Metapher sitzt. [...] Die Wucht, mit der die Autorin schreibt, nährt sich aus der Angst, die die Terroranschläge von Brüssel bei ihr hinterließen. Die Energie, mit der sie die Sätze rausfeuert, lieferte die Musik, die sie beim Schreiben hört: Death Metal. Die Leichtigkeit, mit der sie Animalisches und Zartes verbindet, macht den Zauber ihres Romans aus.«*

23.04.2020, Kerstin Hellberg, Stern

*»Die Sozialanalyse in diesem Buch ist zwischen den Zeilen einfach brilliant.«*

14.06.2020, Barbara Vinken, 3Sat Buchzeit im Sommer

*»Gegen Ende ist im Roman zu lesen: »Es heißt, dass die Stille, die auf Mozart folgt, immer noch Mozart ist.« Die Stille, die auf die Lektüre von Dieudonnés Buch folgt, ist Schockstarre. Ihr Roman ist wie ein Faustschlag, von dem man sich erst mal erholen muss.«*

---

### Pressekontakt

Stefanie Schill

E-Mail: [schill.stefanie@dtv.de](mailto:schill.stefanie@dtv.de)

Tel.: 089/3 81 67-116

Fax: 089/3 81 67-316

dtv Verlagsgesellschaft mbH & Co.KG  
Tumblingerstraße 21  
80337 München



29.04.2020, Franziska Wolffheim, spiegel.de

»Eine umwerfende Coming-of-Age-Geschichte mit einem wilden Finale - ein verstörendes Vergnügen.«  
Nr. 08/2020, Günter Keil, Playboy

»Der ganze Roman lebt von einer unglaublichen Spannung, die nicht grell daherkommt, sondern fast schleichend, von Seite zu Seite bedrohlicher wird.«

24.04.2020, Christine Westermann und Andreas Wallentin, WDR 5, Bücher

»Die Coming-of-Age-Geschichte eines Mädchens, das alles tut, damit ihr Bruder wenigstens sein Lachen bewahrt, haut einen um.«

17.06.2020, Angela Wittmann, BRIGITTE

»Ein Buch wie ein wuchtiger Rocksong: knallend, präzise und sehr lange nachhallend.«

02.05.2020, FOCUS

»Es ist ein Debütroman von seltener Wucht.«

05.06.2020, Monika von Aufschneider, B5 aktuell

»Etwas Stephen King, ein wenig Hitchcock und jede Menge Blut und Tod - und das alles in sanftem Ton erzählt.«

Sommer 2020, SPIEGEL Bestseller - Das Kulturmagazin

»Ich habe das Buch gerne gelesen, es ist ein sehr farbenprächtiger Comic.«

22.12.2020, Viktor Jacobbo, SRF, Literaturclub

»Adeline Dieudonné wird in Frankreich für ihren teils harten, sehr eindrücklichen Roman gefeiert. Völlig zu Recht.«

11.05.2020, HörZu

»Mit dramatischen Ereignissen, verpackt in ausdrucksstarke Worte, zieht einen die gewaltige Geschichte in ihren Bann und lässt einen nicht mehr los.«

15.05.2020, rtl.de

»Die Geschichte ist so packend, die Spannung so unheilvoll, die Heldin so entschlossen, dass man dieses Buch erst wieder aus der Hand legt, wenn man es fertig gelesen hat.«

10.05.2020, Doris Kraus, Die Presse am Sonntag

»Für ihren märchenhaften Debütroman wurde die belgische Schauspielerin allein in Frankreich mit 14 Literaturpreisen ausgezeichnet.«

Juli-August 2020, Emma

»Es ist die Stärke der Autorin Adeline Dieudonné: pointiert und temporeich erzählt sie in kurzen Kapiteln vom Entkommen aus der Familienhölle.«

27.05.2020, Claudia Ingenhoven, MDR Kultur, Bücher

»Geht unter die Haut«

---

#### Pressekontakt

Stefanie Schill

E-Mail: [schill.stefanie@dtv.de](mailto:schill.stefanie@dtv.de)

Tel.: 089/3 81 67-116

Fax: 089/3 81 67-316

dtv Verlagsgesellschaft mbH & Co.KG

Tumblingerstraße 21

80337 München

03.06.2020, Für Sie

»Das Leben ist ein Dschungel, und die gefährlichsten Tiere leben in der eigenen Familie.«

01.07.2020, diepresse.com

»Adeline Dieudonné fesselt jetzt auch die deutschen Leser.«

07.05.2020, buchreport.de

»Die Autorin schildert genüsslich das Grauen des Alltags.«

05.12.2020, Marion Luppen, Ostfriesen-Zeitung

»Ein Buch wie ein Hammerschlag.«

03.10.2020, Michael Lehmann, oliva Buchhandlung, Cuxhaven Kurier zum Sonntag

»»Das wirkliche Leben« vom belgischen Shooting-Star Adeline Dieudonné schreibt vom Aufwachsen mit einem gewalttätigen Vater und der Unmöglichkeit, die Zeit zurückzudrehen.«

22.12.2020, Schweizer Literaturclub, srf.ch

»[Adeline Dieudonnés] unkonventionelle Geschichte eines Erwachsenwerdens in monströsem Umfeld ist virtuos erzählt und bleibt lange im Gedächtnis.«

28.08.2020, Münchner Merkur

»Ein radikales Plädoyer gegen die Angst.«

02/2020, ahoi! norderney

»Ein Roman, dessen mitunter düsterer Sog einen nicht mehr loslässt – bis am Ende das Licht sichtbar wird.«

24.08.2020, Barbara Hennl-Goll, Dagmar Krebaum, morgenweb.de

»Alles andere als leichte Kost – und doch ein literarisches Schmankerl, das seinesgleichen sucht.«

18.08.2020, Recklinghäuser Zeitung

»Überaus spannend und mitreißend geschrieben!«

03.02.2021, Echo Rosenheim

»»Das wirkliche Leben« lohnt sich wirklich!«

03.06.2020, jastramkultur.blog/Kulturbuchhandlung Jastram Ulm

»»Das wirkliche Leben« ist ein spannendes, mitreißendes Buch gegen die Angst. «

15.07.2020, Madeleine Gullert, Aachener Zeitung

»Sie wollen ein Buch lesen, das Sie vollkommen gefangen nimmt, bei dem Sie alles um sich herum vergessen? Dann ist dieser Roman genau richtig für Sie. Ein Wahnsinnsbuch.«

23.06.2020, Sylvia Jongbloed, in-gl.de

»Eine ganz großartige Vorstellung einer jungen, klugen und mutigen Frau. Unbedingt lesen, ein fantastisches Debüt.«

05.10.2020, Heike Kahl, Hessische Allgemeine

---

## Pressekontakt

Stefanie Schill

E-Mail: [schill.stefanie@dtv.de](mailto:schill.stefanie@dtv.de)

Tel.: 089/3 81 67-116

Fax: 089/3 81 67-316

dtv Verlagsgesellschaft mbH & Co.KG

Tumblingerstraße 21

80337 München

»Schmerzhaft, zarte Coming-of-Age-Novel, die zu Tränen rührt und erschütternd gut geschrieben ist.«

01.08.2020, Bücher Magazin

»Kraftvoll und schonungslos, übersetzt von Sina de Malafosse.«

09.06.2020, Lisa Schumacher, Steinmetz'sche Buchhandlung, BuchMarkt

»Hier kann man viel über die Zwiespältigkeit menschlicher Anlagen und Verhaltensweisen nachdenken, wenn man die überaus farbige und eigentlich tragische Geschichte verschlungen hat.«

August 2020, Ellen Pomikalko, BuchMarkt

»Es ist erstaunlich, dass Adeline Dieudonné mit so zarten Worten von derart roher Gewalt erzählen kann. Ein verstörend brutales, gleichzeitig faszinierend sanftes Buch — ein Debüt, bei dem man von der ersten bis zur letzten Seite Gänsehaut hat.«

Mai 2020, Mareike Fallwickl, Literaturbloggerin und Autorin (»Das Licht ist hier viel heller«)

»Eine zarte und wilde Sprache, eine warmherzige, dramatische und traurige Geschichte, einmal angefangen ist man im Flow und reitet diesen wilden Ritt bis zum Ende mit, das in einem großen Knall mündet! Eine Kindheit, eine Jugend, die einen durchrüttelt.«

27.04.2020, Alex Dengler, denglers-buchkritik.de

»Ein gewaltiger und brutaler wie auch überwältigend spannender Roman ausserhalb der Lesekomfortzone.«

10.06.2020, Martina Tonidandel, Bündner Woche, Buch des Monats

»Eindringlich erzählt die Autorin Adeline Dieudonné in ihrem Roman die Geschichte einer Tochter, die zur Gejagten wird.«

07.05.2020, Ludwigsburger Wochenblatt

»Dass sie beim Schreiben besonders gern energische Musik hört, ist spätestens spürbar, wenn die Handlung an Fahrt aufnimmt. «

05/2020, Maxi

»Adeline Dieudonné gelingt es, in ihrer eindringlichen Sprache von der ersten Seite an zu begeistern.«

22.05.2020, Schwetzinger Zeitung

»[...] - ich habe selten ein Debüt gelesen, das mich mehr in seinen Bann gezogen hätte.«

22.05.2020, Barbara Breuner, morgenweb.de

»Dieudonné erzählt diesen Coming-of-Age-Roman so, dass er einen wie ein Fieber packt und erst wieder loslässt, wenn es zu Ende ist.«

04.05.2020, Fleur Hummel, ekz.bibliotheksservice

»Für mich war es ein großartiger Lesespaß.«

04.06.2020, Hauke Harder, Buchhandlung Almut Schmidt, youtube.com, Leseschatz-TV

»Sie steigert mit ihren scharf beschriebenen Beobachtungen die Spannung bis zur Unerträglichkeit. Es stockt einem zuweilen fast der Atem.«

---

## Pressekontakt

Stefanie Schill

E-Mail: [schill.stefanie@dtv.de](mailto:schill.stefanie@dtv.de)

Tel.: 089/3 81 67-116

Fax: 089/3 81 67-316

dtv Verlagsgesellschaft mbH & Co.KG

Tumblingerstraße 21

80337 München



16.07.2020, Claudine Borries, leselupe.de

---

**Pressekontakt**

Stefanie Schill

E-Mail: [schill.stefanie@dtv.de](mailto:schill.stefanie@dtv.de)

Tel.: 089/3 81 67-116

Fax: 089/3 81 67-316

dtv Verlagsgesellschaft mbH & Co.KG  
Tumblingerstraße 21  
80337 München