



Sabine Friedrich

Epilog mit Enten

Roman

Die Geschichte einer großen, unmöglichen Liebe

»Berlin, 1976: ein Jahrhundertsommer. Ich war achtzehn, eine Schülerin aus dem Westen, du fünfundzwanzig, ein kleiner Dealer. Es begann, wie solche Lieben eben beginnen, besessen, verrückt, als ein großer Rausch.« Fast vierzig Jahre später blickt sie zurück: auf die Reisen auf dem Hippie Trail durch Indien und Afghanistan, auf Versöhnungen, Trennungen, die Ehe in Norwegen, die Geburt der Tochter. Sie verlieren einander aus den Augen, doch dann erkrankt er an Krebs. Und sie versuchen ein letztes Mal, ihre gemeinsame Geschichte zu einem guten Ende zu führen.

Sabine Friedrich

Epilog mit Enten

dtv Allgemeine Belletristik

Originalausgabe

592 Seiten

ISBN 978-3-423-28087-7

EUR 24,00 € [D] EUR 24,70 € [A]

ET 9. Dezember 2016

Sabine Friedrich

Sabine Friedrich, 1958 in Coburg geboren, studierte Germanistik und Anglistik und promovierte 1989 in München. Seit 1996 lebt sie mit ihrer Familie wieder in Coburg. Ihr erster Roman ›Das Puppenhaus‹ wurde 1997 veröffentlicht. Es folgten ›Familiensilber‹ (2005), ›Immerwahr‹ (2007), ›Epilog mit Enten‹ (2016) und 2012 ihr großer Roman über den deutschen Widerstand ›Wer wir sind‹.



Buchspecial, Belletristik/Sachbuch

Hintergrundinformationen zu Sabine Friedrichs einzigartigem Roman über den Deutschen Widerstand.

www.wer-wir-sind.de

Weitere Bücher von Sabine Friedrich

- Puppenhaus, dtv Allgemeine Belletristik, Taschenbuch, ISBN 978-3-423-20936-6
- Wer wir sind. Werkstattbericht, dtv Allgemeine Belletristik, Taschenbuch, ISBN 978-3-423-21403-2
- Immerwahr, dtv Allgemeine Belletristik, Taschenbuch, ISBN 978-3-423-21488-9
- Familiensilber, dtv Allgemeine Belletristik, Taschenbuch, ISBN 978-3-423-21538-1
- Wer wir sind, dtv Allgemeine Belletristik, Hardcover, ISBN 978-3-423-28003-7
- Einige aber doch, dtv Allgemeine Belletristik, Hardcover, ISBN 978-3-423-28201-7
- Die Nacht hat zwölf Stunden, dtv Allgemeine Belletristik, Hardcover, ISBN 978-3-423-28242-0
- Was sich lohnt, dtv Allgemeine Belletristik, Hardcover, ISBN 978-3-423-28257-4
- Wer wir sind, dtv Allgemeine Belletristik, E-Book, ISBN 978-3-423-41625-2
- Wer wir sind. Werkstattbericht, dtv Allgemeine Belletristik, E-Book, ISBN 978-3-423-41629-0
- Wer wir sind (1)
Roman. Erster Teil, dtv Allgemeine Belletristik, E-Book, ISBN 978-3-423-41741-9
- Wer wir sind (2)
Roman. Zweiter Teil, dtv Allgemeine Belletristik, E-Book, ISBN 978-3-423-41742-6
- Wer wir sind (3)
Roman. Dritter Teil, dtv Allgemeine Belletristik, E-Book, ISBN 978-3-423-41743-3
- Wer wir sind (4)
Roman. Vierter Teil, dtv Allgemeine Belletristik, E-Book, ISBN 978-3-423-41744-0
- Wer wir sind (5)
Roman. Fünfter Teil, dtv Allgemeine Belletristik, E-Book, ISBN 978-3-423-41745-7
- Familiensilber, dtv Allgemeine Belletristik, E-Book, ISBN 978-3-423-42368-7
- Immerwahr, dtv Allgemeine Belletristik, E-Book, ISBN 978-3-423-42376-2
- Epilog mit Enten, dtv Allgemeine Belletristik, E-Book, ISBN 978-3-423-43044-9
- Einige aber doch, dtv Allgemeine Belletristik, E-Book, ISBN 978-3-423-43604-5
- Die Nacht hat zwölf Stunden, dtv Allgemeine Belletristik, E-Book, ISBN 978-3-423-43762-2
- Was sich lohnt, dtv Allgemeine Belletristik, E-Book, ISBN 978-3-423-43814-8

Pressestimmen

»*Ein leidenschaftlicher, mitreißender Roman, der die schillernden und düsteren Seiten der Hippies und der Liebe heraufbeschwört.*«

13.02.2017, Für Sie

»*Friedrichs mitreißender Roman über eine zerstörerische Beziehung führt zurück in eine Zeit der freien Liebe, der harten Drogen und der falschen Träume.* «

03.02.2017, Hörzu

» *»Epilog mit Enten« erzählt die Story einer großen, unmöglichen Liebe.*«

Januar 2017, Jolie

»»*Epilog mit Enten« ist die packende Geschichte einer Befreiung und Selbstfindung auf dem schmalen Grat zwischen Selbstentblößung in einem emotionalen Ausnahmezustand und Selbstkritik.*«

06.01.2018, Gerhild Wissmann, Die Rheinpfalz

»*Sabine Friedrich hat einen Liebesroman geschrieben, den es so noch nicht gegeben hat.*«

Juli 2017, Ulrike Volkmann, Kieler Magazin

»»*Epilog mit Enten« ist die Geschichte einer unmöglichen Liebe, einer abenteuerlichen, traumhaften Reise und einer unvergesslichen Zeit - kraftvoll und poetisch.* «

04.05.2017, Ludwigsburger Wochenblatt

»*Sabine Friedrich ist es gelungen, starke Worte für das Auf und Ab einer (unmöglichen) Liebe zu finden.*«

02.05.2017, Jörn Pinnow, literaturkritik.de

»*Ein Roman keineswegs nur für Frauen, lesenswert für heutige Reisende ebenso wie für Traveller zu Prähandy-Zeiten, in denen Trennungen noch echte Trennungen waren.*«

27.04.2017, Siegfried Strassner, Nürnberger Nachrichten

»*Die Geschichte einer großen Liebe.*«

April 2017, Leut' und Leben

»*Der Ausnahmeroman »Epilog mit Enten« verzaubert, stimmt nachdenklich und ist humorvoll.* «

01.03.2017, Dental team

»*Packend!*«

08.02.2017, Anke Gappel, Bella

»*Packend!*«

08.02.2017, Bella

»*Atmosphärisch sehr dicht beschreibt Sabine Friedrich diese zu Herzen gehende Geschichte.*«



Februar 2017, Lebensart im Norden

»*Atmosphärisch sehr dicht beschreibt Sabine Friedrich diese zu Herzen gehende Geschichte.*«

01.02.2017, Heiko Buhr, Lebensart

»*Dieses Buch in ein emotionales Buch und so muss man es auch lesen.*«

18.01.2017, buchimpressionen.de

»*Einen absoluten Ausnahmeroman stellt »Epilog mit Enten« dar.*«

05.01.2017, Gernot Recke, kamikaze-radio.de

»*Sabine Friedrich erzählt in ihrem klugen, lebensnahen Roman von der mitreißenden Übermacht der Liebe, der oft trügerischen Übermacht der Erinnerung (...).*«

29.12.2016, medien-info.com

»*Dieses Buch ist einfach absolut anders.*«

17.12.2016, Nadine Schomakers, amazon.de

»*Ganz großartig erzählt!*«

17.12.2016, Nadine Schomakers, lovelybooks.de

»*Großes Kopfkino ohne Weichzeichner: Die Coburger Autorin Sabine Friedrich erzählt in »Epilog mit Enten« von fataler Liebe in einer wilden Zeit.* «

03.12.2016, Dieter Ungelenk, Neue Presse Coburg