



Graham Swift

England und andere Stories

Erzählungen

Feinsinnige Geschichten – mitten aus dem Leben

Warum bricht es einem Vater fast das Herz, als er auf seiner wöchentlichen Einkaufstour eine Packung Fusilli in den Wagen legt? Was geht einem Zwölfjährigen durch den Kopf, bevor er seiner Mutter das Küchenmesser klaut? Was hält eine junge Ehefrau davon ab, das beste Hemd ihres Mannes zu waschen? Es sind Alltagsszenen, fragile Augenblicke und Gefühle, die Graham Swift mit klarer Sprache ertastet wie Gebilde aus sehr dünnem Glas. Stets sind es die scheinbar unbedeutenden, fast beiläufigen Begebenheiten, die Duldsamkeit ein Ende setzen, Aufbruch verheißen, Lebenswegen eine neue Richtung geben.

Graham Swift

England und andere Stories

dtv Literatur

Aus dem Englischen von Susanne

Höbel

336 Seiten

ISBN 978-3-423-42946-7

EUR 9,99 € [D] EUR 9,99 € [A]

ET 22. April 2016



© Janus van den Eijnden

Graham Swift

Graham Swift, geboren 1949 in London, wo er auch heute lebt. Nach dem Studium in Cambridge arbeitete er zunächst als Lehrer. Seit seinem Roman ›Wasserland‹, der mit Jeremy Irons verfilmt wurde, zählt er zu den Stars der britischen Gegenwartsliteratur. ›Letzte Runde‹, wurde 1996 mit dem Man Booker-Prize ausgezeichnet und, hochkarätig besetzt, von Fred Schepisi verfilmt. Zuletzt erschien der hochgelobte Erzählungsband ›England und andere Stories‹. ›Ein Festtag‹, in siebzehn Sprachen übersetzt, wurde enthusiastisch als sein herausragendes Werk gefeiert und auf Anhieb ein internationaler Bestseller.

Pressekontakt

Thomas Zirnbauer

E-Mail: Zirnbauer.Thomas@dtv.de

Tel.: 089/3 81 67-119

Fax: 089/3 81 67-319

dtv Verlagsgesellschaft mbH & Co.KG

Tumblingerstraße 21

80337 München

Ein verhängnisvoller Sonntag im Jahr 1924

Buchspecial

»Ein Festtag« ist ein kraftvoller, philosophischer und hervorragend beobachteter Roman über die Leben, die wir führen, und die parallelen Leben – die parallelen Geschichten – die wir niemals kennen werden.«
Hannah Beckerman, theguardian.com

www.dtv.de/special-graham-swift-ein-festtag/start/c-1434

Weitere Bücher von Graham Swift

- Das helle Licht des Tages, dtv Literatur, Taschenbuch, ISBN 978-3-423-13464-4
- Schwimmen lernen, dtv Literatur, Taschenbuch, ISBN 978-3-423-13757-7
- Wasserland, dtv Literatur, Taschenbuch, ISBN 978-3-423-14053-9
- Im Labyrinth der Nacht, dtv Literatur, Taschenbuch, ISBN 978-3-423-14197-0
- Letzte Runde, dtv Literatur, Taschenbuch, ISBN 978-3-423-14380-6
- England und andere Stories, dtv Literatur, Taschenbuch, ISBN 978-3-423-14616-6
- Ein Festtag, dtv Literatur, Taschenbuch, ISBN 978-3-423-14677-7
- Wärs du doch hier, dtv Literatur, Premium, ISBN 978-3-423-24922-5
- Ein Festtag, dtv Allgemeine Belletristik, Großdruck, ISBN 978-3-423-25410-6
- Einen Elefanten basteln, dtv Literatur, Hardcover, ISBN 978-3-423-28184-3
- Wärs du doch hier, dtv Literatur, E-Book, ISBN 978-3-423-41361-9
- Ein Festtag, dtv Literatur, E-Book, ISBN 978-3-423-43157-6
- Einen Elefanten basteln, dtv Literatur, E-Book, ISBN 978-3-423-43570-3
- Ein Festtag, Der Audio Verlag, Hörbuch, ISBN 978-3-86231-997-8

Pressestimmen

»Graham Swift ist kein Freund lauter Töne, aber er gehört zu den führenden Vertretern der britischen Gegenwartsliteratur.«

07.08.2016, Thomas David, Neue Zürcher Zeitung

»25 Stories, 25 Leben, 25 Psychogramme – Graham Swift findet in seinem neuen Band mit Erzählungen zurück zu alten Stärken und bietet ein feinsinniges Kaleidoskop fragiler Seelenzustände.«

06.07.2016, Andreas Wirthensohn, WDR 3, Buchrezension

»Wer diese Geschichten gelesen hat, ist eine Zeit lang in England gewesen.«

04.06.2016, Lothar Müller, Süddeutsche Zeitung

Pressekontakt

Thomas Zirnbauer

E-Mail: Zirnbauer.Thomas@dtv.de

Tel.: 089/3 81 67-119

Fax: 089/3 81 67-319

dtv Verlagsgesellschaft mbH & Co.KG
Tumblingerstraße 21
80337 München

»Auf einem Dutzend Seiten gelingt es Graham Swift, ein ganzes Leben zu erahnen und teilzunehmen am Wendepunkt eines Schicksals. [...] Es gelingt ihm nicht nur Mitgefühl zu wecken, er nimmt seine Leser in diesem Boot mit.«

19.05.2016, Maria Frisé, FAZ

»Es sind sehr beeindruckende Geschichten, tolles Handwerk, große Kunst.«

09.05.2016, Hans Helge Ott, Radio Bremen

»Funkelnde Geschichten über die Untiefen des Lebens.«

17.10.2016, Andreas Wirthensohn, Passauer Neue Presse

»England und andere Stories« ist ein großartiges, ein ganz und gar außergewöhnliches Buch. In fragmentarischen Skizzen beschreibt Swift darin Figuren, die in ihrer Gesamtheit ein faszinierendes Kaleidoskop der *Conditio humana* abgeben.«

04.09.2016, Mario Bartsch, Neue Nordhäuser Zeitung

»Graham Swift ist ein Kandidat für den Nobelpreis.«

16.08.2016, Thomas Thelen, Aachener Zeitung

»Auf dem knappen Raum einer Erzählung macht Swift Schmerzpunkte des Lebens und Dramen des Alltags ausfindig.«

02.07.2016, Anton Thuswaldner, Kleine Zeitung Graz

»Es ist großartig, wie Graham aus dem ganz Kleinen ganz Großes und Lesenswertes macht.«

01.07.2016, lebensart

»Graham Swift ist ein großartiger Beobachter der kleinen Verschiebungen, die ein Leben – oder eine Einstellung dazu – verändern. leise, lesenswerte Literatur.«

27.06.2016, Katharina Erlenwein, Nürnberger Nachrichten

»Ein ganz außergewöhnliches Buch.«

08.06.2016, Karl-Heinz Lampert, Südhessen Woche

»Ein ganzes Leben komprimiert in einer knappen Geschichte, so meisterhaft wie Graham Swift schafft es kaum jemand sonst in unserer Zeit.«

04.06.2016, Anton Thuswaldner, Salzburger Nachrichten

»Swift erfasst mit seiner Prosa seismografisch genau Veränderungen und spürt der Frage nach, was ein Menschenleben vor dem Zerschellen bewahrt, was ein Land zusammenhält.«

Juni 2016, Bernd Kielmann, Buch-Magazin

»Graham Swift ist einer der überragenden Erzähler Großbritanniens.«

07.05.2016, Martin G. Wanko, Vorarlberger Nachrichten

Pressekontakt

Thomas Zirnbauer

E-Mail: Zirnbauer.Thomas@dtv.de

Tel.: 089/3 81 67-119

Fax: 089/3 81 67-319

dtv Verlagsgesellschaft mbH & Co.KG
Tumblingerstraße 21
80337 München