



Hannah Dübgen

Strom

Roman

»Nah oder fern gibt es nicht mehr, nur noch nah oder fremd.«

Vier Menschen in vier Ländern: Ada aus Berlin hat mit ihrer Freundin Judith einen Dokumentarfilm über das Leben im Gazastreifen gedreht. Judith aber stirbt kurz nach Fertigstellung des Films. Die junge japanische Pianistin Makiko ist nach Paris gezogen und gibt in ganz Europa Konzerte. Als sie erfährt, dass sie ein Kind erwartet, ist sie schockiert. Jason arbeitet für eine amerikanische Investmentfirma. In Tokio soll er den Kauf eines japanischen Traditionsunternehmens organisieren. Der Zoologe Luiz, der in Brasilien aufwuchs, lebt mit seiner jüdischen Frau und den zwei gemeinsamen Kindern in Tel Aviv, will aber weg aus Israel, weil er den politischen Wahnsinn im Land nicht mehr erträgt.

Hannah Dübgen

Strom

dtv Literatur
272 Seiten

ISBN 978-3-423-41770-9
EUR 7,99 € [D] EUR 7,99 € [A]
ET 1. August 2013

Ein Roman in vier miteinander verwobenen Geschichten. Über unsere Gegenwart, über Menschen, die zwischen Kulturen wandeln. Sie alle lieben, trauern, arbeiten, kämpfen wach und voller Sehnsucht um ihr Leben, ihre Zukunft. Hannah Dübgen erzählt bewegend und mit immenser Kraft von Nähe und Ferne, von Fremde, von alten und neuen Grenzen, von dem Strom, der unsere Zeit ist.



Hannah Dübgen

Hannah Dübgen wurde 1977 geboren. Sie studierte Philosophie, Literatur- und Musikwissenschaft in Oxford, Paris und Berlin. Sie arbeitete für Schauspiel und Musiktheater, und schrieb die Libretti mehrerer international erfolgreicher Opern. Ihr Debütroman ›Strom‹, ausgezeichnet mit Preisen der Landeshauptstadt Düsseldorf und des Literaturfestivals von Chambéry, erschien 2013 bei dtv.

Pressekontakt

Thomas Zirnbauer

E-Mail: Zirnbauer.Thomas@dtv.de

Tel.: 089/3 81 67-119

Fax: 089/3 81 67-319

dtv Verlagsgesellschaft mbH & Co.KG
Tumblingerstraße 21
80337 München



Autorenspecial

Alle Infos zu Hannah Dübgen und ihren Romanen
www.dtv.de/special-hannah-duebgen/start/c-946

Weitere Bücher von Hannah Dübgen

- Strom, dtv Literatur, Taschenbuch, ISBN 978-3-423-14382-0
- Über Land , dtv Literatur, Taschenbuch, ISBN 978-3-423-14643-2
- Über Land , dtv Literatur, Hardcover, ISBN 978-3-423-28094-5
- Über Land , dtv Literatur, E-Book, ISBN 978-3-423-43081-4

Pressestimmen

»Ich habe lange kein Buch gelesen, das mich emotional so bewegt hat.«
11.07.2014, Ilona Schmiel, Intendantin der Tonhalle Zürich, Tages-Anzeiger

»Ein derart kosmopolitischer, mit der Bildung seiner Autorin nicht auftrumpfender, kurzweiliger Roman erscheint in Deutschland nur alle paar Jahre.«
Dezember 2013, Sebastian Hammelehle, KulturSPIEGEL, Neue Bücher

»Hannah Dübgens Debüt besticht durch feine Beobachtungsgabe und ein intelligentes Spiel mit der Dialektik von Nähe und Ferne.«
03.08.2013, Sigrid Brinkmann, BR 2, Diwan

»Wie aufeinander zulaufende Flüsse münden die Handlungsstränge in einen metaphorischen Strom, der sich am Schluss in ergreifende Klänge ergießt.«
19.07.2013, Madame

»Eine herausragende Erzählung, sprachlich brillant und am Pol der Zeit.«
08.10.2015, Cara Berg, the-lines-between.blogspot.de

»Hannah Dübgen legt ein ungewöhnliches Prosadebüt vor. Gekonnt wird hier erzählt. Sprachlich genau gearbeitet.«
Februar/März 2014, Marlen Schachinger, Buchkultur

»Ein kurzweiliger Roman, der in die Welt hinausblickt und mit einer unaufdringlichen Musikalität beeindruckt.«
20.12.2013, Schweriner Volkszeitung

Pressekontakt

Thomas Zirnbauer

E-Mail: Zirnbauer.Thomas@dtv.de

Tel.: 089/3 81 67-119

Fax: 089/3 81 67-319

dtv Verlagsgesellschaft mbH & Co.KG
Tumblingerstraße 21
80337 München

»Ein Roman, der klug, emotional und nachdenklich machend ist – ein Roman über die Ströme des Lebens, die am Ende zu einer Einheit verschmelzen.«

15.10.2013, Sandra, buecherkaffee.blogspot.de

»Ein sehr gelungenes Buch, ein Spiegel des Heute, das zu einem wichtigen Zeitzeugnis werden könnte.«

14.10.2013, Noemi Jenni, nahaufnahmen.ch

»Ein erstaunlich reifes Früh-Werk.«

05.10.2013, Westdeutsche Zeitung

»Dübgen's Erzählweise ist ruhig und wirkt insbesondere in den zahlreichen zutiefst emotionalen Momenten überzeugend.«

Oktober 2013, Kultur Magazin, Kassel

»Alle Figuren stehen unter Strom, sind auf der Suche nach Glück und der Bestimmung ihres Lebens.«

Oktober 2013, Ulrike Weymann, Lesart

»Die 1977 geborene Autorin erzählt ›Strom‹ souverän in der Art eines Episodenfilms.«

19.09.2013, Lausitzer Rundschau

»Ein Roman, der den Leser fesselt und fasziniert.«

11.09.2013, R.- H. Tarenz, WILD

»Ein lesenswerter Erstling, der Lust auf mehr macht.«

05.09.2013, Wochen Anzeiger Gunzenhausen

»Trauer, Freude, Zweifel, Empörung, Sehnsucht, die Emotionen sind hier hautnah und setzen zu. Sind wir nicht alle Teil eines reißenden Flusses?«

September 2013, zuhause wohnen

»Hannah Dübgen erzählt von dem alles verbindenden ›Strom‹ mit der gleichen Lässigkeit, mit der Sofia Coppola Filme macht. (...)«

14.08.2013, NEON

»›Strom‹ ist ein schnelles, gegenwartsnahes Buch (...)«

13.08.2013, journal Frankfurt

»Dieser Roman steht unter Strom. Er erzählt von unserer grenzenlosen Gegenwart, so nah und doch so fremd.«

07.08.2013, Bücher

»Hannah Dübgen, die heuer am Ingeborg-Bachmann-Lesewettbewerb teilgenommen hat, beobachtet und beschreibt das Leben ihrer jungen Weltbürger sehr präzise, klug, makellos.«

03./04.08.2013, Wiener Zeitung

»Man ist nah dran bei Hannah Dübgen.«

August 2013, Musik Express

Pressekontakt

Thomas Zirnbauer

E-Mail: Zirnbauer.Thomas@dtv.de

Tel.: 089/3 81 67-119

Fax: 089/3 81 67-319

dtv Verlagsgesellschaft mbH & Co.KG

Tumblingerstraße 21

80337 München



»Dübgen findet wunderbare Episoden, die das jeweilige Lebensgefühl der Protagonisten charakterisieren (...).«
27.07.2013, Nicole Tauer, Die Rheinpfalz

»Grandioses Romandebüt!«
17.07.2013, annabelle

Pressekontakt

Thomas Zirnbauer

E-Mail: Zirnbauer.Thomas@dtv.de

Tel.: 089/3 81 67-119

Fax: 089/3 81 67-319

dtv Verlagsgesellschaft mbH & Co.KG
Tumblingerstraße 21
80337 München