

Tagesaktuelle
Informationen
finden Sie auf
www.vlbtix.de

VLB-TIX

dtv Reihe Hanser

HARDCOVER
PAPERBACK
TASCHENBUCH
FRÜHJAHR 2025



»*K.L. Walther* hat es
das ich kaum aus den
mich sowohl zum Lachen als auch

erneut geschafft – ein Buch,
Händen legen konnte und das
zum Weinen gebracht hat.«

@nathalie_reads

»Ein wunderschönes Jugendbuch,
was mich die Zeit vergessen lassen hat.«

@tabeajoanna

SPIEGEL BESTSELLER JUGENDBÜCHER 9/2024	
1	Die Ritter der Schmafelrunde Paluten & Klaas Kern Community Editions 16,00 €
2	The Summer of Broken Rules K.L. Walther dtv 16,00 €
3	Percy Jackson 6: Der Kelch der Götter Rick Riordan Carlsen 16,00 €
4	Warum willst du jetzt schon gehen? Gabriella Santos de Lima Loewe 16,95 €

MONATELANG
AUF DER BESTSELLERLISTE



Best
Friend's
Brother

Slow
Burn

Boarding
School Romance



Friends
to Lovers

LGBTQIA+
-Love

Secret
Love

45%

AKTIONSPAKET

Aktionspaket
(ISBN 978-3-423-95835-6)

5 x Maybe Meant to Be (65042-7)
im Nettowert von ca. € 44,- [D]
ET: 13. März 2025

Bücher wie
ein Song von

Taylor Swift

ONLINE-MARKETING MIT ÜBER
20 MILLIONEN KONTAKTEN

Community-Aktion mit der Autorin

Großes Gewinnspiel

Vorab-Sondernewsletter 

Empfehlungsmarketing auf 

LOVELYBOOKS: Lovely Lounge

Social-Ad-Kampagne auf TikTok, Instagram
und Pinterest



Google-Ad-Kampagne

Influenceraktion mit Leos Universum

YouTube-Shorts mit interaktivem Storytelling

Bewegte Schaufenster in Kooperation mit **MVB** 



K. L. Walther ist in den sanften Hügeln von Bucks County, Pennsylvania, geboren und aufgewachsen. Sie besuchte ein Internat in New Jersey und erwarb einen Bachelor of Arts in Englisch an der University of Virginia.

- ❖ Zwei Freunde, die füreinander alles sind – zwei Liebende, die sich nicht trauen, zu ihrer Liebe zu stehen
- ❖ Ein herrlich frischer Young-Adult-Roman



€ 16,00 (DE) · € 16,50 (AT)
978-3-423-65039-7



€ 16,00 (DE) · € 16,50 (AT)
978-3-423-65041-0



Walther schreibt sich immer tiefer in die Herzen der Leserinnen

Alle glauben, dass die besten Freunde Sage und Charlie füreinander bestimmt sind. Obwohl Charlie jeden Monat eine neue Freundin hat und Sage noch nie eine richtige Beziehung hatte. Als Luke Morrissey auf dem Bexley-Campus auftaucht, bringt seine Anwesenheit sofort alles durcheinander. Charlie und Luke fühlen sich vom ersten Moment an zueinander hingezogen, was Sage die Möglichkeit gibt, Zeit mit Charlies Zwillingsbruder Nick zu verbringen. Aber Charlie hat Angst davor, zu seinen Gefühlen für Luke zu stehen. Und Sage fürchtet, Nick könnte sie für die Liebe seines Lebens halten. Sage und Charlie werden sich aufeinander verlassen müssen, auf ihre lebenslange Freundschaft, um die Dinge mit den Jungs, die sie lieben, zu klären.

ET: 13.03.2025 

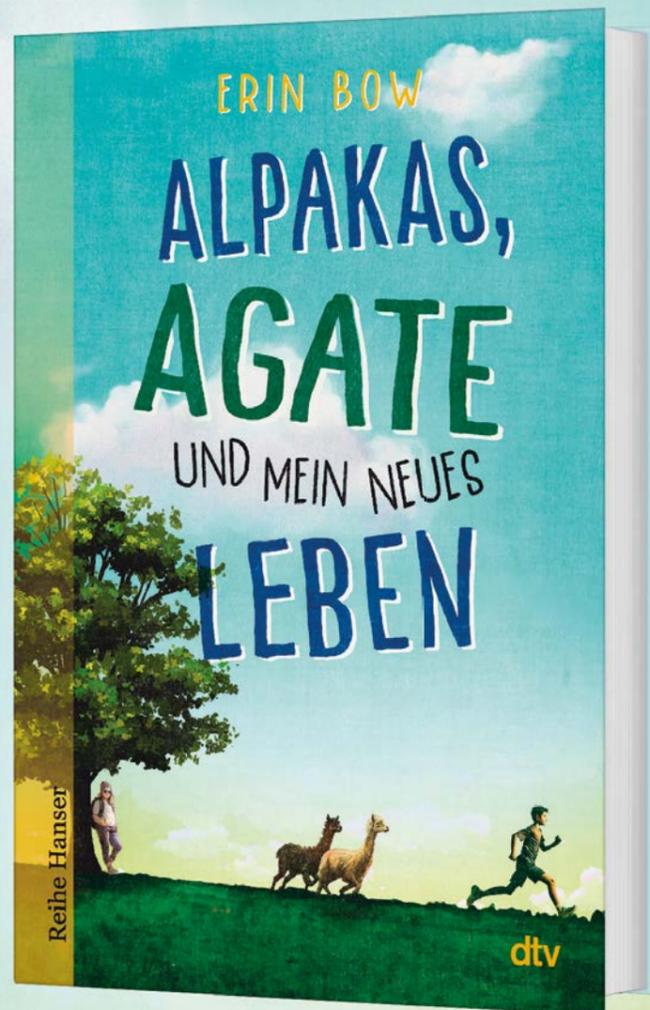
K. L. Walther
Maybe Meant To Be
Füreinander bestimmt – vielleicht
Paperback · 400 Seiten · WG 260
Format 13,6 x 21 cm
übersetzt von Anja Hansen-Schmidt
ab 14 Jahren

ISBN 978-3-423-65042-7
€ 16,00 (DE) · € 16,50 (AT)

»MIT VIEL HUMOR,
UND EINEM SANFTEN UMGANG MIT HARTEN
EINE PERFEKTE BALANCE ZWISCHEN

LEBENDIGEN CHARAKTEREN
WAHRHEITEN SCHAFFT DIESER ROMAN
SPASS UND BEDEUTUNG.«

Ali Benjamin, Autorin von ›Die Suche nach Paulie Fink‹



»SENSIBEL, ERSCHRECKEND
UND DOCH URKOMISCH.«

Kirkus Starred Review

»SICH TRAUMATA AUS DER VERGANGENHEIT
ZU STELLEN, IST SCHWIERIG,
ABER DIESES BUCH GEHT DAMIT
MEISTERHAFT UM. ES IST GLEICHERMASSEN
LUSTIG UND VON HERZEN KOMMEND.«

School Library Journal



» DIE LEUTE FRAGEN IMMER,

WARUM meine Familie in die National Quiet Zone gezogen ist, in die Schutzzone funkt technischer Anlagen.

Als ob wir einen Grund gebraucht hätten. Ich meine, wer möchte nicht an einem Ort leben, wo es kein Internet, kein Mobilfunknetz, keinen Fernseh- und keinen Radioempfang gibt?

Wer möchte nicht inmitten von Emu-Farmen in einer Stadt leben, die zur einen Hälfte von Astrophysikern und zur anderen Hälfte von Menschen bewohnt wird, die sich vor ihrer Mikrowelle fürchten? Also, ist das nicht der amerikanische Traum?

Ganz ehrlich: Nein, ist es nicht.

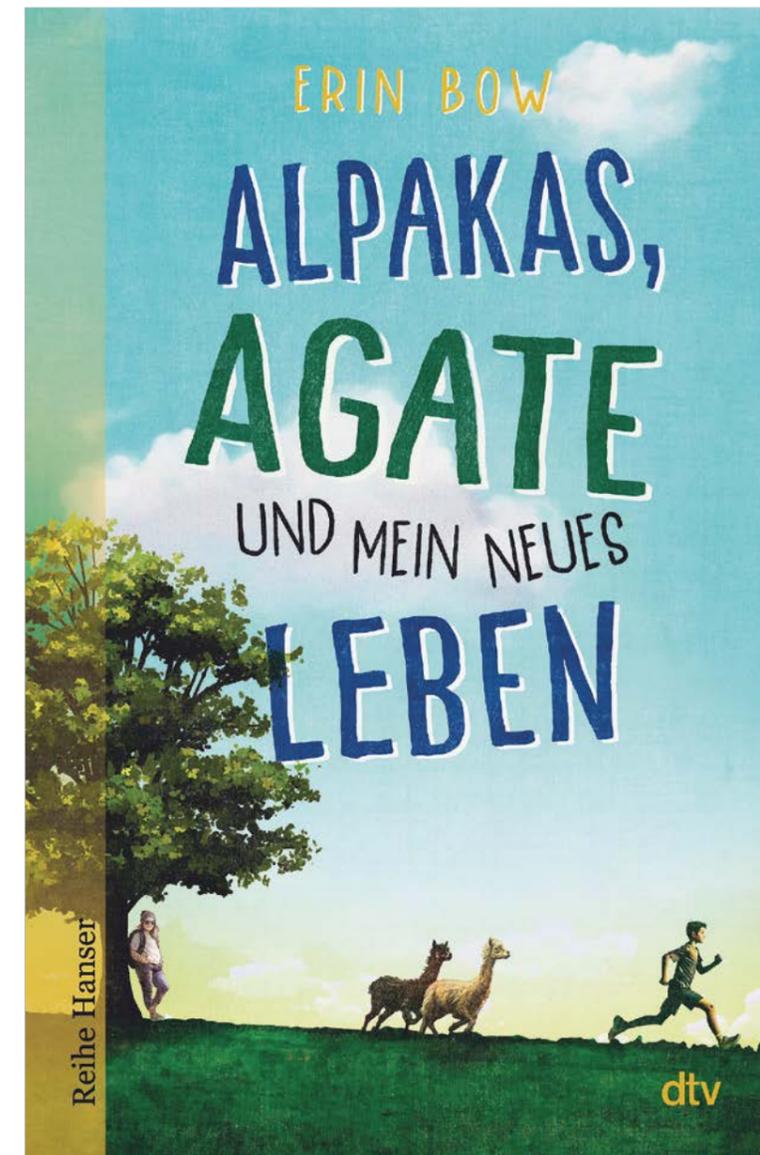
Es steckt also ganz offensichtlich mehr dahinter. Wenn mich jemand fragt, erzähle ich, dass Alpakas uns aus Omaha vertrieben haben.«



Erin Bow, geboren 1972 in Iowa, USA, hat Teilchenphysik studiert und am CERN in der Schweiz gearbeitet, bevor sie beschloss, Bücher zu schreiben. Für ihre Texte wurde sie bereits mit mehreren Preisen ausgezeichnet. Sie lebt mit ihrer Familie in Kanada.

© shutterstock.com / Alpakas, CHANYA, B. cocomomo

- ❖ Ausgezeichnet mit dem ›Newbery Honor Award‹ und auf der Longlist zum ›National Book Award‹
- ❖ Großartige, sympathische und ungewöhnliche Figuren – ein Buch voller Menschlichkeit



IHR
PERSÖNLICHES
LESEEXEMPLAR
AUF
NetGalley

Ein Leben ohne Internet? Für Simon das Größte!

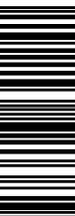
Simons wohl größter Ruhm ist seine Flucht vor aufgebrachtten Alpakas. Die ging auf YouTube viral. Aber die Geschichte, die die ganze Welt über ihn erzählt, ist eine andere – eine, die er unbedingt vergessen möchte: Simon überlebte einen Amoklauf an seiner Schule. Zwei Jahre sind seitdem vergangen. Jetzt zieht er mit seinen Eltern in die National Quiet Zone, den einzigen Ort in den USA, in dem es kein Internet gibt. Sein Dad beginnt dort als Diakon, seine Mutter arbeitet als Bestatterin, und endlich findet Simon auch neue Freunde: die wunderbare Agate vom Angoraziegenhof und Kevin mit den grünen Haaren. Zusammen faken sie Signale aus dem All, verwirren die ortsansässigen Wissenschaftler und sorgen für eins: dass Simon ein neues Leben hat.

ET: 17.04.2025

Erin Bow
Alpakas, Agate und mein neues Leben

Hardcover · 400 Seiten · WG 250
Format 13,8 × 21,5 cm
übersetzt von Ute Mihr
ab 11 Jahren

ISBN 978-3-423-64124-1
€ 16,00 (DE) · € 16,50 (AT)



Eine
Bibliothek der Geheimnisse,
ein Ort der
fantastischen Begegnungen –
sogar mit sich selbst!



poetisch

lebensklug

zauberhaft und
bezaubernd

abenteuerlich

fantasievoll

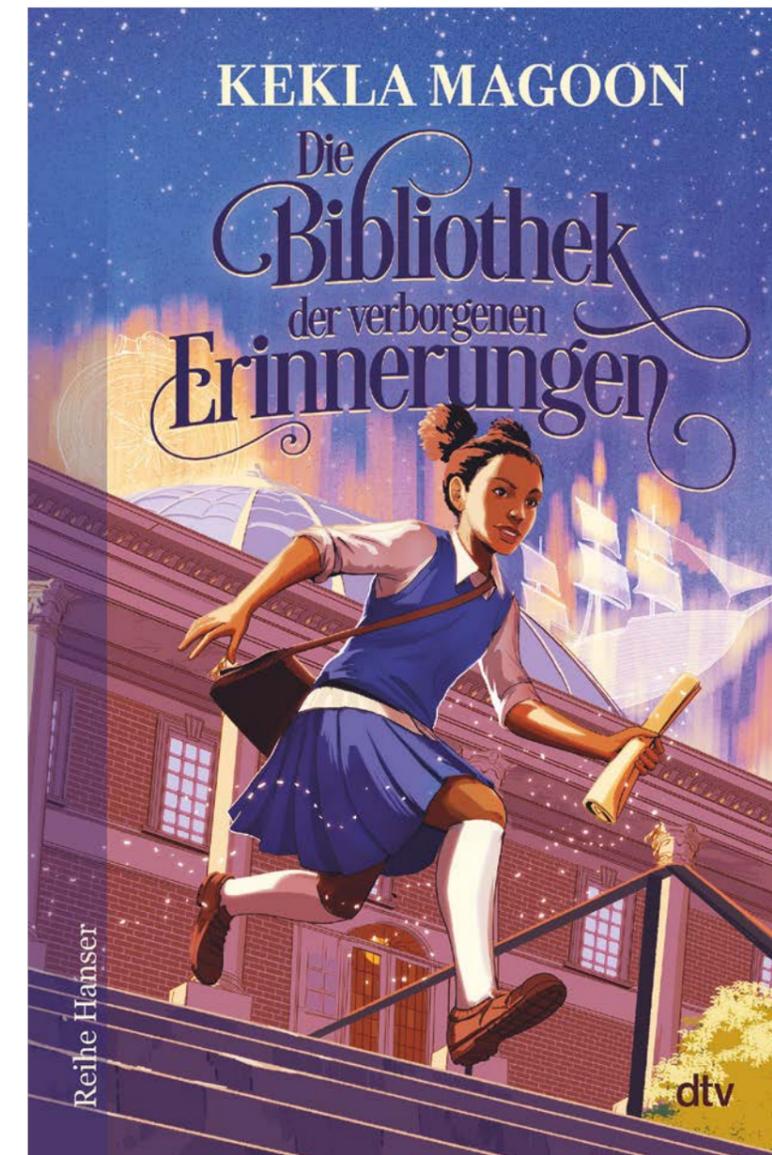
voll Weisheit und
Herzenswärme



Kekla Magoon wurde in Michigan geboren und lebte einige Jahre in Kamerun. Sie schreibt für junge Leser und wurde mit vielen Preisen ausgezeichnet, u. a. erhielt sie den »Margaret A. Edwards Award«, drei »Coretta Scott King Honors« und war Finalistin für den »National Book Award«. Sie lebt und arbeitet in Vermont.

© Guy Shield

- ❖ Eine Großvater-Enkelin-Beziehung voller überraschender Wendungen
- ❖ »Eine zutiefst überzeugende, fesselnde Lektüre, die das Genre sprengt.« Kirkus



IHR
PERSÖNLICHES
LESEEXEMPLAR
AUF
NetGalley

Eine abenteuerliche Zeitreise in die eigene Familiengeschichte

Als ihr geliebter Großvater stirbt, hinterlässt er seiner elfjährigen Enkelin Dally eine geheime Nachricht und eine Karte. Dally folgt dieser (natürlich) und entdeckt die »Bibliothek der Geheimnisse«, ein uraltes mächtiges Gebäude, in dem die Bücher zwar nicht ausgeliehen werden können, aber Portale sind zu großen Abenteuern – auch ins eigene Leben. Dally taucht tief ein in die Geheimnisse ihrer eigenen Familiengeschichte, geht mit ihren Piraten-Vorfahren im 19. Jahrhundert auf Kaperfahrt, wird aber auch Zeugin, wie ihre Familie Diskriminierung in den 60er-Jahren des 20. Jahrhunderts erdulden muss. So lernt sie ihren Großvater, aber auch ihren Vater und die scheinbar so unnahbare Mutter neu und besser kennen.

ET: 13.02.2025

Kekla Magoon
Die Bibliothek der verborgenen
Erinnerungen

Hardcover · 432 Seiten · WG 250
Format 14,3 x 22 cm
übersetzt von Uwe-Michael Gutzschhahn
ab 11 Jahren

ISBN 978-3-423-64127-2
€ 16,00 (DE) · € 16,50 (AT)

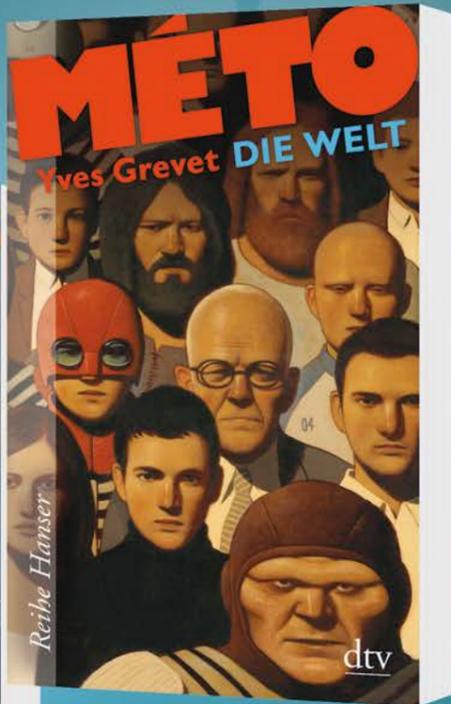


45%
AKTIONSPAKET

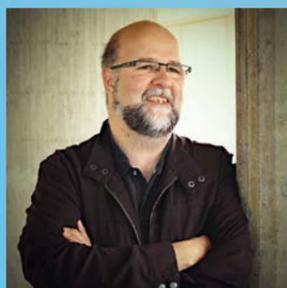
Aktionspaket
(ISBN 978-3-423-95836-3)

3 x MÉTO Schwarze Zone
(65044-1)
1 x MÉTO Das Haus (62565-4)
1 x MÉTO Die Insel (62582-1)
1 x MÉTO Die Welt (62588-3)
im Nettowert von ca. € 42,- [D]
ET: 13. Februar 2025

Gelingt **MÉTO** der große
Coup? Kann er den Funken
der Revolution in die
schwarze Zone tragen?



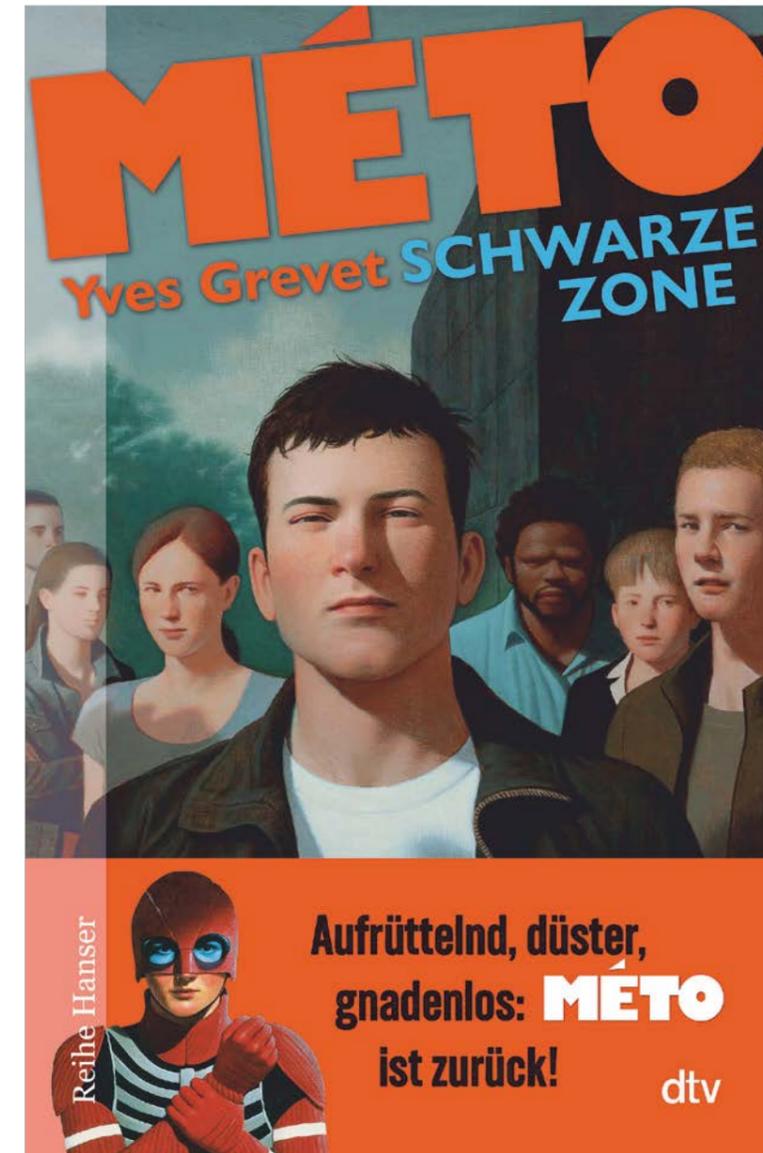
Der Kampf gegen
das Unrecht geht weiter!



Yves Grevet, geboren 1961 in Paris, arbeitete als Lehrer, bevor er Schriftsteller wurde. Seine dystopische Romantrilogie um den jungen Méto wurde in Frankreich innerhalb kurzer Zeit zum Bestseller. Yves Grevet ist verheiratet und hat drei Söhne.

© Thomas Ehretsmann

- ❖ 100.000 verkaufte Exemplare der Trilogie in Deutschland
- ❖ Der gemeinsame Kampf gegen das Unrecht – düster, spannend, atemlos



€ 9,95 (DE) · € 10,30 (AT)
978-3-423-62565-4



€ 8,95 (DE) · € 9,20 (AT)
978-3-423-62582-1



€ 9,95 (DE) · € 10,30 (AT)
978-3-423-62588-3

Eintauchen in das dystopische Universum von Méto

MÉTO ist zurück. Als Junge hat er die HÄUSER befreit, schreckliche Orte, an denen Kinder gefangen gehalten und terrorisiert wurden. Jetzt ist er 17, seine Freunde sehen in ihm einen Helden, aber er wird im gesamten Land als Verräter gesucht. Als Méto erfährt, dass seine Schwester entführt wurde, akzeptiert er, ohne lange zu zögern, die Forderungen der Entführer: Er wird mit dem Lösegeld in einen Metallsarg gesperrt und in die schwarze Zone gebracht – eines der verseuchten Gebiete, die nach dem Dritten Weltkrieg von den Behörden aufgegeben wurden. Méto deckt unmenschliche Missstände auf, Bösartigkeiten der Regierung des Triumphvirats. Und bald schon weht auch hier der Wind der Revolution!

ET: 13.02.2025

Yves Grevet
MÉTO Schwarze Zone
Paperback · 272 Seiten · WG 260
Format 13,6 x 21 cm
übersetzt von Stephanie Singh
ab 12 Jahren

ISBN 978-3-423-65044-1
€ 16,00 (DE) · € 16,50 (AT)

»Der Himmel ist schon eine Nuance heller als eben noch.«

Es dämmt. **Ich kann nicht widerstehen.** Als ich vorsichtig hinuntersteige, weht mir Salzwind ins Gesicht. Der Ozean steigert sich zu einem Tosen. [...]

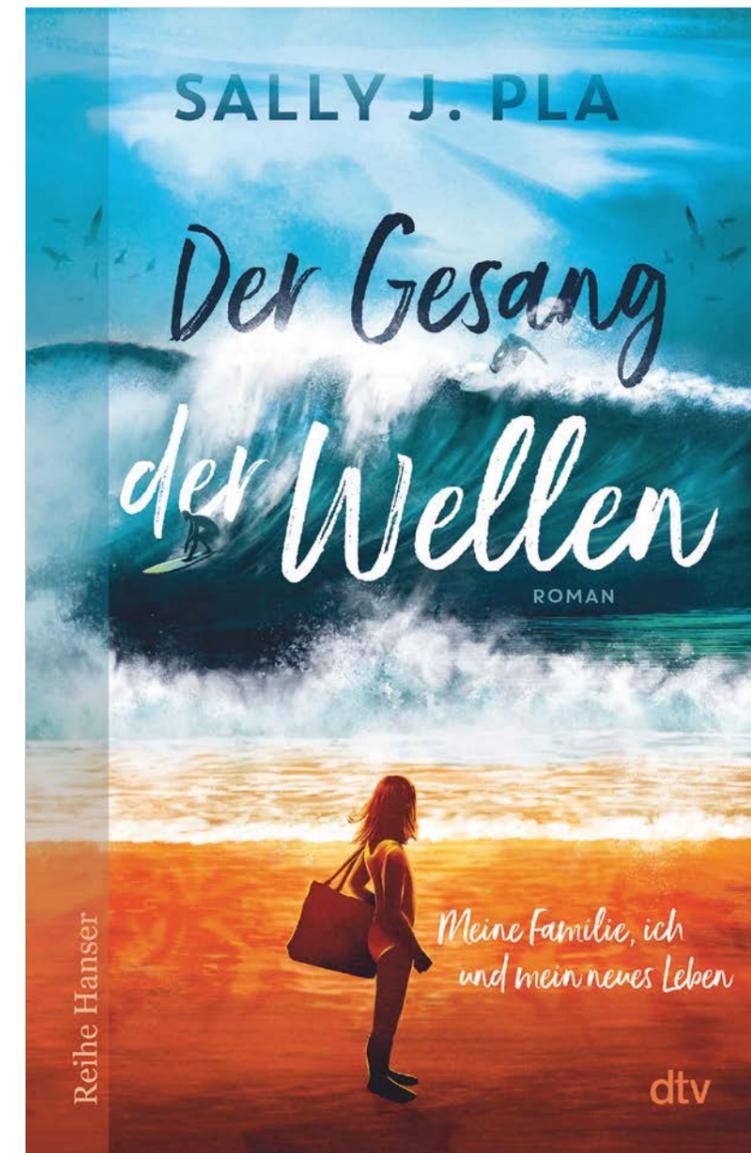
Die Morgendämmerung lässt die Welt allmählich in blassen Grau- und Lavendeltönen leuchten. Wellen lassen ihre **kalten Schaumspitzen über meine nackten Zehen rollen.** Ich bohre meine Zehen tiefer in den Sand, um mich an diesem Stückchen Erde fest zu verankern, doch die Flut zieht mir den Matsch unter den Füßen weg. Es scheint, als wollte selbst der Ozean mir vermitteln: **Du hast keine Kontrolle darüber, wo du stehst.**

Ich weiß nicht, wie lange ich fasziniert ins Wasser starre, jedenfalls nicht lange. Dann plötzlich ist die Sonne da – ich kann ihre Wärme zwischen den Schulterblättern spüren –, und der Strand wechselt so unvermittelt **von Schwarz-Weiß zu Farbe,** als hätte jemand an einem **magischen Rad** gedreht. Jauchzend wate ich tiefer hinein. Bis zu den Knien, und **zittere vor Glück,** während das Meerwasser meine kribbelnde, feuerversengte Haut kühlt.«



Sally J. Pla hat Englisch studiert und als Wirtschaftsjournalistin und im öffentlichen Bildungswesen gearbeitet. Sie hat drei Söhne, einen Ehemann und einen riesigen, flauschigen Hund. Sie lebt in Südkalifornien.

- ❖ »Jeder, der sich schon einmal anders gefühlt hat, wird sich in Maudies Reise auf der Suche nach ihrer Heimat und ihren Herzensmenschen wiederfinden können.« ALA Booklist
- ❖ Starke Mädchenfigur mit Identifikationspotenzial – dabei wird das Thema Neurodivergenz sensibel aufgegriffen



Der Sommer der Entscheidungen

Als ein Waldbrand das Haus ihres Dads zerstört, beginnt für die dreizehnjährige Maudie ein Sommer, der ihr Leben verändern wird. Beide ziehen in einen Camper an den Strand, wo sie zusammen die Ferien verbringen. Maudie fühlt sich frei in dem Ort, wo schon ihr Dad aufwuchs. Sie lernt surfen, liebt es, das Wasser zu spüren, und nimmt sogar an einem Wettkampf teil. Wie gut sich das anfühlt! Wie gut es tut, nicht kleingemacht zu werden vom Stiefvater, weil man anders ist. Denn Maudie ist Autistin. Und zu Hause bei ihrer Mutter und dem neuen Mann ist das Leben kein Honigschlecken. Als sich Maudie die Chance bietet, vertraut sie ihre Sorgen endlich ihrem Dad an. Es ist der Startschuss in ein Leben voller Selbstbestimmung und Freiheit.

ET: 15.05.2025

Sally J. Pla
Der Gesang der Wellen
Meine Familie, ich und mein neues Leben

Paperback · ca. 336 Seiten · WG 260
Format 13,6 x 21 cm
übersetzt von Susanne Hornfeck
ab 12 Jahren

ISBN 978-3-423-65043-4
€ 16,00 (DE) · € 16,50 (AT)



€ 16,00 (DE) · € 16,50 (AT)
978-3-423-64103-6

An alle **Moms**: Das sind **die** Geschichten für eure **Jungs**

Das neue Buch von

Francesca Cavallo,

der Mitautorin von

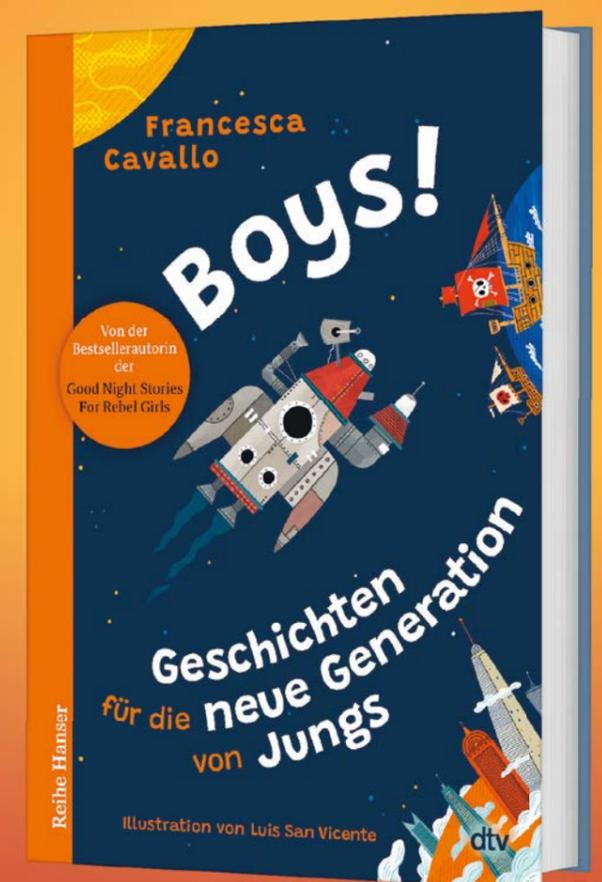
›Good Night Stories
for Rebel Girls‹

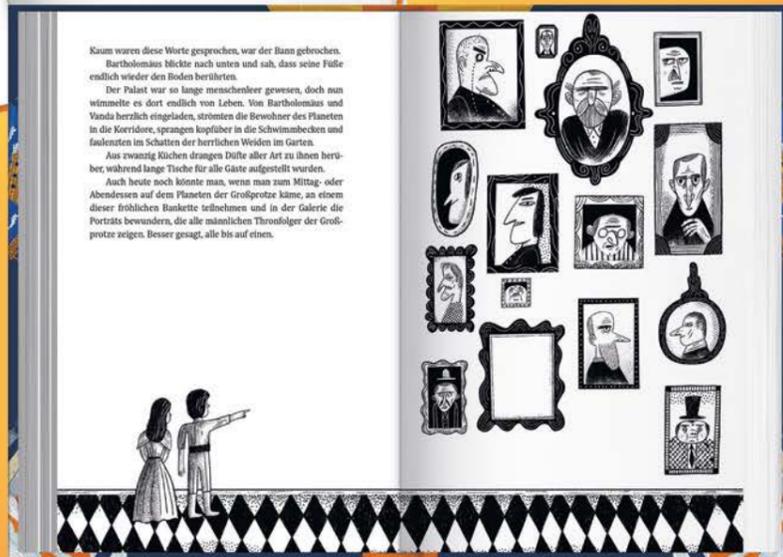
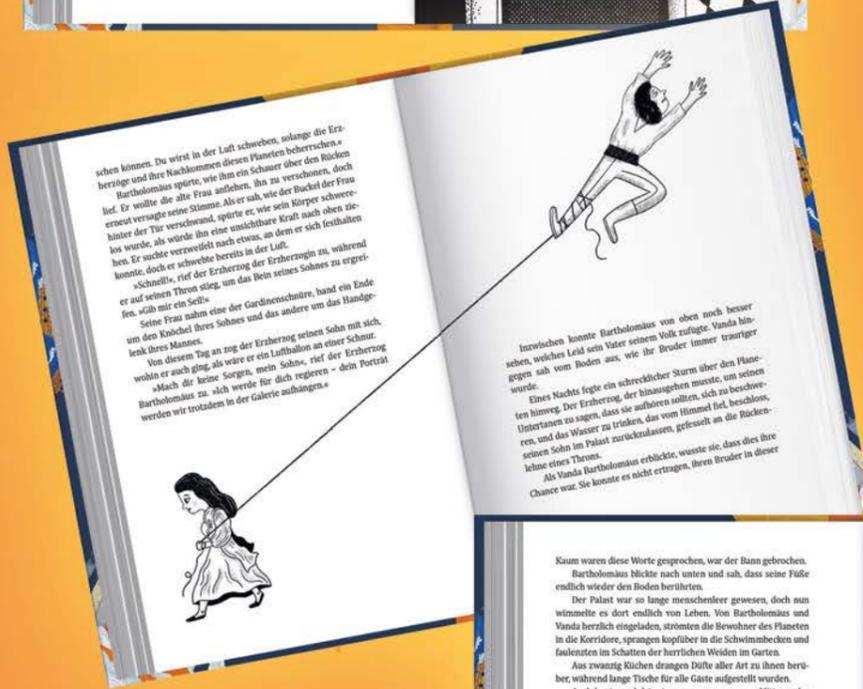
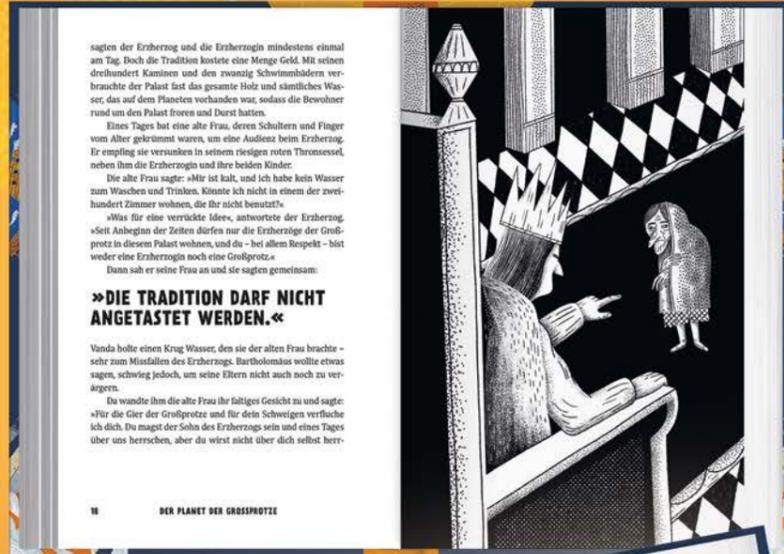


»Dieses Buch ist – um es einfach auszudrücken – ein **Liebesbrief an unsere Jungen und an die Männer**, die sie einmal werden. In den letzten Jahren habe ich Tausende von **Eltern, Tanten, Onkeln und Großeltern getroffen, die mich gefragt haben**: ›Was können wir mit unseren Jungen lesen, um ihnen eine neue Vorstellung zu vermitteln, was es bedeutet, ein **Junge zu sein** und ein **Mann zu werden**?‹

›**Boys!**‹ ist meine Antwort auf diese Frage.«

Francesca Cavallo





ONLINE

Empfehlungsmarketing auf VORAB LESEN Junior

Social-Media-Kampagne auf Facebook und Instagram

Google-Banner-Kampagne

Newslettermarketing

Multiplikatorenversand

- ❖ Über Prinzen, die nicht herrschen wollen, und Prinzessinnen, die sich selber zu retten wissen: originelle Märchen, die ein zeitgemäßes Männerbild zeichnen
- ❖ Mit einem Nachwort von Shila Behjat, Autorin von ›Söhne erziehen als Feministin‹



IHR PERSÖNLICHES LESEEXEMPLAR AUF

Für zukünftige Männer

Warum müssen Prinzen Drachen besiegen, wenn Mädchen es selbst besser tun könnten? Warum müssen Jungs immer die Anführer sein, wenn Mädchen genauso viel Talent dazu haben? Es wird Zeit, die alten Rollenklischees zu durchbrechen. In den zwölf Geschichten begegnen sich Jungen und Mädchen auf Augenhöhe. Sie durchqueren verwunschene Dschungel, gehen auf Schatzsuche, befreien Königreiche, stellen dabei die Stereotypen auf den Kopf und zeigen spielerisch, dass das Leben viel schöner ist, wenn die Beziehungen von Jungen und Mädchen auf Gleichheit und Verbundenheit beruhen. Später können diese Jungs als Väter ihren Söhnen (und Töchtern) vorleben, dass es nicht »unmännlich« ist, mit Zuwendung, Zärtlichkeit und Liebe zu erziehen.

ET: 13.03.2025

Francesca Cavallo
Boys! Geschichten für die neue Generation von Jungs

Hardcover · ca. 192 Seiten · WG 250
Format 17,3 x 25,3 cm
illustriert von Luis San Vicente
übersetzt von Knut Krüger
ab 6 Jahren

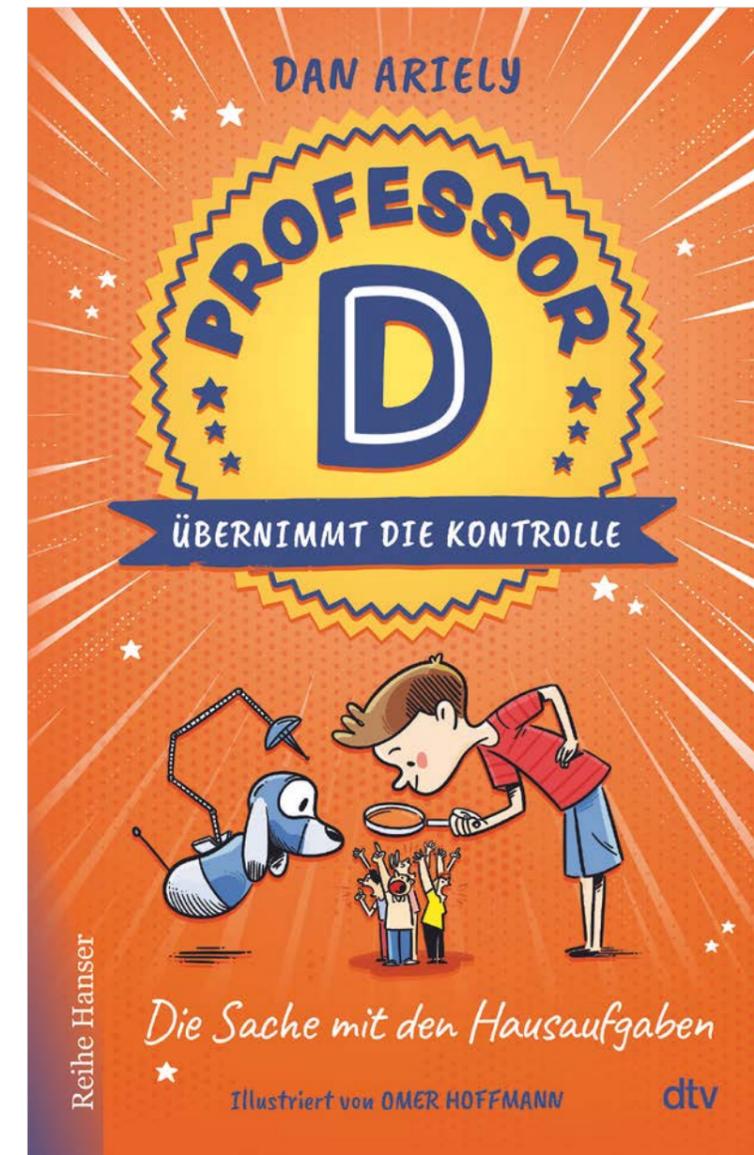
ISBN 978-3-423-64125-8
€ 18,00 (DE) · € 18,50 (AT)



Francesca Cavallo ist Mitautorin der von der Kritik hochgelobten und beliebten ›Good Night Stories for Rebel Girls‹-Bücher I und II. Seit dem Start der Reihe haben die Bücher die Welt im Sturm erobert, wurden in 49 Sprachen übersetzt und weltweit mehr als sieben Millionen Exemplare verkauft.

Luis San Vicente wurde im März 1970 in Mexiko-Stadt geboren. Er studierte Grafikdesign und hat mehr als 50 Kinderbücher illustriert, die international veröffentlicht wurden.

- ❖ Eine Erzählung für Kinder, die kurze Texte und viele witzige Bilder schätzen
- ❖ Die Konfliktthemen Hausaufgaben, Naschen, Fernsehkonsum werden aufs Korn genommen



Endlich Ordnung im Alltagschaos

David steckt in Schwierigkeiten, ständig vergisst er seine Hausaufgaben und kommt zu spät zur Schule. Ms. Morales, seine Lehrerin, hat jetzt die Faxen dicke und schreibt den Eltern. Nicht gut! Dabei hat David die besten Absichten, es kommt nur halt immer was dazwischen: Freunde, Fernsehen usw. Die Eltern drohen mit ernsthaften Konsequenzen. Doch unerwartete Hilfe kommt von seinem Hunderoboter Dot und aus der Welt der Wissenschaft. Durch eine Reihe kreativer Experimente kann David seinen Eltern beweisen, dass seine Probleme nicht persönlich sind, sondern universell. Das hilft, sich selbst zu überlisten, doch mal pünktlich aufzustehen und die Hausaufgaben zumindest deutlich häufiger zu machen.

ET: 15.05.2025

Dan Ariely
Professor D übernimmt die Kontrolle
Die Sache mit den Hausaufgaben

Hardcover · 128 Seiten · WG 250
Format 15,1 x 23,5 cm
illustriert von Omer Hoffmann
übersetzt von Anu Stohner
ab 9 Jahren

ISBN 978-3-423-64128-9
€ 14,00 (DE) · € 14,40 (AT)



Dan Ariely war Professor für Verhaltensökonomik und lehrt seit 2008 an der renommierten Duke University. Er lebt mit seiner Familie in North Carolina.



Omer Hoffmann ist ein international preisgekrönter Illustrator, Comiczeichner und Autor. Seine Arbeiten werden weltweit publiziert. Er lebt mit seiner Familie in Israel.

45%
AKTIONSPAKET

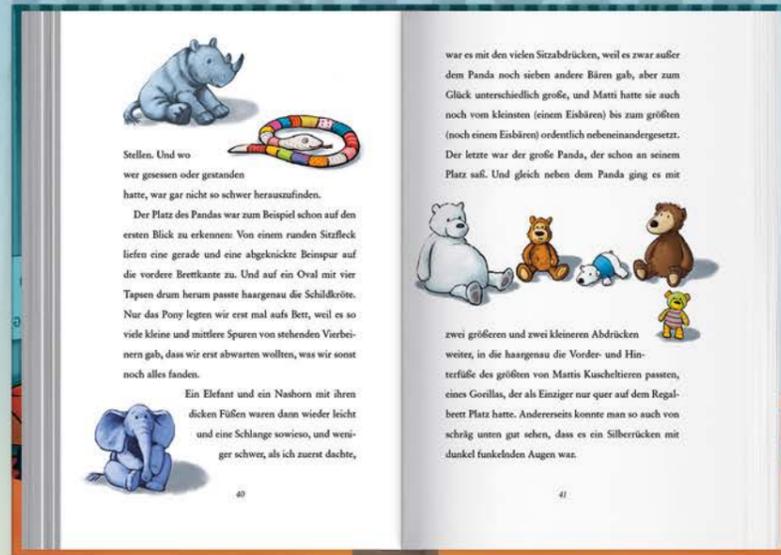
Aktionspaket
(ISBN 978-3-423-95837-0)

3 x Das Monster unter Mattis Bett
(64129-6)

1 x Das Einhorn in Emilias Garten
(64117-3)

1 x Der Saurier in Aris und Karis
Baumhaus (64120-3)

im Nettowert von
ca. € 40,- [D]
ET: 17. April 2025



Stellen. Und wo
wer gegessen oder gestanden
hatte, war gar nicht so schwer herauszufinden.

Der Platz des Pandas war zum Beispiel schon auf den
ersten Blick zu erkennen: Von einem runden Sitzfleisch
liefen eine gerade und eine abgeknückte Beinspur auf
die vordere Breechtafel zu. Und auf ein Oval mit vier
Tapsen drum herum passte haargenau die Schildkröte.
Nur das Pony legten wir erst mal aufs Bett, weil es so
viele kleine und mittlere Spuren von stehenden Vierbei-
nern gab, dass wir erst abwarten wollten, was wir sonst
noch alles fanden.

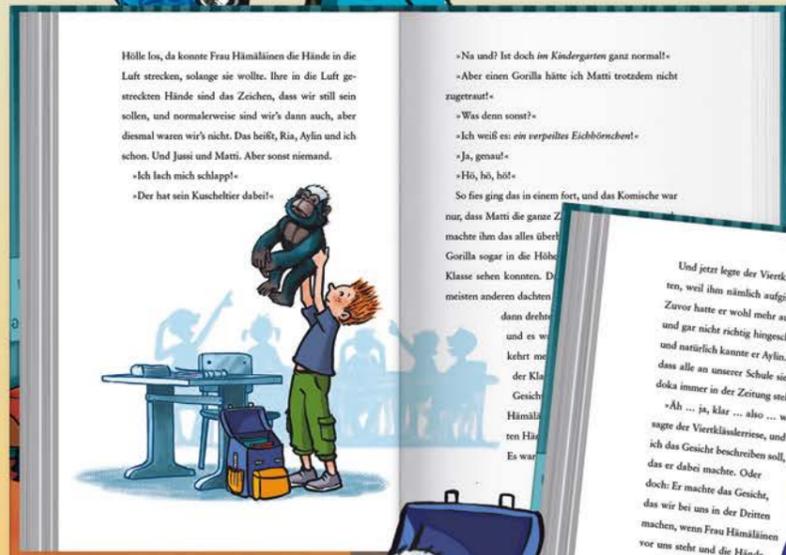


Ein Elefant und ein Nashorn mit ihren
dicken Füßen waren dann wieder leicht
und eine Schlange sowieso, und weni-
ger schwer, als ich zuerst dachte,

war es mit den vielen Sitzabdrücken, weil es zwar außer
dem Panda noch sieben andere Bären gab, aber zum
Glück unterschiedlich große, und Matti hatte sie auch
noch vom kleinsten (einem Eisbären) bis zum größten
(noch einem Eisbären) ordentlich nebeneinandergesetzt.
Der letzte war der große Panda, der schon an seinem
Platz saß. Und gleich neben dem Panda ging es mit

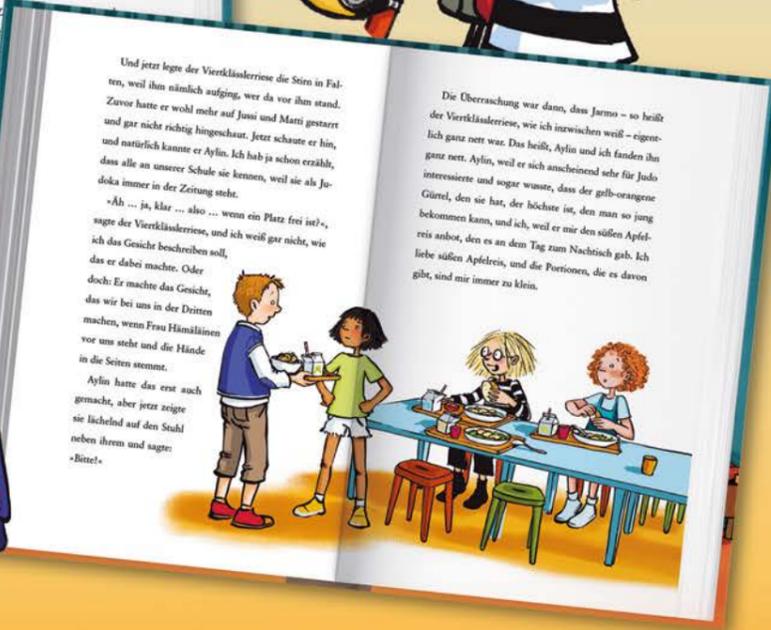


zwei größeren und zwei kleineren Abdrücken
weiter, in die haargenau die Vorder- und Hinter-
füße des größten von Mattis Kuscheltieren passten,
eines Gorillas, der als Einziger nur quer auf dem Regal-
brett Platz hatte. Andererseits konnte man so auch von
schräg unten gut sehen, dass es ein Silberrücken mit
dunkel funkelnden Augen war.



Hölle los, da konnte Frau Hämäläinen die Hände in die
Luft strecken, solange sie wollte. Ihre in die Luft ge-
streckten Hände sind das Zeichen, dass wir still sein
sollen, und normalerweise sind wir's dann auch, aber
diesmal waren wir's nicht. Das heißt, Ria, Aylin und ich
schon. Und Jussi und Matti. Aber sonst niemand.
-Ich lach mich schlapp!-
-Der hat sein Kuscheltier dabei!

-Na und? Ist doch im Kindergarten ganz normal!
-Aber einen Gorilla hätte ich Matti trotzdem nicht
zugeutraut!
-Was denn sonst? -
-Ich weiß es: ein verpöhltes Eichhörnchen!
-Ja, genau!
-Hö, hö, hö!
So fies ging das in einem fort, und das Komische war
nur, dass Matti die ganze Zeit
machte ihm das alles über!
Gorilla sogar in die Höhe
Klasse sehen konnten. Die
meisten anderen dachten
dann drehte
und es w
kehrt me
der Klei
Gesicht
Hämälä
ten Hän
Es war



Und jetzt legte der Viertklässler die Stirn in Fal-
ten, weil ihm nämlich aufging, wer da vor ihm stand.
Zuvor hatte er wohl mehr auf Jussi und Matti gestarrt
und gar nicht richtig hingeschaut. Jetzt schaute er hin,
und natürlich kannte er Aylin. Ich hab ja schon erzählt,
dass alle an unserer Schule sie kennen, weil sie als Ju-
doka immer in der Zeitung steht.
-Ah ... ja, klar ... also ... wenn ein Platz frei ist!-,
sagte der Viertklässler, und ich weiß gar nicht, wie
ich das Gesicht beschreiben soll,
das er dabei machte. Oder
doch: Er machte das Gesicht,
das wir bei uns in der Dritten
machen, wenn Frau Hämäläinen
vor uns steht und die Hände
in die Seiten stemmt.
Aylin hatte das erst auch
gemacht, aber jetzt zeigte
sie lachend auf den Stuhl
neben ihrem und sagte:
-Bitte!

Die Überraschung war dann, dass Jarmo - so heißt
der Viertklässler, wie ich inzwischen weiß - eigent-
lich ganz nett war. Das heißt, Aylin und ich fanden ihn
ganz nett. Aylin, weil er sich anscheinend sehr für Judo
interessierte und sogar wusste, dass der gelb-orangene
Gürtel, den sie hat, der höchste ist, den man so jung
bekommen kann, und ich, weil er mir den süßen Apfel-
reis anbot, den es an dem Tag zum Nachtisch gab. Ich
liebe süßen Apfelreis, und die Portionen, die es davon
gibt, sind mir immer zu klein.

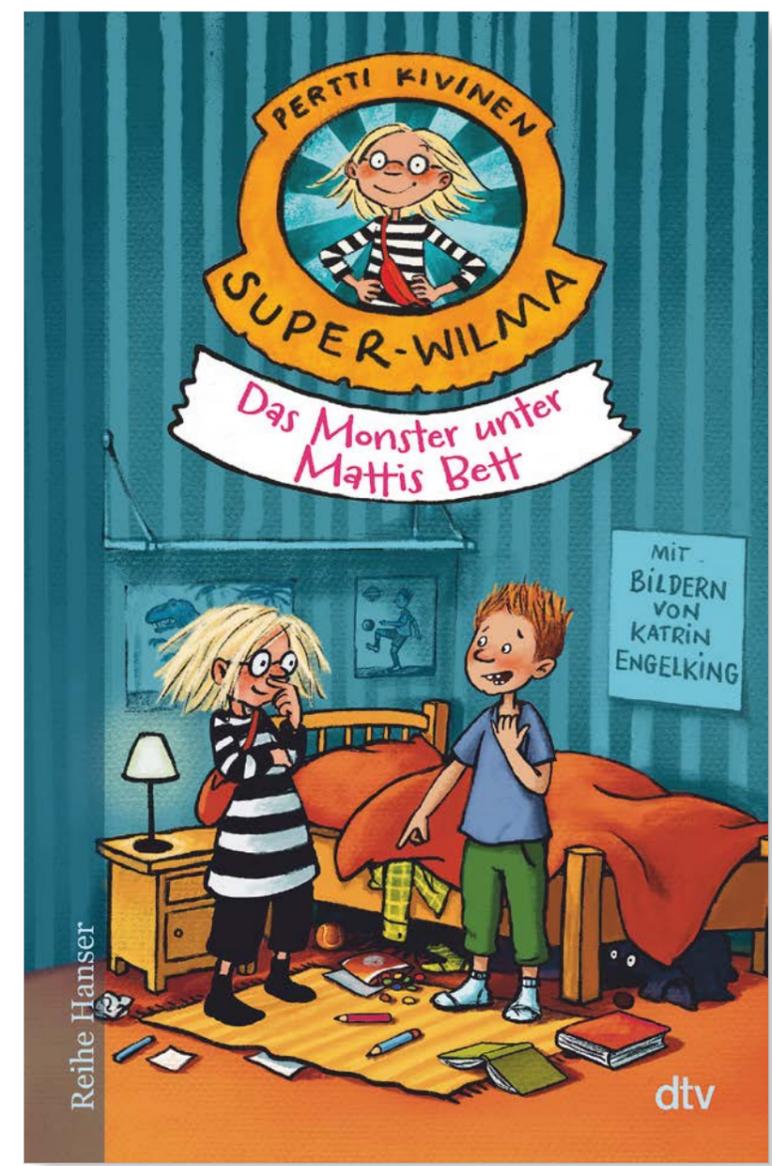


Pertti Kivinen stammt aus dem kleinen finnischen Ort Kaninkorva. Bevor er anfang, Bücher zu schreiben, war er Holzfäller und ein lausiger Fußballer.

Katrin Engelking studierte an der Fachhochschule für Gestaltung in Hamburg Illustration und arbeitet seit 1994 als freie Künstlerin. Sie lebt mit ihrer Familie in Hamburg.

© Katrin Engelking

- ❖ Eine witzig-spannende Mischung aus Realität und kindlicher Einbildungskraft
- ❖ Die perfekte erste Lektüre. Zum Vor- und Selberlesen – mit vielen farbigen Illustrationen



€ 14,00 (DE) · € 14,40 (AT)
978-3-423-64117-3



€ 14,00 (DE) · € 14,40 (AT)
978-3-423-64120-3

Schlaflos in Kaninkorva – das geht gar nicht!

Matti hat ein Problem, das ihn im wahrsten Sinne des Wortes nicht schlafen lässt: ein Brummen und Grummeln unterm Bett, immer nur nachts und dafür umso unheimlicher. Der Fall ist ganz schön knifflig, aber Wilma hat bald heraus, wer hinter dem nächtlichen Spektakel steckt: der Chef von Mattis Kuscheltieren! Dem passt nicht, dass Matti lieber irgendwelche doofen Marienkäfer drückt als ihn, und wenn ihm was nicht passt, wird er sauer. Das Problem jetzt: Der Kuschelchef ist ein Gorilla und sogar ein Silberrücken. Wie, um Himmels willen, besänftigt man so einen, wenn er erst mal außer Rand und Band ist? – Matti selbst ist ratlos. Aber Wilma nicht. Sie weiß ein unschlagbares Rezept gegen schlecht gelaunte Macker. Und es funktioniert!

ET: 17.04.2025

**Pertti Kivinen
Super-Wilma – Das Monster unter
Mattis Bett**

Hardcover · 96 Seiten · WG 250
Format 13,8 x 21,5 cm
illustriert von Katrin Engelking
übersetzt von Anu Stohner
ab 8 Jahren

ISBN 978-3-423-64129-6
€ 15,00 (DE) · € 15,50 (AT)

»**2016** hörte ich eine Geschichte, die von einer Telefonzelle in einem Hanggarten im Norden von Japan handelte. Darin steht ein nicht angeschlossenes altmodisches Telefon mit Wählscheibe, von dem aus Menschen aus der ganzen Gegend ihre verstorbenen Lieblingsmenschen anrufen. Eingerichtet hatte diese Zelle im Jahr 2010 ein Mann namens Itaru Sasaki. Doch als im Jahr darauf ein Erdbeben mit nachfolgendem Tsunami große Zerstörungen in Japan anrichtete, kamen auf einmal Menschen aus dem ganzen Land, um über das Telefon mit verstorbenen oder vermissten geliebten Menschen zu sprechen. Das Bild dieses Windtelefons, wie es in Japan genannt wird, und die Geschichte dahinter haben mich vom ersten Augenblick an so sehr in Bann gezogen, dass ich wusste, ich wollte ein Buch daraus machen. Doch es dauerte noch Jahre, bis ich endlich das Gefühl hatte, auf dem richtigen Weg zu sein. Daraus wurde ›Das Telefon in der Birke‹.«

Alison McGhee



Alison McGhee hat zahlreiche hochgerühmte und ausgezeichnete Romane für Erwachsene, Kinder und Jugendliche veröffentlicht. Sie wurde unter anderem für den ›Pulitzer Preis‹ und den ›Deutschen Jugendliteraturpreis‹ nominiert.



- ❖ Ein Trostbuch für Kinder und für Erwachsene
- ❖ Die intensive, poetische Geschichte einer Freundschaft voller Herzenswärme



€ 15,00 (DE) · € 15,50 (AT)
978-3-423-65037-3



€ 11,00 (DE) · € 11,40 (AT)
978-3-423-62802-0

»Menschen, die du liebst, wirst du nie verlieren.«

Ayla und ihre beste Freundin Kiri waren schon immer Baummenschen. Jede von ihnen hat ihren Lieblingsbaum, in dem man sie am ehesten antrifft. Aber nach einem Unfall in ihrer Straße ist Kiri so weit weg, dass Ayla nur noch in ihrer Birke warten kann und sich danach sehnt, wieder mit Kiri zusammen zu sein. Dann taucht eines Morgens ein geheimnisvolles, altmodisches Telefon auf, mitten in den Ästen von Aylas Birke. Wo kommt es plötzlich her? Und warum tauchen Leute auf, die ihre geliebten Menschen anrufen? Vor allem diejenigen, die bereits verstorben sind. Alles, was Ayla will, ist, dass Kiri nach Hause kommt. Und sie wird auf keinen Fall einen Anruf mit diesem Telefon machen.

ET: 13.03.2025

Alison McGhee
Das Telefon in der Birke

Hardcover · 208 Seiten · WG 250
Format 13,8 × 21,5 cm
übersetzt von Birgitt Kollmann
ab 10 Jahren

ISBN 978-3-423-64126-5
€ 18,00 (DE) · € 18,50 (AT)

45%
AKTIONSPAKET

Aktionspaket
(ISBN 978-3-423-95698-7)

5 x Der Sommer, der nur uns gehörte (08683-7)
3 x Der Sommer, als ich schön wurde (08676-9)
3 x Ohne dich kein Sommer (08680-6)
im Nettowert von ca. € 71,- [D]
ET: 15. Mai 2025

Endlich!

*Die erfolgreiche Serie
bei Amazon Prime Video
geht weiter...*



500.000
verkaufte Exemplare der Trilogie

ONLINE

Großes Gewinnspiel und Rewatch-Partys mit der Community!

✉ Newslettermarketing mit Sondernewslettern zum Serienstart

Social-Media-Kampagne auf TikTok und Instagram 🎵 📷

Google-Bannerkampagne

Bewegtes Schaufenster in Kooperation mit **MVB** ➡

Kooperation mit Amazon Prime Video



Jenny Han ist in Richmond, Virginia, geboren und aufgewachsen. Sie hat eine Vorliebe für Kuchen, Scrabble und Hip-Hop-Musik und lebt in New York City. Sie gehört zu den beliebtesten US-Autorinnen weltweit. Der Durchbruch als Schriftstellerin gelang ihr mit der ›The Summer I Turned Pretty‹-Serie. Die Trilogie wurde in 24 Sprachen übersetzt und für Amazon Prime Video verfilmt.

© 2023 Amazon Content Services LLC: iStockphoto

- ❖ Sommerfeeling pur
- ❖ Es gibt den Augenblick, in dem man weiß, dass etwas zu Ende geht und etwas Neues beginnt



ET: 15.05.2025

Der dramatische Abschluss der Erfolgsserie

Immer schon gab es nur zwei Jungs, die Bellys Herz erobern konnten: Conrad und Jeremiah. In diesem Sommer muss Belly eine Entscheidung treffen und sich über ihre Gefühle endgültig klar werden. Seit zwei Jahren ist sie mit Jeremiah zusammen, als er ihr plötzlich einen Heiratsantrag macht. Belly stürzt sich übergläücklich in die Hochzeitsvorbereitungen. Doch ihre Eltern halten die Hochzeit für völlig verfrüht, und nach einem Streit mit ihrer Mutter bricht Belly zu dem Ort auf, an dem sie so viele glückliche Sommer verbracht hat. Dort trifft sie Conrad, der ihr seine Liebe gesteht ...

Jenny Han
Der Sommer, der nur uns gehörte
Taschenbuch · 336 Seiten · WG 260
Format 13,5 x 21 cm
übersetzt von Birgitt Kollmann
ab 14 Jahren

ISBN 978-3-423-08683-7
€ 12,00 (DE) · € 12,40 (AT)



»SCHON ALS KIND

und lange ehe ich das Geringste über Astronomie wusste, hat mich etwas an der nächtlichen Perspektive immer beschäftigt:

Gibt es vielleicht weit, weit draußen in der Sternennacht ein lebendes Wesen, das so wie ich ins Universum späht? Schaut man irgendwo anders vielleicht auch zu unserer Sonne hoch wie zu einem unter vielen Tausend Sternen?

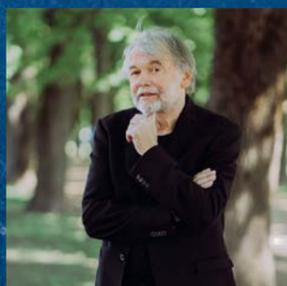
Als ich klein war, dachte ich:

Steht da draußen vielleicht ein kleines Mädchen oder ein kleiner Junge und sieht mich gerade jetzt an?

Damals hatte ich noch nicht begriffen, dass es im Weltraum kein »jetzt« gibt. Und ich wusste noch nicht, dass es im Weltraum wohl kaum Mädchen oder Jungen gibt.

Als Erwachsener drücke ich mich etwas anders aus. Ich frage mich:

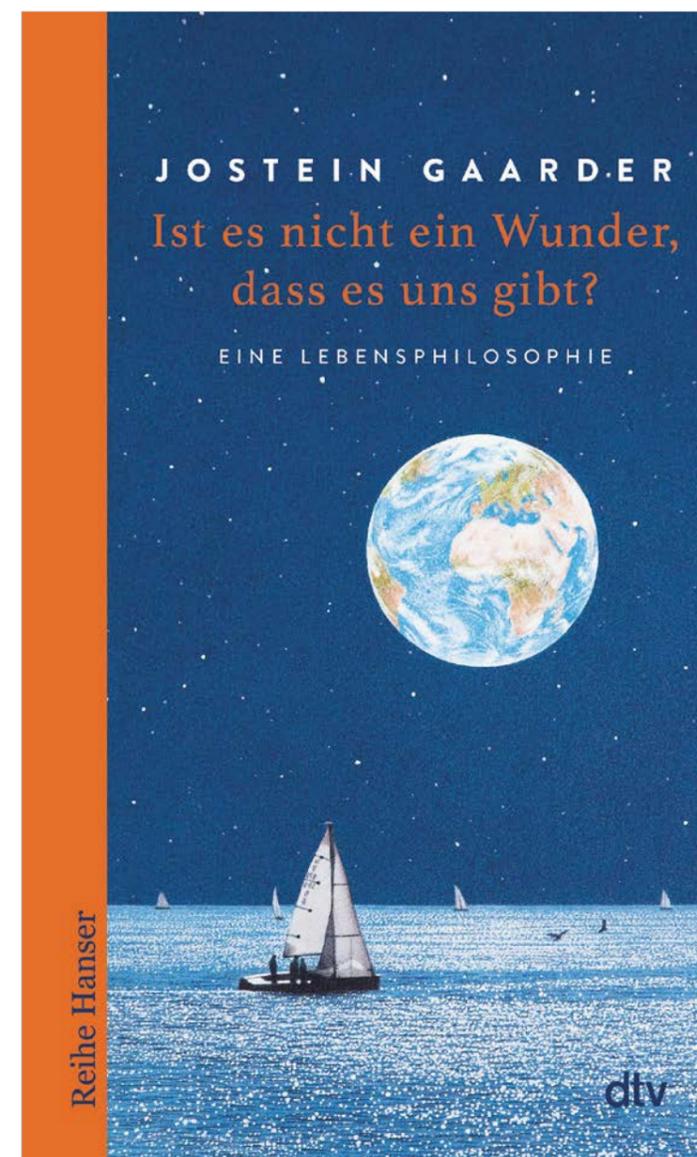
Ist das Bewusstsein ein kosmischer Zufall? «



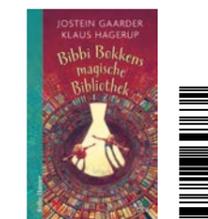
Jostein Gaarder, 1952 in Norwegen geboren, studierte Philosophie, Theologie und Literaturwissenschaften. Er war lange Philosophielehrer und lebt heute als freier Schriftsteller in Oslo. Sein Roman ›Sofies Welt‹ wurde in über 50 Sprachen übersetzt.

❖ 25.000 verkaufte Exemplare im Hardcover

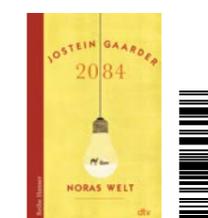
❖ Über das Wunder der Erde und des Lebens



€ 12,95 (DE) · € 13,40 (AT)
978-3-423-62000-0



€ 9,95 (DE) · € 10,30 (AT)
978-3-423-62763-4



€ 9,95 (DE) · € 10,30 (AT)
978-3-423-62602-6

Vom Privileg, auf dieser Erde zu leben

Jostein Gaarder schreibt einen Brief an seine Enkel und greift Themen auf, die ihn schon immer beschäftigt haben, wie Natur, Nachhaltigkeit, Klimawandel, Liebe, Leben, Tod und das Wunder unserer Existenz. Er will die Welt nicht als selbstverständlich hinnehmen und setzt sich intensiv mit Fragen auseinander, die die Zukunft betreffen. Die wichtigste: Wie kann es uns gelingen, die menschliche Zivilisation und die Lebensgrundlage auf der Erde zu bewahren? Ein neugieriger Blick auf unseren wunderbaren Planeten.

ET: 17.04.2025 ✓

Jostein Gaarder
Ist es nicht ein Wunder, dass es uns gibt?

Eine Lebensphilosophie

Taschenbuch · 160 Seiten · WG 112
Format 12,5 x 20,5 cm
übersetzt von Gabriele Haefs
ab 11 Jahren

ISBN 978-3-423-62815-0
€ 14,00 (DE) · € 14,40 (AT)



- ❖ Eine Geschichte voller kluger Beobachtungen und sprühendem Witz
- ❖ Wie eine Autorin, ein eigenwilliger Mops und eine Botanikerin Freundschaft schließen

»Eine zauberhafte Geschichte darüber, wie man seinen Mitmenschen gegenüber treten sollte: offen, ohne Vorurteile und mit Nachsicht für ihre kleinen Schwächen. Verpackt in dieses kleine Erzählkunstwerk ist es weder platt noch belehrend.«

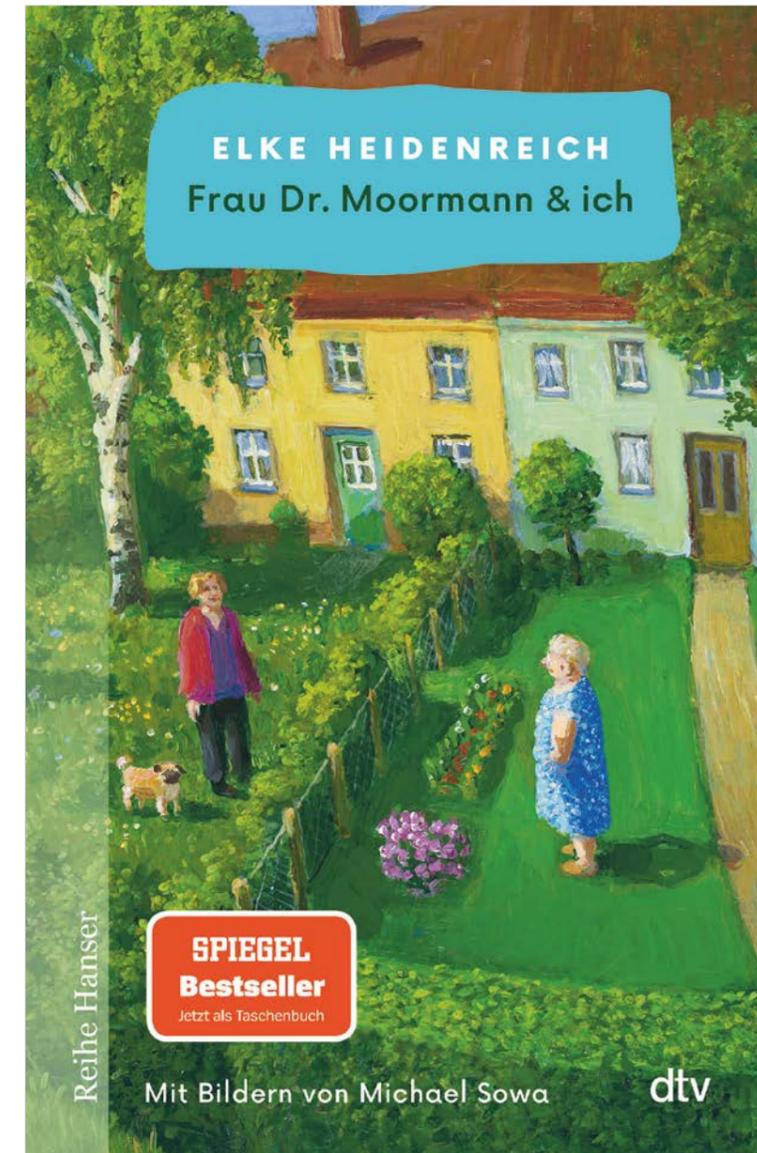
Birgit Müller-Bardorff, Augsburg Allgemeine Zeitung



Elke Heidenreich lebt in Köln. Sie studierte Germanistik und Theaterwissenschaft und arbeitete bei Hörfunk und Fernsehen. Für ihr Werk wurde sie mehrfach ausgezeichnet.



Michael Sowa, 1945 in Berlin geboren und lebend, ist freischaffender Maler und Zeichner. Er illustrierte zahlreiche Buchcover und Bücher.



€ 12,00 (DE) · € 12,40 (AT)
978-3-423-62508-1



€ 12,00 (DE) · € 12,40 (AT)
978-3-423-62571-5

Der Bestseller endlich im Taschenbuch

Mit Kater Nero wurde Elke Heidenreich weltberühmt, jetzt erzählt sie uns von ihrem Mops Gustav und vor allem von ihrer Nachbarin Frau Dr. Moormann, die eigentlich immer was zu meckern hat: Sie schimpft über den schlecht gefegten Gehweg, den wild wuchernden Garten der Erzählerin, wenn ihr Besuch zu laut lacht oder der Hund bellt. Seit Gustav allerdings auf ihre Blumen gepinkelt hat, gibt es nur noch Ärger. Aber dann sitzt eines Tages einer der Teddybären beim Fernsehen auf Frau Dr. Moormanns Schoß, und Mops Gustav hält neben ihr Wache, als sie krank wird. Das stimmt sie milde. Und es sieht fast so aus, als könnten grundverschiedene Nachbarinnen doch noch Freundinnen werden.

ET: 13.02.2025

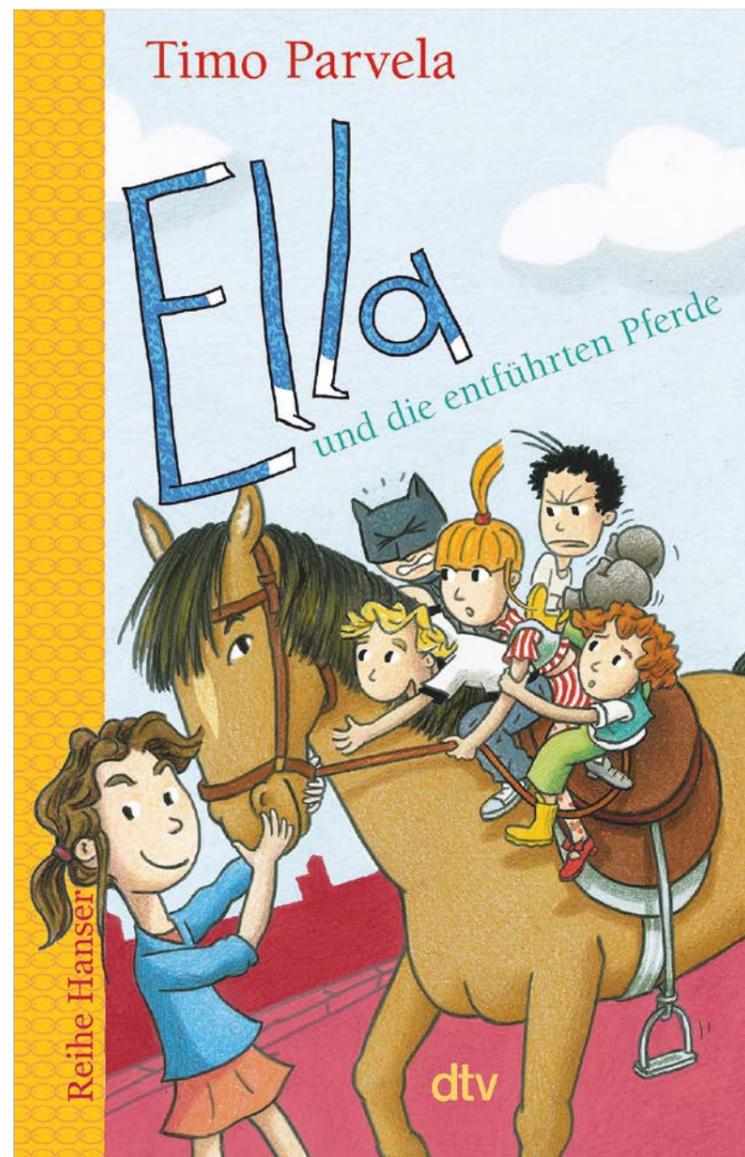
**Elke Heidenreich
Frau Dr. Moormann & ich**

Lizenzgeber: Carl Hanser Verlag
Taschenbuch · 96 Seiten · WG 112
Format 13,5 x 21 cm
illustriert von Michael Sowa
ab 9 Jahren

ISBN 978-3-423-62814-3
€ 14,00 (DE) · € 14,40 (AT)

❖ 1 Million verkaufte ›Ella‹-Bücher!

❖ Ein Schatz in jedem Kinderzimmer



€ 6,95 (DE) · € 7,20 (AT)
978-3-423-62456-5



€ 6,95 (DE) · € 7,20 (AT)
978-3-423-62481-7



€ 8,00 (DE) · € 8,30 (AT)
978-3-423-62527-2

ET: 15.05.2025

Timo Parvela
Ella und die entführten Pferde

Taschenbuch · 112 Seiten · WG 250
Format 12,2 x 19,1 cm
illustriert von Sabine Wilharm
übersetzt von Elina Kritzkotak
ab 8 Jahren

ISBN 978-3-423-62813-6
€ 8,00 (DE) · € 8,30 (AT)

Das furiose Finale der grandiosen Ella-Reihe!

Ella und ihre Klasse sind überglücklich: Endlich haben sie ihren geliebten Lehrer wieder! Gemeinsam müssen sie sich schon bald einem neuen Abenteuer stellen: Timo hat sich von einem nahe gelegenen Reiterhof ein Pferd »ausgeliehen«, um seine nette Nachbarin zu beeindrucken – und das ist nun weggelaufen. Wird Timo jetzt im Gefängnis landen? Wie gut, dass es Ella, Pekka und Co. gibt! Denn die helfen mit vollem Einsatz. Zum Wiehern komisch!

Timo Parvela, geboren 1964, schreibt für Erwachsene und Kinder und wurde für seine Kinderbücher vielfach ausgezeichnet. Seine Ella- und seine Pekka-Reihe sind Kult.

Sabine Wilharm, geboren 1954, studierte an der Fachhochschule für Gestaltung in Hamburg und arbeitet seit 1976 als freie Illustratorin für Zeitschriften und Verlage.

❖ Loki erzählt seine Abenteuer auf der Erde in Tagebuchform

❖ Auch für Lesemuffel



€ 10,00 (DE) · € 10,30 (AT)
978-3-423-62809-9

Loki: Trickster-Gott, Schmied schlechter Pläne – liebenswert und chaotisch

Gern würde Loki wieder in Asgard bei den anderen Göttern leben. Leider sitzt er aber auf der Erde fest – und das ausgerechnet mit Thor. Der ist nicht nur beliebter und sportlicher als Loki, zu allem Überfluss darf er auch noch eine große Geburtstagsparty schmeißen. Unfair! Als nach der Feier Thors Lieblingshammer verschwunden ist, wird Loki schnell zum Hauptverdächtigen. Turbulente Ermittlungen beginnen.

Louie Stowell liebt Comics, Science-Fiction, Fantasy und alles, was lustig ist. Zusammen mit ihrer Frau und Hund Buffy lebt sie in London.

Ulf K. illustriert Comics und Kinderbücher und wurde für seine Arbeiten mehrfach ausgezeichnet.

ET: 12.06.2025

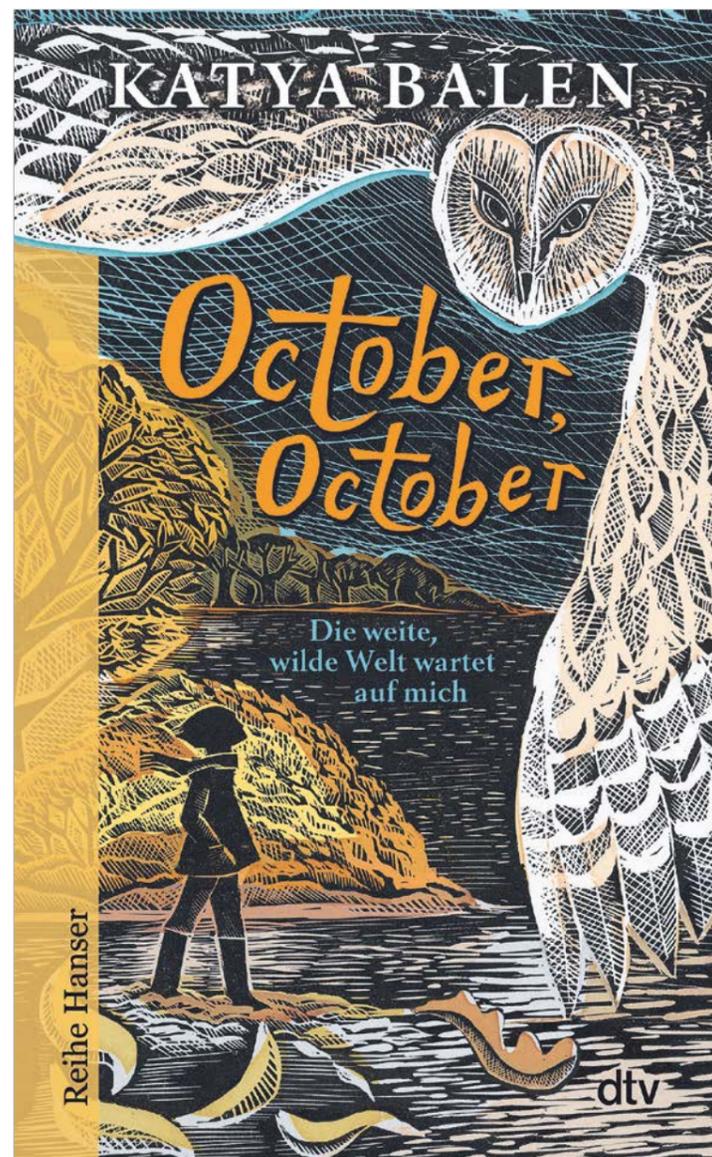
Louie Stowell
Loki – Warum man als schlechter Gott immer an allem schuld ist (oder auch nicht)

Taschenbuch · 256 Seiten · WG 250
Format 13,5 x 21 cm
illustriert von Ulf K.
übersetzt von André Mumot
ab 9 Jahren

ISBN 978-3-423-62816-7
€ 10,00 (DE) · € 10,30 (AT)

❖ Von neuen Freundschaften, Freiheit und der Liebe zur Natur

❖ Beste 7 Bücher für junge Leser, Deutschlandfunk



ET: 12.06.2025

Katya Balen
October, October
Die weite, wilde Welt wartet auf mich
Taschenbuch · 224 Seiten · WG 250
Format 12,5 x 20,5 cm
übersetzt von Birgitt Kollmann
ab 11 Jahren

ISBN 978-3-423-62818-1
€ 10,00 (DE) · € 10,30 (AT)

»Ein zukünftiger, wilder Klassiker.« The Times

October lebt mit ihrem Vater in einer Waldhütte im Einklang mit der Natur. Bis zu dem Tag, als ihr Vater einen schweren Unfall hat und sie zu ihrer Mutter in die Großstadt ziehen muss. Dort ist alles fremd, vor allem die Frau, die ihre Mutter ist. October muss erst neue wilde Orte und Freunde finden, um zu erkennen, dass Veränderungen zwar Angst machen können, am Ende aber oft etwas ganz Wunderbares sind.

Katya Balen ist Mitbegründerin von Mainspring Arts, einer gemeinnützigen Organisation, die es neurodiversen Menschen ermöglicht, sich kreativ auszuleben. Sie lebt in London, zusammen mit ihrem Partner und zwei Hunden.

❖ Nominiert für den ›Deutschen Jugendliteraturpreis‹

❖ Eine Freundschaft über Generationen hinweg



BEREITS
LIEFERBAR

So glücklich wie nie zuvor

Die 15-jährige Allison ist von zu Hause abgehauen und würde ihr altes Leben am liebsten vergessen. Unterschlupf findet sie bei Marla, die nach und nach ihre Erinnerungen verliert. Marla hält die unerwartete Besucherin für ihre Jugendfreundin Toffee. Und Allison, die sonst nirgendwohin kann, schlüpft in diese Rolle. Gemeinsam kochen und tanzen sie, kümmern sich umeinander. Und Allison begreift, was es bedeutet, eine richtige Familie zu haben.

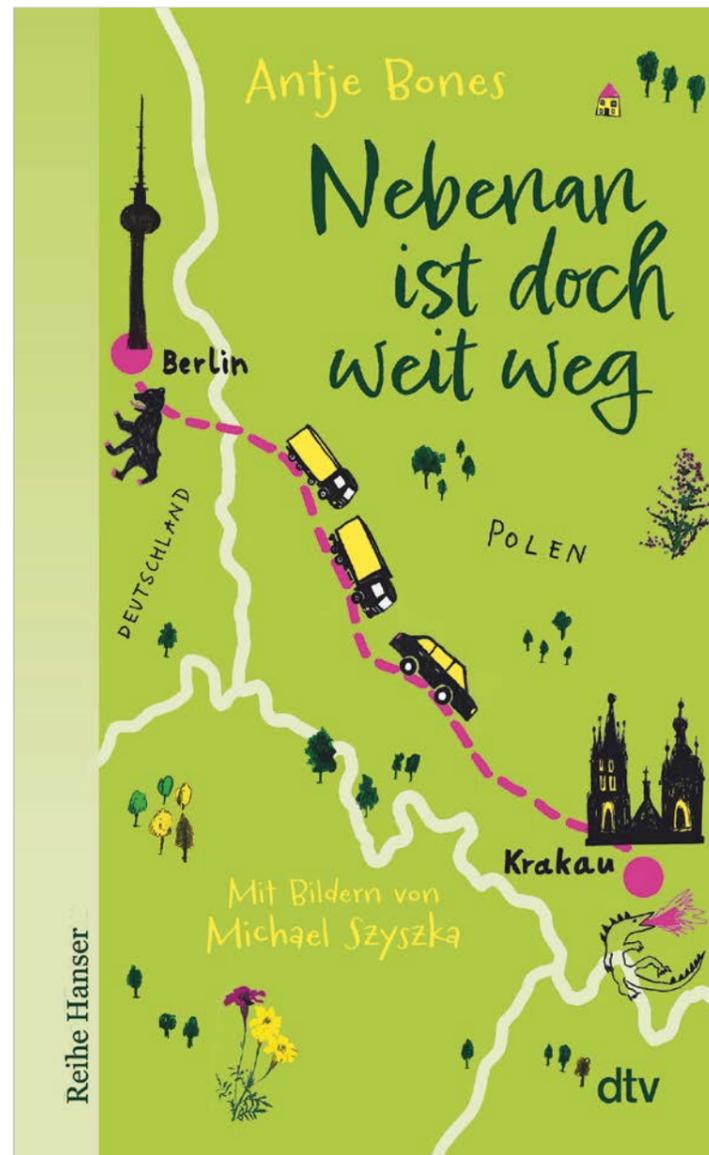
Sarah Crossan wuchs in Irland und England auf. Vor ihrer Ausbildung zur Lehrerin für Englisch und Theater studierte sie Philosophie und Literatur. Für ihre Werke wurde sie unter anderem mit der ›Carnegie Medal‹ und dem ›Deutschen Jugendliteraturpreis‹ ausgezeichnet.

ET: 14.11.2024

Sarah Crossan
Toffee
Wie Glückhsein von außen aussieht
Taschenbuch · 352 Seiten · WG 260
Format 13,5 x 21 cm
übersetzt von Beate Schäfer
ab 14 Jahren

ISBN 978-3-423-62819-8
€ 12,00 (DE) · € 12,40 (AT)

- »Es ist eines der schönsten Kinderbücher, die ich seit langem gelesen habe. Großes Kompliment!« Sonja Kessen, rbb Kultur
- Eine Geschichte vom Loslassen und Sich-Einlassen, vom Ankommen in der Fremde



ET: 13.03.2025

Antje Bones
Nebenan ist doch weit weg

Taschenbuch · 304 Seiten · WG 250
Format 12,5 x 20,5 cm
illustriert von Michael Szyszka
ab 11 Jahren

ISBN 978-3-423-62817-4
€ 10,00 (DE) · € 10,30 (AT)

Witamy heißt Willkommen!

Ganz schön viel auf einmal, was da auf Edith einprasselt, als sie mit ihrer Familie von Berlin nach Krakau zieht. Natürlich wusste sie von den Plänen ihrer Eltern, sich im Nachbarland niederzulassen. Und sie hatte auch schon Polnischunterricht. Doch die eigene Stadt, die Freunde und die Sprache hinter sich zu lassen, ist ganz schön anstrengend. Ediths neues Leben in Krakau beginnt ... und ein großes Abenteuer.

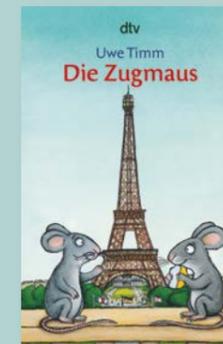
Antje Bones, geboren 1970, schreibt seit 2003 Bücher für Kinder und Jugendliche. 2017 erhielt sie das Künstlerstipendium der Villa Decius in Krakau. Sie lebt in Berlin Kreuzberg.

Michael Szyszka, geboren 1984, studierte Kommunikationsdesign. Er arbeitet als Illustrator und ist Lehrbeauftragter für Illustration. Seit 2015 lebt er in Köln.

BEST OF SCHULE



€ 8,00 (DE) · € 8,30 (AT)
978-3-423-07570-1
ab 6 Jahren



€ 9,00 (DE) · € 9,30 (AT)
978-3-423-70807-4
ab 7 Jahren



€ 18,00 (DE) · € 18,50 (AT)
978-3-423-76440-7
ab 9 Jahren



€ 9,95 (DE) · € 10,30 (AT)
978-3-423-71819-6
ab 10 Jahren



€ 10,00 (DE) · € 10,30 (AT)
978-3-423-71277-4
ab 10 Jahren



€ 10,95 (DE) · € 11,30 (AT)
978-3-423-71045-9
ab 11 Jahren



€ 9,95 (DE) · € 10,30 (AT)
978-3-423-62589-0
ab 11 Jahren



€ 10,00 (DE) · € 10,30 (AT)
978-3-423-62435-0
ab 11 Jahren



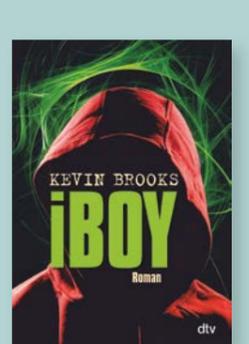
€ 9,00 (DE) · € 9,30 (AT)
978-3-423-62517-3
ab 14 Jahren



€ 11,00 (DE) · € 11,40 (AT)
978-3-423-62583-8
ab 13 Jahren



€ 9,95 (DE) · € 10,30 (AT)
978-3-423-71046-6
ab 14 Jahren



€ 9,95 (DE) · € 10,30 (AT)
978-3-423-71538-6
ab 14 Jahren

BEST OF BACKLIST

BEST OF BACKLIST



€ 14,00 (DE) · € 14,40 (AT)
978-3-423-62748-1
ab 4 Jahren



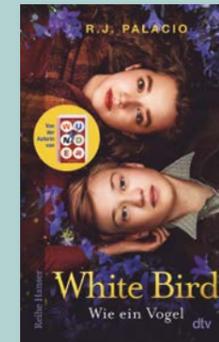
€ 11,00 (DE) · € 11,40 (AT)
978-3-423-62798-6
ab 5 Jahren



€ 12,00 (DE) · € 12,40 (AT)
978-3-423-62810-5
ab 6 Jahren



€ 25,00 (DE) · € 25,70 (AT)
978-3-423-64106-7
ab 6 Jahren



€ 12,00 (DE) · € 12,40 (AT)
978-3-423-62806-8
ab 11 Jahren



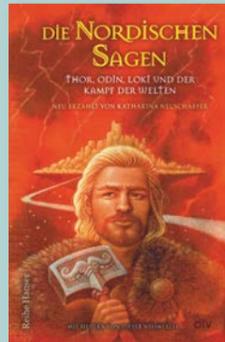
€ 11,00 (DE) · € 11,40 (AT)
978-3-423-62750-4
ab 11 Jahren



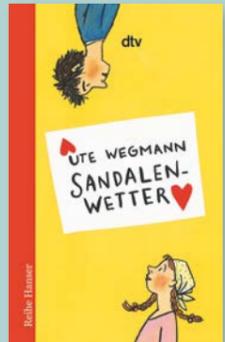
€ 10,00 (DE) · € 10,30 (AT)
978-3-423-62753-5
ab 12 Jahren



€ 11,00 (DE) · € 11,40 (AT)
978-3-423-62743-6
ab 12 Jahren



€ 19,00 (DE) · € 19,60 (AT)
978-3-423-62533-3
ab 9 Jahren



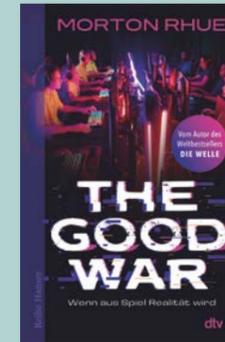
€ 9,00 (DE) · € 9,30 (AT)
978-3-423-62219-6
ab 9 Jahren



€ 16,00 (DE) · € 16,50 (AT)
978-3-423-64115-9
ab 10 Jahren



€ 16,00 (DE) · € 16,50 (AT)
978-3-423-64109-8
ab 10 Jahren



€ 10,00 (DE) · € 10,30 (AT)
978-3-423-62805-1
ab 12 Jahren



€ 13,00 (DE) · € 13,40 (AT)
978-3-423-62759-7
ab 12 Jahren



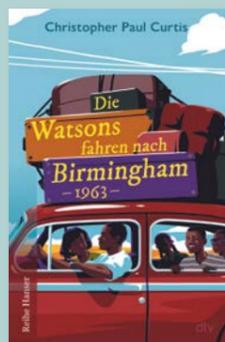
€ 12,00 (DE) · € 12,40 (AT)
978-3-423-62803-7
ab 12 Jahren



€ 14,00 (DE) · € 14,40 (AT)
978-3-423-62807-5
ab 12 Jahren



€ 11,00 (DE) · € 11,40 (AT)
978-3-423-62812-9
ab 10 Jahren



€ 16,00 (DE) · € 16,50 (AT)
978-3-423-64116-6
ab 10 Jahren



€ 16,00 (DE) · € 16,50 (AT)
978-3-423-64118-0
ab 10 Jahren



€ 16,00 (DE) · € 16,50 (AT)
978-3-423-64114-2
ab 11 Jahren



€ 12,00 (DE) · € 12,40 (AT)
978-3-423-62795-5
ab 14 Jahren



€ 13,00 (DE) · € 13,40 (AT)
978-3-423-62793-1
ab 14 Jahren



€ 10,00 (DE) · € 10,30 (AT)
978-3-423-62744-3
ab 12 Jahren



€ 16,00 (DE) · € 16,50 (AT)
978-3-423-65040-3
ab 14 Jahren

Für Anfragen, Reklamationen und Bestellungen (Zeitfracht Medien GmbH):
Fon: 0711 - 78 60 - 22 54
Kundenportal: <https://service.zeitfracht.de>

Ihre Fragen an den Vertrieb:
Fon: 089 - 38 167 - 300
Mail: kundenservice@dtv.de

VERLAGSAUSLIEFERUNGEN

Bundesrepublik Deutschland
Zeitfracht Medien GmbH
Industriestraße 23
70565 Stuttgart
Fon: 0711 - 78 60 - 22 54

Österreich
Mohr Morawa
Buchvertrieb GmbH
Sulzengasse 2
1230 Wien
Fon: +43 1 6 80 14 0
Fax: +43 1 6 88 71 30
Mail: bestellung@mohrmorawa.at
Internet: www.mohrmorawa.at

Schweiz
Buchzentrum AG
Industriestraße Ost 10
4614 Hägendorf
Fon: +41 62 2 09 26 26
Fax: +41 62 2 09 26 27
Mail: kundendienst@buchzentrum.ch

IHRE VERLAGSVERTRETER – DEUTSCHLAND

Bremen, Hamburg, Schleswig-Holstein, Niedersachsen (teilw.)
Denis Hasse
Johann-Brand-Weg 41
28357 Bremen
Mail: hasse.denis@dtv.de
Fon: 0421 - 17 87 82 86
Fax: 0421 - 17 87 82 87

Fon: 030 - 44 30 86 58
Fax: 030 - 44 30 86 59

Hessen (teilw.), Niedersachsen (teilw.), NRW (teilw.)
Ilke Heinzelmänn
Liegknitzer Str. 47
31789 Hameln
Mail: heinzelmänn.ilke@dtv.de
Fon: 05151 - 94 22 28

Rheinland-Pfalz, Saarland, Luxemburg, Baden-Württemberg (teilw.) Hessen (teilw.)
Mathias Gross
Herrenstr. 21
76703 Kraichtal
Mail: gross.mathias@dtv.de
Fon: 07251 - 96 06 91
Fax: 089 - 38 167 - 558

Nordbayern, Baden-Württemberg (teilw.), Hessen (teilw.)
Michael Messer
Bothestr. 140
69126 Heidelberg
Mail: messer.michael@dtv.de
Fon: 0171 - 44 15 805
Fax: 089 - 38 167 - 557

Berlin, Brandenburg, Mecklenburg-Vorpommern, Sachsen, Sachsen-Anhalt, Thüringen
Susan Filges
c/o Buchbüro Berlin –
Reinhard Kober
Dieffenbachstr. 33
10967 Berlin
Mail: buchbuero-berlin@hotmail.com

NRW
Maike Michelis
Viehäuser Berg 72
45239 Essen
Mail: michelis.maike@dtv.de
Fon: 0151 - 26 42 05 55
Fax: 0201 - 50 72 67 53

Baden-Württemberg
Kathrin Freudenberg
Pliensbacherstr. 4
73119 Zell unter Aichelberg
Mail: freudenberg.kathrin@dtv.de
Fon: 07164 - 80 00 81
Fax: 07164 - 80 00 82

Bayern
Tom Hoymann
Lindenbergr. 153
82343 Pöcking
Mail: hoymann.tom@dtv.de
Fon: 08157 - 999 69 85
Fax: 08157 - 999 69 86

Gemeinsames Vertreterbüro/Backoffice für alle Reisegebiete

Heide Warkentin · Mail: warkentin.heide@dtv.de · Fon: 089 - 3 81 67 - 166

IHRE VERLAGSVERTRETER – ÖSTERREICH/SCHWEIZ

Österreich
Horst Bayer
Mail: bayer@kagertrem.at
c/o Verlagsagentur
Kager & Tremel GmbH

Kundenservice:
Raffaella Springer
Gabriele Jindra-Schwarz
Guglgasse 6
Gasometer A 1/5/5
1110 Wien
Mail: office@kagertrem.at
Fon: +43 1 503 64 03

Schweiz
Buchstapler GmbH
Cédric Eigner
Reichensteinerstrasse 16B
4053 Basel
Mail: c.eigner@buchstapler.ch
Mobil: +41 79 782 07 92

Telefonverkauf

bmd Buch- und Mediendienst
Goethestr. 21 / 6. OG
80336 München

Fon: 089 - 2 06 09 65 - 0
Fax: 089 - 2 06 09 65 - 400
Mail: kundenbetreuung@buch-mediendienst.de

IHRE ANSPRECHPARTNER IM VERLAG

Vertriebsleitung
Anke Hardt
Fon: 089 - 38 167 - 140
Mail: hardt.anke@dtv.de

**Verkaufsleitung/
Key Account Management
Bahnhofsbuchhandel,
Presse-Grosso,
Rack-Jobbing**
Gabriele Mertl
Fon: 089 - 38 167 - 160
Mobil: 0174 - 302 88 68
Mail: mertl.gabriele@dtv.de

Kundenservice
Fon: 089 - 38 167 - 300
Mail: kundenservice@dtv.de

Leitung Presse & Veranstaltungen
Julia Kositzki
Fon: 089 - 38 167 - 105
Mail: kositzki.julia@dtv.de

Stellvertretende Vertriebsleitung
Steffi Witter
Fon: 089 - 38 167 - 176
Mobil: 0151 - 26 42 05 01
Mail: witter.steffi@dtv.de

Marketingleitung
Rita Bollig
Fon: 089 - 38 167 - 201
Mail: bollig.rita@dtv.de

Presse
Daniela Wind
Fon: 089 - 38 167 - 114
Mail: wind.daniela@dtv.de

Kundenmanagement
Stefanie Zeich
Fon: 089 - 38 167 - 174
Mail: zeich.stefanie@dtv.de

Kundenmanagement
Andrea Haberl
Fon: 089 - 38 167 - 178
Mail: haberl.andrea@dtv.de

Leitung Lizenzen
Andrea Seibert
Fon: 089 - 38 167 - 124
Mail: seibert.andrea@dtv.de

Veranstaltungen
Dominique Schikora
Fon: 089 - 38 167 - 109
Mail: schikora.dominique@dtv.de



JETZT REINHÖREN
www.dtv.de/dora-heldt-triff
www.dtv.de/hausmann-true-crime



dtv Verlagsgesellschaft mbH & Co. KG

Postfach 75 02 19 · 81332 München
Tumblingerstraße 21 · 80337 München
Fon: 089 - 3 81 67 - 0 · Fax: 089 - 38 167 - 600
Mail: info@dtv.de · www.dtv.de/haendler