



Arno Strobel

Castello Cristo

Thriller

Der fesselnde Vatikan-Thriller von Bestsellerautor Arno Strobel

Eine grausame Mordserie schockiert Rom: Mit den Leichen junger Männer wird der Kreuzweg Christi nachgestellt. Eine Station am Tag. Commissario Varotto ermittelt mit Matthias, einem Experten für religiös inspirierte Logen und Bruderschaften – wenige Jahre zuvor hat er die katholische Kirche vor dem sicheren Untergang bewahrt. Gemeinsam stoßen sie auf eine Spur: Alle getöteten Männer scheinen am selben Tag geboren zu sein. An einem Tag, an dem dieselbe Sternkonjunktion am Himmel stand, wie sie vermutlich während Jesu Geburt zu sehen war.

Arno Strobel
Castello Cristo

dtv Allgemeine Belletristik
320 Seiten

ISBN 978-3-423-40125-8
EUR 7,99 € [D] EUR 7,99 € [A]
ET 1. Dezember 2010

Arno Strobel

Arno Strobel, 1962 in Saarlouis geboren, studierte Informationstechnologie. Nach einigen Jahren Selbständigkeit als IT-Unternehmensberater ging er nach Luxemburg, wo er seitdem bei einer großen deutschen Bank mit der IT-Projektdurchführung betraut ist. Mit dem Schreiben begann er im Alter von fast vierzig Jahren. Arno Strobel lebt heute mit seiner Familie in der Nähe von Trier.

Weitere Bücher von Arno Strobel

- Castello Cristo, dtv Allgemeine Belletristik, Taschenbuch, ISBN 978-3-423-21136-9
- Magus.
Die Bruderschaft, dtv Allgemeine Belletristik, Taschenbuch, ISBN 978-3-423-21789-7
- Castello Cristo
Die Verschwörung, dtv Allgemeine Belletristik, Taschenbuch, ISBN 978-3-423-21818-4



- Magus.

Die Bruderschaft, dtv Allgemeine Belletristik, E-Book, ISBN 978-3-423-43571-0

Pressestimmen

»Der fesselnde Vatikan-Thriller von Bestsellerautor Arno Strobel.«

04.12.2019, dieoberoesterreicherin.at

»Ein intelligent konstruierter Kirchen-Thriller mit Gänsehaut-Garantie.«

Januar 2010, Petra von der Linde, Hamm live, Westfälischer Anzeiger

»Castello Cristo« ist ein packender Vatikanthriller, der mit viel Tempo zum Wesentlichen kommt und so von der ersten bis zur letzten Seite absolut spannend bleibt.«

25.10.2009, Sonntagsjournal

»Ein glaubhaft inszenierter Plot mit einem filmreifen Showdown.«

14.09.2009, Dietmar Stanka, buechertitel.de