

Tagesaktuelle Informationen finden Sie auf www.vlbtix.de

VLB-TIX

dtv

BELLETRISTIK

HARDCOVER & PAPERBACK

FRÜHJAHR 2027



© sabinebraun.de

Julia Karnick lebt und schreibt in Hamburg. Nach ihrem Debüt ›Am liebsten sitzen alle in der Küche‹ und dem Spiegel-Bestseller ›Man sieht sich‹ erzählt sie in ihrem dritten Roman davon, wie die Auseinandersetzung mit einer völlig anderen Wirklichkeit die Sicht auf das Leben nachhaltig verändern kann.

Lesetour in Planung

Wir verlosen eine Lesung in Ihrer Buchhandlung!

Inklusive Anreise, Honorar und Unterkunft.

Bewerben Sie sich unter juliakarnick@dtv.de

Buchpremiere in Hamburg

Lesungen auf Festivals und in Bibliotheken

MIT SPANNUNG ERWARTET:

Der neue Roman von Bestsellerautorin Julia Karnick

Liebe Buchhändlerinnen und Buchhändler,

auch in meinem neuen Roman geht es um die Liebe in der Lebensmitte – nicht nur um die erotische, sondern ebenso um die innige zwischen Freundinnen. Wie aber kam ich darauf, die Geschichte von Katharina, Miriam und Gregor im heutigen Kyjiw spielen zu lassen? Die Antwort: Ich selbst habe eine Freundin, die 2025 in der ukrainischen Hauptstadt lebte. Was sie von dort berichtete, beeindruckte und beschäftigte mich sehr, blieb jedoch aus der Ferne unvorstellbar. Also habe ich mich aufgemacht nach Kyjiw, habe dort mehrere Wochen verbracht und so viel Stoff gefunden, dass daraus eine weitere Figur entstand: die junge Ukrainerin Solomija. Auch von den Einwohnern dieser Stadt muss fünf Jahre nach Beginn dieses Krieges erzählt werden und zwar, das war mein Ziel, so mitfühlend und mitreißend, dass man das Buch nicht aus der Hand legen mag. Ich hoffe, das ist mir gelungen und Sie reisen gern und gespannt mit Katharina zu Miriam, um zu erfahren, was sie in Kyjiw und mit den Menschen dort erlebt und begreift.

Ihre Julia Karnick

Eine Frau verliert, was ihr am wichtigsten ist – und findet etwas anderes. An einem Ort, an dem sie nie damit gerechnet hätte.



REICHWEITENSTARKES MARKETING

EMPFEHLUNGSMARKETING

VORAB LESEN

ONLINE-ADVERTORIALS

freundin.de Brigitte.de

SOCIAL-ADS-KAMPAGNE

AUTORENTRAILER: AUCH FÜR IHRE KANÄLE

GOOGLE-ADS-KAMPAGNE

Google Ads

BLOGGERVERSAND MIT EXKLUSIVER BOX

RADIOWERBUNG

PRINTWERBUNG IN FRAUENMAGAZINEN

BUNDESWEITE INFOSCREEN-SPOTS



PRESSE SCHWER PUNKT

FÜR IHRE INSZENIERUNG

45%
AKTIONSPAKET MIT PARTIE

(ISBN 978-3-423-**94077**-1)
17/15 x Stadt der zu kurzen Abende 28617-6
1 x Wendeplakat DIN A2
1 x Leseproben (VPE 20)
im Nettowarenwert von ca. 190,– Euro (D)
ET: 18. März 2027



Leseproben
VPE = 20 Expl.



Wendeplakat A2

- Von der Kostbarkeit des Lebens, dem Wagnis der Liebe und der Kraft der Freundschaft in unsicheren Zeiten
- Für alle Frauen, die in der Lebensmitte einen Neuanfang wagen müssen

ÜBER 150.000 VERKAUFTE EX. DER AUTORIN





€ 17,00 (DE) · € 17,50 (AT)
978-3-423-26333-7



€ 14,00 (DE) · € 14,40 (AT)
978-3-423-22139-9

IHR PERSÖNLICHES LESEEXEMPLAR AUF NetGalley

Vom fragilen Glück und einem zweiten Leben

Die 54-jährige Drehbuchautorin Katharina stürzt in eine Krise, als ihr Ex-Mann mit seiner neuen Partnerin ein Kind erwartet. Auf der Suche nach Abstand reist sie zu ihrer Jugendfreundin Miriam, die als Diplomatin in Kyjiw lebt. Katharina verliebt sich in den ungebrochenen Lebenswillen der vom Kriegsalltag geprägten Stadt – und in Gregor, der zunächst ein Geheimnis vor ihr verbirgt und vorgibt, Lehrer zu sein. Je näher sie sich kommen, desto mehr lernt Katharina über die Liebe in unsicheren Zeiten, zugleich wird ihre Freundschaft mit Miriam auf eine harte Probe gestellt.
In ihrem neuen Roman erzählt Julia Karnick feinfühlig und fesselnd von einem ungewöhnlichen Aufbruch, einer lebensverändernden Reise und vom Nachhausekommen – und davon, dass die romantische Liebe nicht die einzige Antwort ist.

ET: 18.03.2027

Julia Karnick
Stadt der zu kurzen Abende
Roman

Hardcover · ca. 352 Seiten · WG 141
Format 12,8 x 21 cm

ISBN 978-3-423-28617-6
€ 23,00 (DE) · € 23,70 (AT)

CAMILLA STEN LESEN – EIN ERLEBNIS.

CAMILLA STEN LIVE ERLEBEN – EIN HIGHLIGHT.



Die Leserinnen sind bereit für das nächste Abenteuer …

»Spannend geschrieben, mit immer wieder überraschenden Wendungen.«
Ruhr Nachrichten

»Perfekter Eskapismus.«
Podcast Seitenweise Glück

»Camilla Sten hat Talent und Gespür für gute Geschichten. « *Kölner Stadt-Anzeiger*

ONLINE-MARKETING

EMPFEHLUNGSMARKETING

VORAB LESEN

SOCIAL-ADS-KAMPAGNE

PERFORMANCEMARKETING

Google Ads



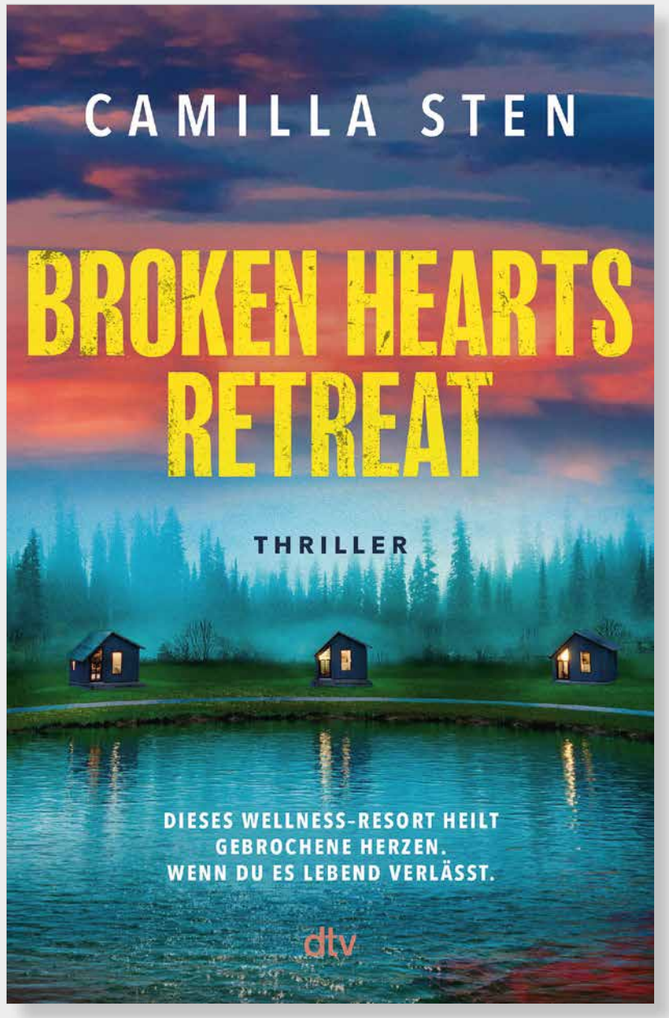
© Elvira Glainte

Camilla Sten hat schon als Kind die ersten Geschichten geschrieben – und das ist kein Zufall: Ihre Mutter ist die schwedische Bestsellerautorin Viveca Sten. Camilla Sten lebt in Barcelona, doch sie reist nach Schweden, so oft sie kann – am liebsten im Sommer, denn ihre Familie besitzt ein Ferienhaus in den Stockholmer Schären. Die raue Schönheit ihrer Heimat inspiriert sie zu ihren Thrillern.

© shutterstock

- Wenn Sommer-Idylle aus glitzernden Seen und endlosen Wäldern zur tödlichen Falle wird
- Dunkle Geheimnisse, zahllose Twists – will dieses Retreat wirklich nur dein Bestes?

40.000 VERKAUFTE EX. VOM VORGÄNGERTITEL





€ 17,00 (DE) · € 17,50 (AT)
978-3-423-26455-6

Ein Resort in den Wäldern Schwedens. Vermisste Frauen. Eine tödliche Wahrheit.

Journalistin Isobel Anderssen kennt die Gerüchte. Die Gerüchte über ein exklusives Wellness-Resort, verborgen in den dichten Wäldern Nordschwedens. Ein Ort für Frauen, die nach einer Trennung nicht weiterwissen. In idyllischer Umgebung verspricht ihnen das Resort Heilung und ein neues, besseres Leben. Doch manchmal hört man nie wieder etwas von diesen Frauen.
Mit einer erfundenen Hintergrundstory lässt sich Isobel als Patientin aufnehmen. Doch nichts läuft nach Plan. Die charismatische Gründerin versteht es, ihr auf eine Art und Weise unter die Haut zu gehen, die sie nicht erwartet hat. Und hinter jeder Ecke lauern Spuren der Vermissten. Etwas stimmt nicht mit diesem Retreat und Isobel muss die Wahrheit herausfinden, bevor es zu spät ist …

ET: 28.05.2027 ✓

Camilla Sten
Broken Hearts Retreat
Thriller

Paperback · ca. 320 Seiten · WG 120
Format 13,6 × 21 cm
übersetzt von Melike Karamustafa

ISBN 978-3-423-26498-3
€ 17,00 (DE) · € 17,50 (AT)



© Bogenberger Autorenfotos

© Adobe Stock / iStock

Ben Aaronovitch wuchs in einer politisch engagierten, diskussionsfreudigen Familie in Nordlondon auf. Er hat Drehbücher für viele TV-Serien, darunter ›Doctor Who‹, geschrieben und als Buchhändler gearbeitet. Inzwischen widmet er sich ganz dem Schreiben. Er lebt nach wie vor in London. Seine Fantasy-Reihe um den Londoner Polizisten Peter Grant mit übersinnlichen Kräften eroberte die internationalen Bestsellerlisten im Sturm.

- Peter Grant löst seinen 11. Fall: Inmitten der altehrwürdigen Mauern des Brixton-Gefängnisses muss er sich seiner Vergangenheit stellen – und damit seinem schlimmsten Albtraum
- Ein brandneues, humorvolles und mitreißendes Urban-Fantasy-Abenteuer: spannend, magisch, unschlagbar gut





€ 14,00 (DE) · € 14,40 (AT)
978-3-423-22187-0



€ 12,00 (DE) · € 12,40 (AT)
978-3-423-21893-1



€ 13,00 (DE) · € 13,40 (AT)
978-3-423-21966-2

Eine magische Flucht, eine altbekannte Feindin, eine atemlose Jagd

London 2020: Im Brixton-Gefängnis hat es einen ungewöhnlichen Zwischenfall gegeben. Nicht nur mehrere Insassen sind geflohen, es fehlt außerdem ein großer Teil der Außenmauer. Schnell ist klar: Hier muss Magie im Spiel gewesen sein.
Während Peter Grant und sein legendärer Chef Thomas Nightingale dem Fall auf den Grund gehen, stoßen sie auf eine groß angelegte Verschwörung. Eine, die sich von den Jagdgründen der Feen in Kent bis zu den verschütteten Pestgruben von Gipsy Hill erstreckt, von den geheimen Lokalen in Soho bis zu den gefährlichen Gängen von Westminster.
Im Verborgenen sammeln die Feinde des »Folly« ihre Kräfte und bereiten sich auf einen Schlag vor. Und die Rettung könnte in den Händen einer Frau liegen, die einst ihrem Partner in den Rücken geschossen hat.

ET: 15.07.2027

Ben Aaronovitch
Die magische Verschwörung von Brixton Hill
Roman

Paperback · ca. 400 Seiten · WG 130
Format 13,6 × 21 cm
übersetzt von Christine Blum

ISBN 978-3-423-26505-8
€ 18,00 (DE) · € 18,50 (AT)



ANN-KRISTIN HENSEN

Lesetour und Lesungen in Planung

Wir verlosen eine Lesung in Ihrer Buchhandlung. Inklusive Anreise, Honorar und Unterkunft! Bewerben Sie sich unter heimschwimmerin@dtv.de

Ann-Kristin Hensen, geboren 1989, studierte Angewandte Literatur- und Kulturwissenschaften in Dortmund und lehrte nach ihrem Master-Abschluss für ein Jahr an einer Universität in Atlanta. Heute arbeitet und lebt sie mit ihrer Familie am Niederrhein. Sie wurde mit dem Dortmunder LesArt.Preis sowie dem Moerser Literaturpreis ausgezeichnet und veröffentlichte Kurzgeschichten in verschiedenen Anthologien. ›Die Heimschwimmerin‹ ist ihr Romandebüt.

© Tabea Treichel

EINE JUNGE FRAU AM TIEFPUNKT IHRES LEBENS. EIN KNORRIGER ALTER AM ENDE SEINES WEGES. ZUSAMMEN SIND SIE (FAST) UNSCHLAGBAR.

Wie Ann-Kristin Hensen auf ›Die Heimschwimmerin‹ kam

Die Studentin Fee lebt … in einem Seniorenheim! Warum spielt Ihr Buch gerade dort?

Ich hatte die Protagonistin Fee und ihr Schicksal, ihre soziale Isolation, bereits im Kopf. Ich wusste nur noch nicht, wie ihre Geschichte weitergehen würde. Da fiel mir eine Dokumentation ein, die ich gesehen hatte: Darin ging es um ein Wohnprojekt, in dem Studierende Zimmer in einem Seniorenheim beziehen. Und auf einmal war da dieser Gedanke: Was, wenn Fee Teil eines solchen Projekts wäre?

Hier trifft gänzlich ungefiltert Jung auf Alt: Was zeichnet dieses Zusammenleben aus?

Die Unterschiede zwischen den Generationen sind eine Herausforderung, aber was uns als Menschen ausmacht, sind unsere Empathie und unsere Anpassungsfähigkeit. Dabei finde ich es vor allem wichtig, einander zuzuhören, auch wenn man sich nicht in allen Punkten einig ist. Vielleicht gilt es, gerade das auszuhalten. In meinem Roman lernen die Alten von den Jungen – und umgekehrt!

»Aus Fee schreit eine verzweifelte Einsamkeit.«

Welche der Figuren ist Ihnen besonders ans Herz gewachsen?

Zu Beginn war es vor allem der Pfleger Hanno. Dann trat Fee immer mehr in den Fokus. Und dann war da plötzlich der grantige Herr Kowalski in seiner beigefarbenen Rentnerweste. Erst im Nachhinein habe ich realisiert, woher er kam: Mit Mitte 20 habe ich eine ältere Dame bei ihren Erledigungen begleitet. Sie war kantig, regelrecht unfreundlich, aber aus irgendeinem Grund mochte ich das. Beim Schreiben wurde die Erinnerung an diese Zeit immer präsenter. Und so kam Fee zu Herrn Kowalski.

Skurrile Senioren, schräge Studenten und ein Pfleger mit Herz(schmerz): ein Kosmos – so bunt wie das Leben selbst

In Ihrer Geschichte sind Freud und Leid nur einen Wimpernschlag voneinander entfernt. Was möchten Sie den Lesern mitgeben?

Ein persönlicher Verlust wird immer schwer zu ertragen sein, aber das heißt nicht, dass wir das Schwere nicht ein kleines bisschen leichter machen dürfen. Dafür müssen wir aber den schlimmen Dingen Raum geben, sie aussprechen dürfen. Vielleicht müssen wir auch akzeptieren, dass Trauer und Freude nebeneinander existieren können. Und dass sich die Freude gemeinsam leichter wiederfinden lässt. Manchmal gerade dort, wo wir sie am wenigsten vermuten.

»Ein Buch, in dem man sich einfach wahnsinnig gerne aufhält.«
Verlagsvertreter Denis Hasse



SPITZENTITEL-MARKETING

EMPFEHLUNGSMARKETING

VORAB LESEN

GOOGLE-ADS-KAMPAGNE

Google Ads

HOHE REICHWEITE:
SOCIAL-MEDIA-KAMPAGNE MIT BUCHPATEN



WERBUNG IN KUNDENMAGAZINEN

KOMBINIERTE PRINT- UND
ONLINE-ADVERTORIALS IN FRAUENMEDIEN

LESEKREISMATERIAL

READING APP PROMOTION

bookie

BLOGGERVERSAND MIT EXKLUSIVER BOX

FÜR IHRE INSZENIERUNG

45%
AKTIONSPAKET MIT PARTIE

(ISBN 978-3-423-**94078**-8)
8/7 x Die Heimschwimmerin 28618-3
1 x Wendeplakat DIN A2
1 x Leseproben (VPE 20)
im Nettowarenwert von ca. 88,– Euro (D)
ET: 26. Februar 2027



Leseproben
VPE = 20 Expl.



Wendeplakat A2

© Favoritbuero, Foto (oben) KI-generiert

- Eine junge Frau auf dem Standstreifen ihres Lebens – und ein Seniorenheim voller liebenswert-eigensinniger Menschen an ihrer Endstation
- Herzerwärmend, humorvoll und zutiefst menschlich schreibt Ann-Kristin Hensen über das fragile Miteinander der Generationen, Gemeinschaft, Abschiede und Neuanfänge und vor allem über das, was im Leben wirklich zählt



IHR PERSÖNLICHES LESEEXEMPLAR AUF NetGalley

Kann man an dem Ort zurück ins Leben finden, an dem es endet?

Alles, was Studentin Fee möchte, ist ihre Ruhe. Die erhofft sie sich, als sie nach einem Verlust für ein Wohnprojekt in ein Seniorenheim zieht. Immerhin ist die Miete unschlagbar und es gibt ein Schwimmbad. Doch egal, wie sehr sie sich bemüht, so abweisend wie möglich zu wirken: Pfleger Hanno beharrt darauf, dass sie sich an gemeinsamen Aktivitäten mit den Heimbewohnern beteiligt. Bald findet Fee sich also unfreiwillig in einer Zweckgemeinschaft mit dem launischen 87-jährigen Herrn Kowalski, der sie mit zu seinen Seniorenfreunden nimmt. Und ausgerechnet das Heim, in dem das Sterben zum Alltag gehört, wird für Fee schließlich zu dem Ort, der ihr neuen Lebensmut schenkt. Bis ein Ereignis erneut alles aus den Angeln zu heben droht.

ET: 26.02.2027 ✓

Ann-Kristin Hensen
Die Heimschwimmerin
Roman

Hardcover · 336 Seiten · WG 112
Format 11,8 × 19,5 cm

ISBN 978-3-423-28618-3
€ 23,00 (DE) · € 23,70 (AT)

NACH 350.000 VERKAUFTEN EXEMPLAREN JETZT DER NEUE ROMAN VON

BESTSELLERAUTORIN ABBY JIMENEZ



Fragen Sie Ihre Vertreterin oder Ihren Vertreter nach einem EXEMPLAR ZUM TESTLESEN

»Ich empfehle diese Autorin immer wieder im Podcast für alle, die sich beim Lesen mal richtig entspannen wollen. Einladende Settings, liebenswerte Protagonisten und dieser spezielle Rom-Com-Humor, der einfach Spaß macht.« *Katharina Mahrenholtz, NDR Bücherpodcast eat.READ.sleep*

NDR eat. READ. sleep.

GROSSE ONLINE-KAMPAGNE

GROSSE VORBESTELLKAMPAGNE
über alle Kanäle

GROSSE TIKTOK-KAMPAGNE

EMPFEHLUNGSMARKETING
VORAB LESEN

NEWSLETTERKAMPAGNE

GOOGLE-ADS-KAMPAGNE
Google Ads

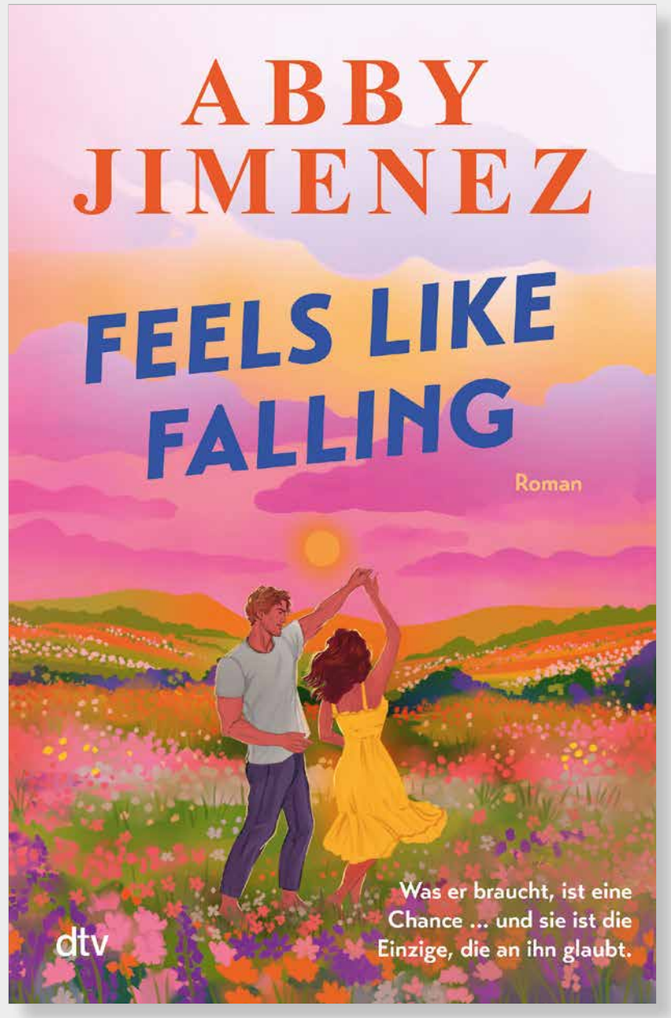
SOCIAL-ADS-KAMPAGNE


© Ryan LaPlante

Abby Jimenez lebt in Minnesota, USA, und schreibt Romane, die regelmäßig die Bestsellerlisten stürmen. Sie steht auf gute Liebesgeschichten, Kaffee, winzige Hunde und liebt es, nicht das Haus verlassen zu müssen.

© shutterstock

- Die Romance über das Geschenk zweiter Chancen mit psychologischer Tiefe, Witz und voller Romantik
- Auf hochemotionale Weise verknüpft mit dem Vorgänger ›The Night We Met‹, aber auch unabhängig davon lesbar



350.000 VERKAUFTE EX. DER AUTORIN



€ 16,00 (DE) · € 16,50 (AT)
978-3-423-26447-1



€ 16,00 (DE) · € 16,50 (AT)
978-3-423-26440-2



€ 16,00 (DE) · € 16,50 (AT)
978-3-423-26428-0

Sie haben eine gemeinsame Vergangenheit. Haben sie auch eine gemeinsame Zukunft?

Elizabeth und Mike kennen sich seit ihrer Kindheit – und obwohl er schon in der Schule der begehrteste Junge war, kann sie ihn mindestens genauso lange nicht ausstehen. Was jedoch niemand weiß: Nur von außen ist Mike der sorglose Mann, der nichts anbrennen lässt. Er leidet seit Jahren an einer Zwangsstörung, die er mit Alkohol zu betäuben versucht. Nachdem er seine Freundin an seinen besten Freund verloren hat, weiß Mike, dass es so nicht weitergehen kann, und tut alles, um sein Leben zu ändern. Und das scheint nur Elizabeth zu bemerken. Und zwischen nächtlichen Anrufen und morgendlichen Treffen im Pausenraum des Toilet King beginnen beide, sich zu fragen, ob sie nicht schon immer füreinander bestimmt waren ...

ET: 15.04.2027

Abby Jimenez
Feels Like Falling
Roman

Paperback · ca. 400 Seiten · WG 141
Format 13,6 × 21 cm
übersetzt von Kerstin Fricke, Michelle Landau

ISBN 978-3-423-26487-7
€ 17,00 (DE) · € 17,50 (AT)

DER GROSSE VATIKAN-THRILLER



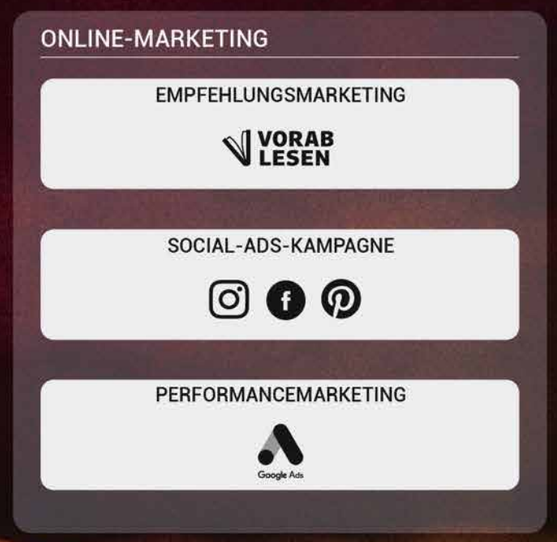
An Original-schauplätzen recherchiert!

Der Meister der Recherche wurde bereits für ›Reset‹ von der Presse gefeiert:

»Ein ungewöhnlich hohes Alarmpotential für den Alltag.« *Süddeutsche Zeitung*

»Peter Grandl legt einen hochaktuellen Thriller vor, der ein Szenario beschwört, das jederzeit eintreten könnte.« *Passauer Neue Presse*

»Ein erschreckendes und lesenswertes Szenario.« *Landshuter Zeitung*

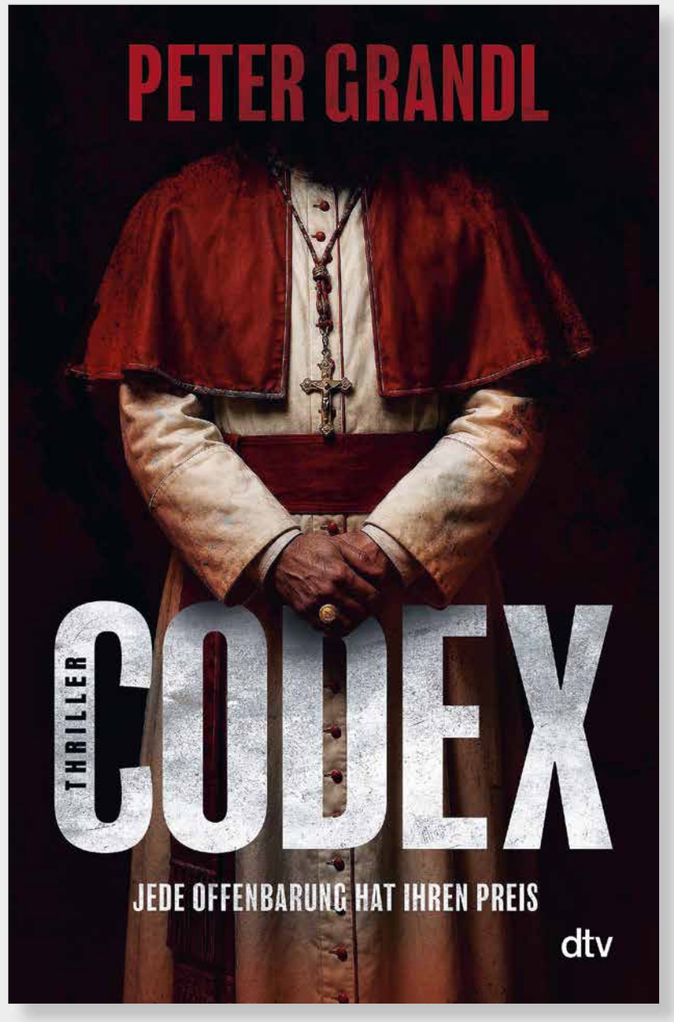




Peter Grandl hat als Regisseur, Drehbuchautor und Creative Director einer Werbeagentur gearbeitet, bevor er seinen Durchbruch als Schriftsteller hatte. Seine preisgekrönten Thriller beschäftigen sich mit brisanten Themen unserer Zeit, das Debüt ›Turmschatten‹ ist von Paramount verfilmt worden. Peter Grandl ist leidenschaftlicher Bergwanderer und Musiker, er lebt mit seiner Familie bei München.

© shutterstock

- Der große Vatikan-Thriller: akribisch recherchiert und von atemberaubender Spannung
- Für Leser von ›Konklave‹ (Robert Harris) , ›Sakrileg‹ (Dan Brown) und ›Das Jesus Video‹ (Andreas Eschbach)





€ 14,00 (DE) · € 14,40 (AT)
978-3-423-22199-3

Jede Offenbarung hat ihren Preis

München: In der Heilig-Geist-Kirche geschieht ein brutaler Raub. Die Beute: eine Kopie des Turiner Grabtuch, in dem einst Jesus angeblich begraben wurde, die heiligste Reliquie der katholischen Kirche. Aber wer mordet für eine Kopie?
Rom, Vatikanstadt: Ein Padre wird bestialisch ermordet, der Vatikan ist erschüttert. Um die Hintergründe des Verbrechens aufzuklären, schaltet der neue Papst einen kompromisslosen Ermittler ein.
London: Für die junge Safiya, die von München nach London gezogen ist, gerät die Welt plötzlich aus den Fugen. Immer wieder hat es in ihrem Leben Ereignisse gegeben, die manche als Wunder bezeichnen. Doch als einige Wissenschaftler eine unglaubliche Behauptung aufstellen, beginnt die Jagd auf sie. Offenbar wollen finstere Mächte sie im Zeichen einer religiösen Verschwörung zum Schweigen bringen ...

ET: 17.06.2027

Peter Grandl
Codex
Thriller

Hardcover · ca. 400 Seiten · WG 121
Format 13,8 × 21,5 cm

ISBN 978-3-423-28619-0
€ 23,00 (DE) · € 23,70 (AT)

So unglaublich vertraut.
So unheimlich fremd.
Fünf Schwestern zwischen Abschied und Neuanfang.

»Ich habe diese Geschichte über fünf Schwestern und die komplizierten Bande, die sie zusammenhalten, sehr genossen. Ein vielversprechendes Debüt einer äußerst talentierten Autorin.«

Mary Beth Keane,
Autorin von >Wenn du mich heute wieder fragen würdest<



Caroline ist die Erstgeborene und hat eigentlich alles im Griff – bis sie bei ihrem zwölfjährigen Sohn eine Entdeckung macht. Ihre Sorgen behält sie jedoch für sich und erzählt ihrem Mann Greg nichts davon.



Beth hat, ohne es zu hinterfragen, denselben Weg wie ihre Mutter eingeschlagen und auch fünf Kinder bekommen. Ihr Mann Harry konzentriert sich auf seine politische Karriere, während sie sich oft einsam fühlt und nach den Geburten mit ihrem Körper hadert.



WILLKOMMEN BEI FAMILIE CARPENTER



Jillian steht kurz vor der Hochzeit mit ihrer Highschool-Liebe Brice. In erster Linie, weil alle um sie herum das von ihr erwarten. Doch Brice fühlt sich eigentlich wie ein Bruder an.

Morgan lebt von ihrer Familie entfremdet und gibt wenig von sich preis. Sie hat eine Affäre mit einem verheirateten Mann, der sie jahrelang hingehalten und nun verlassen hat, weil seine Frau mit dem Kind schwanger ist, auf das Morgan immer gehofft hatte.

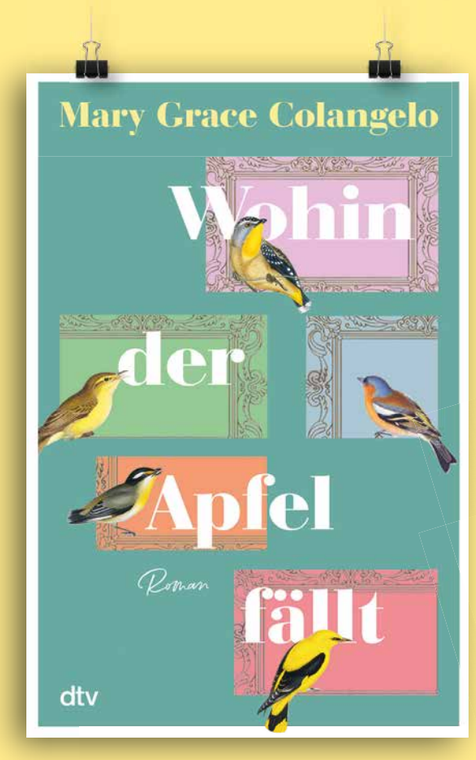


Ashlyn ist das Nesthäkchen der Familie und hat oft das Gefühl, dass ihre älteren Schwestern sie nicht ernst nehmen. Sie erwartet ihr erstes Kind und der unerwartete Tod des Vaters zieht ihr den Boden unter den Füßen weg.

© Bridgeman Images

Unser Deko-Schwerpunkt

Der Blickfang in jeder Buchhandlung



Wendeplakat A2

45%
AKTIONSPAKET MIT PARTIE

(ISBN 978-3-423-**94079**-5)
17/15 x Wohin der Apfel fällt 28620-6
1 x Wendeplakat DIN A2
1 x Leseproben (VPE 20)
1 x Geschenkpapier (VPE 5 Bögen)
1 x Tisch- oder Regalstopper
1 x Tisch-Aufsteller
im Nettowarenwert von ca. 198,– Euro (D)
ET: 29. April 2027

Leseproben
VPE = 20 Expl.





Tisch- oder Regalstopper



3D-Tisch-Aufsteller mit Vogel-Mobile



Geschenkpapier

Am Puls der Zielgruppe

EMPFEHLUNGSMARKETING

VORAB LESEN

ONLINE-ADVERTORIALS

freundin.de desired.de

SOCIAL-ADS-KAMPAGNE

PODCASTWERBUNG

GOOGLE-ADS-KAMPAGNE

BLOGGERVERSAND MIT EXKLUSIVER BOX

NEWSLETTERKAMPAGNE

LESEPROBEN ALS PAKETBEILAGE

PRINTWERBUNG IN FRAUENMAGAZINEN

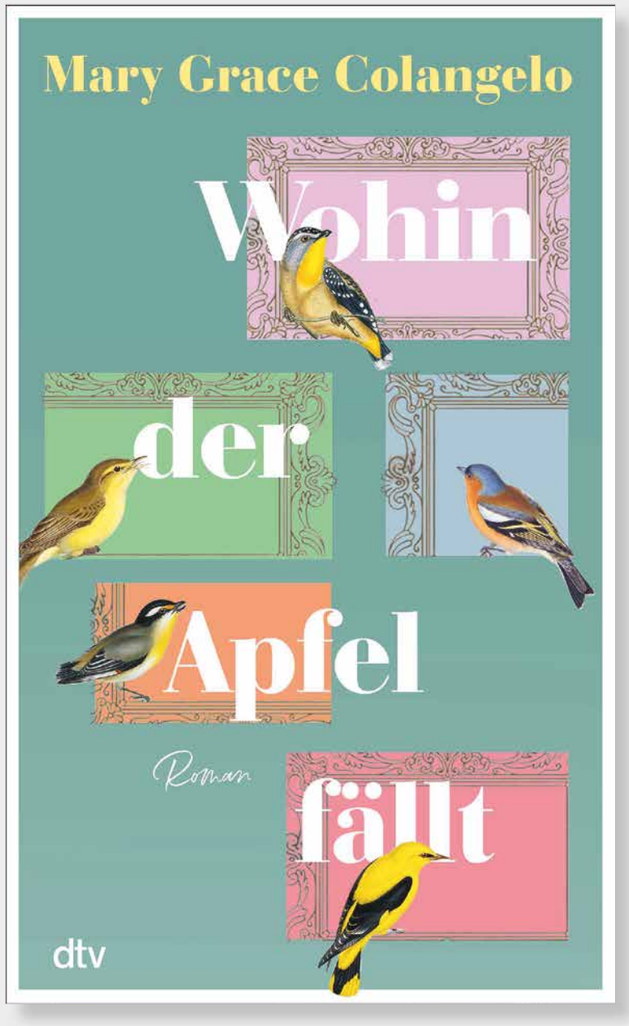




© Emily Tull Pollakowski

Mary Grace Colangelo hat einen Bachelorabschluss in Klassischer Literatur an der Universität von Dallas und ist aktives Mitglied der ›Women's Fiction Writers Association‹, die sie 2021 als Finalistin beim ›Rising Star‹ nominierte. Sie lebt mit ihrem Ehemann, zwei Stiefsöhnen und zwei Söhnen in Bronxville, New York. ›Wohin der Apfel fällt‹ ist ihr Debütroman.

- Ein zutiefst berührendes Porträt einer Familie und darüber, was es bedeutet, Schwester, Mutter und Frau zu sein
- Der große amerikanische Familienroman des Frühjahrs für alle Leserinnen von Claire Lombardo, Ann Napolitano und Cynthia D'Aprix Sweeney



IHR PERSÖNLICHES LESEEXEMPLAR AUF NetGalley

Fünf ungleiche Schwestern, ein großer Verlust und neue Chancen

Die fünf Schwestern der Familie Carpenter haben weit mehr zu bewältigen, als die Trauer um ihren Vater. Carolines scheinbar perfektes Leben gerät nach einer schockierenden Entdeckung aus den Fugen. Morgan realisiert, dass sie Jahre an den falschen Mann verschwendet hat. Beths Ehemann kandidiert für das Bürgermeisteramt, während sie sich mehr Zeit mit ihm wünscht. Jillian zweifelt kurz vor der Hochzeit mit ihrer Jugendliebe an ihrer Entscheidung und Nesthäkchen Ashlyn hütet ein Geheimnis. Doch über allem steht die Frage: Was soll aus Mutter Evelyn werden? Kurzerhand beschließen die Schwestern, sie reihum bei sich aufzunehmen. Was zuerst nach einem guten Plan klingt, bringt die Frauen schon bald näher zusammen, als ihnen lieb ist.

ET: 29.04.2027

Mary Grace Colangelo
Wohin der Apfel fällt
Roman

Hardcover · 400 Seiten · WG 110
Format 12,8 × 21 cm
übersetzt von Sonja Rebernik-Heidegger

ISBN 978-3-423-28620-6
€ 24,00 (DE) · € 24,70 (AT)

ALLE LIEBEN UND SIE LIEBT

MIT DER SERIE ›HEARTSTRINGS‹

GROSSER HYPE IN DEN USA UND IN UK

Unter den Top 5 der ›The New York Times‹-Bestsellerliste

Platz 1 der ›The Sunday Times‹-Bestsellerliste

Kinoverfilmung des ersten Bandes ›First-Time Caller‹ in Planung

»Mit ihrem typischen Wortwitz, viel Gefühl und jeder Menge Romantik trifft Borison voll ins Schwarze.« ***The New York Times***

»Wird selbst die eisigsten Herzen auftauen.« ***People***

»Voller Humor und Herz.« ***Entertainment Weekly***

»Für alle, die echte Romantik lieben.« ***Publishers Weekly***



© Mariayna Demond

B.K. Borison schreibt cozy Romance mit emotional verletzlichen Charakteren und einer Kulisse, die zum Schwärmen anregt. Wenn sie nicht gerade von fiktiven Figuren träumt, die fiktive Dinge tun, ist sie zu Hause bei ihrer Familie und kauft höchstwahrscheinlich Bücher, für die sie keinen Platz hat.

B.K. BORISON DIE LIEBE!

AUF DER ERFOLGSWELLE

EMPFEHLUNGSMARKETING

VORAB LESEN · LOVELYBOOKS

COMMUNITY-AKTIONEN

GOOGLE-ADS-KAMPAGNE

Google Ads

INFLUENCERMARKETING & ONLINE-BUCHCLUB

GROSS ANGELEGTE SOCIAL-ADS-KAMPAGNE

BLOGGERVERSAND MIT EXKLUSIVER BOX

READING APP PROMOTION

bookie

BEREITS ERSCHIENEN

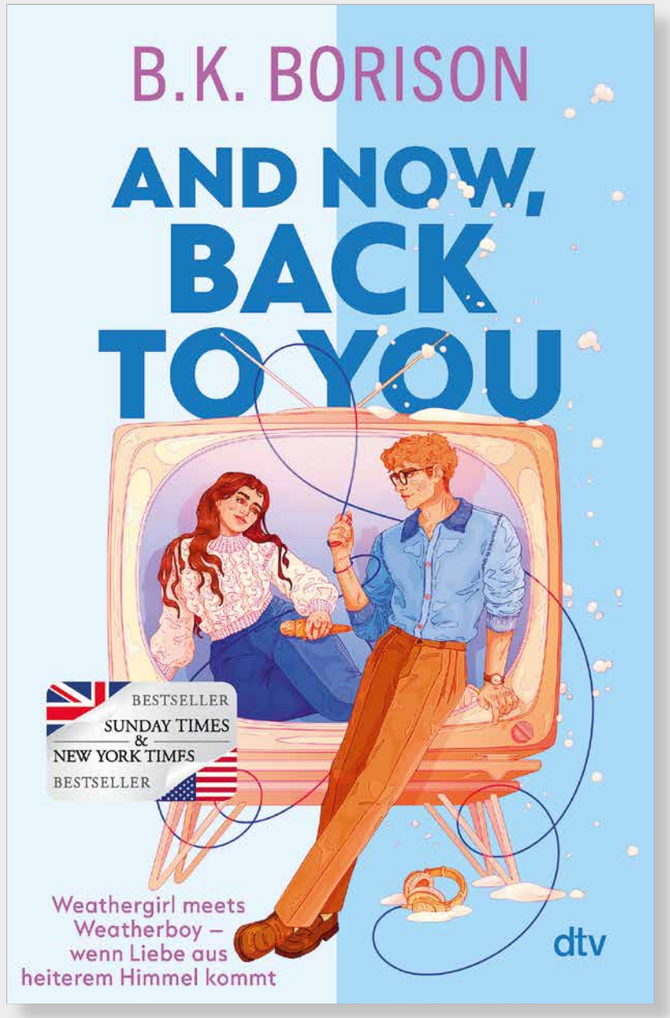
ET: 14.1.2027

ET: 26.2.2027



© Illus: Myriam Strasbourg

- Der gefeierte ›The Sunday Times‹ und ›The New York Times‹-Bestseller endlich auf Deutsch – alle Teile der ›Heartstrings‹-Serie sind unabhängig voneinander lesbar
- Mit schrägen Nebenfiguren, die mindestens so liebenswert sind wie die Protagonisten



ET: 14.01.2027

B. K. Borison
And Now, Back to You

Paperback · 512 Seiten · WG 171
Format 13,6 × 21 cm

ISBN 978-3-423-26500-3
€ 17,00 (DE) · € 17,50 (AT)

Zwei Konkurrenten, ein Jahrhundertsturm und eine Liebe gegen jede Vorhersage

Eigentlich können sich Jackson und Delilah nicht ausstehen. Während er pedantisch Post-its auf ihrem falsch geparkten Auto hinterlässt, schüttet sie ihm aus Versehen, und wirklich aus Versehen, Kaffee über sein eigens für jeden Wochentag ausgesuchtes Hemd. Doch als die beiden Wettermoderatoren gemeinsam über einen Jahrhundertschneesturm berichten sollen, müssen sie nicht nur lernen, einander zu vertrauen, sondern auch ihren eigenen Unsicherheiten ins Auge zu sehen. Zwischen verschneiten Nächten und leisen Geständnissen stellt sich die Frage, ob ausgerechnet der Mensch, den sie am wenigsten verstehen, ihnen am nächsten kommen könnte.

- Bestsellergarantie: der dritte unabhängige Band der ›Heatrstrings‹-Reihe zeitgleich mit der US-Ausgabe
- Enemies to Lovers at its best: wenn der Kampf um den Radiosender die Herzen höherschlagen lässt





€ 16,00 (DE) · € 16,50 (AT)
978-3-423-26464-8

ET: 26.02.2027

B. K. Borison
Longtime Listener

Paperback · ca. 544 Seiten · WG 171
Format 13,6 × 21 cm

ISBN 978-3-423-26502-7
€ 17,00 (DE) · € 17,50 (AT)

Zwei Rivalen, ein Sender und eine Liebe, die niemand geplant hat

Maggie hält den Radiosender ihres Vaters seit Jahren mit Herz, Verstand und reichlich Improvisationstalent am Laufen. Dumm nur, dass ausgerechnet ein knallharter Fortune-500-Konzern 101.6 LITE FM übernehmen will. Als der charmante Übernahmeexperte Cooper West in Baltimore auftaucht, um Maggies Widerstand zu knacken, fliegen die Fetzen – und die Funken. Zwischen hitzigen Wortgefechten, cleveren Schachzügen und einer geheimen Online-Freundschaft, die plötzlich verdächtig vertraut wirkt, wird schnell klar: Gegen die Liebe ist selbst die beste Strategie machtlos.

WER WIR SIND, BEGINNT LANGE VOR UNS

Drei Frauen, drei Generationen – und der lange Weg von einem kleinen italienischen Dorf in eine deutsche Großstadt: Der neue Roman von Christoph Wortberg, Autor des Bestsellers ›GUSSIE‹. Eine eindringliche Familiengeschichte vor dem Hintergrund der ersten italienischen Gastarbeiter in Deutschland.



© T.S. Harris / Bridgeman Images und Marc Little / M.Nyusha / Shutterstock.com und Adobe Firefly

LESUNGEN IN PLANUNG
BUCHPREMIERE IN KÖLN
AUFTRITTE AUF LESE-FESTIVALS
IN GANZ DEUTSCHLAND

AUCH IN IHRER BUCHHANDLUNG:
Melden Sie sich für eine Lesung an unter
simmet.marlena@dtv.de



»Mein Roman beginnt 1944 in einem italienischen Dorf und führt über das Deutschland der frühen 1960er-Jahre mit den ersten Gastarbeitern bis in die Gegenwart. Es geht um Herkunft und Identität, um die Frage, wie wir zu denen werden, die wir sind – auch durch die Geschichte unserer Eltern und Großeltern.«

Christoph Wortberg

Hier können Sie den Autor direkt beim (Vor)Lesen erleben!

SPITZENTITEL-MARKETING

EMPFEHLUNGSMARKETING
VORAB LESEN

LESEKREISMATERIAL

SOCIAL-ADS-KAMPAGNE

ZUSATZCONTENT FÜR IHRE KANÄLE

GOOGLE-ADS-KAMPAGNE
Google Ads

PRINTWERBUNG IN FRAUEN- UND KULTURMAGAZINEN



RADIOWERBUNG
klassik radio

NEWSLETTERMARKETING
ZEIT ONLINE

PRESSE SCHWER PUNKT

45%
AKTIONSPAKET MIT PARTIE

(ISBN 978-3-423-**94082**-5)
12/10 x Wir kamen, um zu gehen 28621-3
1 x Wendeplakat DIN A2
1 x Leseproben (VPE 20)
im Nettowarenwert von ca. 132,– Euro (D)
ET: 17. Juni 2027



Leseproben
VPE = 20 Expl.



Wendeplakat A2



© Susie Knoll

Christoph Wortberg hat Philosophie, Germanistik und Geschichte studiert. Seit vielen Jahren Drehbuchautor (u. a. ›Tatort‹) sowie Autor preisgekrönter Jugendromane und des Bestsellerromans ›Gussie‹. Er lebt in Köln.

- Eine berührende deutsch-italienische Familiengeschichte, in der die Erfahrungen der ersten italienischen Gastarbeitergeneration fortwirken
- Für Leserinnen und Leser bewegender Romane über Herkunft, Liebe und das, was wir einander verschweigen

ÜBER 100.000 VERKAUFTE EX. VON ›GUSSIE‹





€ 14,00 (DE) · € 14,40 (AT)
978-3-423-22114-6

IHR PERSÖNLICHES LESEEXEMPLAR AUF NetGalley

Drei Frauen. Drei Generationen. Ein Geheimnis, das alles verändert.

1944 bringt die italienische Bauerstochter Francesca in Aquino den Sohn eines deutschen Soldaten zur Welt. Aus Scham geben ihre Eltern das Kind als ihr eigenes aus. Francesca verdingt sich als Gastarbeiterin in Köln und holt Giovanni nach. Er wird nie erfahren, wer sein Vater ist.
1962 ist die junge Doro von Giovanni schwanger. Da ihr Vater die Ehe mit einem Italiener nie akzeptieren würde, heiratet Doro den Ingenieur Werner und gibt ihre Tochter Hanna als sein Kind aus. Die Wahrheit vergräbt sie in sich.
2004 spürt Hanna der unerklärlichen Fremdheit in ihrem Leben nach. Dem, was fehlt. Bis sie endlich aufdeckt, was über Generationen so sorgsam verschwiegen wurde.

ET: 17.06.2027

Christoph Wortberg
Wir kamen, um zu gehen
Roman

Hardcover · ca. 480 Seiten · WG 113
Format 12,8 x 21 cm

ISBN 978-3-423-28621-3
€ 24,00 (DE) · € 24,70 (AT)

DIE FREDRIKA-STORM-REIHE:
GEFEIERT VON LESERINNEN UND PRESSE!

»Frida Skybäck wird immer besser. ›Teufelsring‹ ist ein sehr gut geschriebener und kluger Kriminalroman.« *Mattias Edvardsson, Bestsellerautor von ›Die Lüge‹*

»Atmosphärisch und komplex, psychologische Spannung vom Feinsten.« *Smålandsposten*

»Düstere Spannung, dunkle Familiengeheimnisse!« *Femina*

»Ein starker Krimi mit Herz, Verstand und Gänsehaut-Faktor.« *Bibliomaniacs*

»Tolles Buch. Habe das in 2 Tagen durchgelesen.« *Sieglinde Birkner*

»Ein kluger, ruhiger und emotionaler Spannungsroman mit Tiefe und Stil. Wer echte Atmosphäre und starke Figuren liebt, sollte Skybäck unbedingt lesen!« *ancla_books4life*

»Bis zur letzten Seite wusste ich nicht, wem ich vertrauen konnte. Ich habe mitgefiebert, mitgerätselt und wollte das Buch einfach nicht mehr aus der Hand legen« *angy_molly*

»Kurze und knackige Kapitel, die immer eine neue Frage aufwerfen, gepaart mit unvorhersehbaren Wendungen und gut tief ausgearbeiteten Charakteren, machen ›Teufelsring‹ zu einem skandinavischen Krimi-Lesegenuss der Extraklasse.« *TausendUndEinBuch*

ÜBER 100.000 VERKAUFTE EXEMPLARE



ONLINE

GROSSE VORBESTELLKAMPAGNE
über alle Kanäle

GOOGLE-ADS-KAMPAGNE
Google Ads

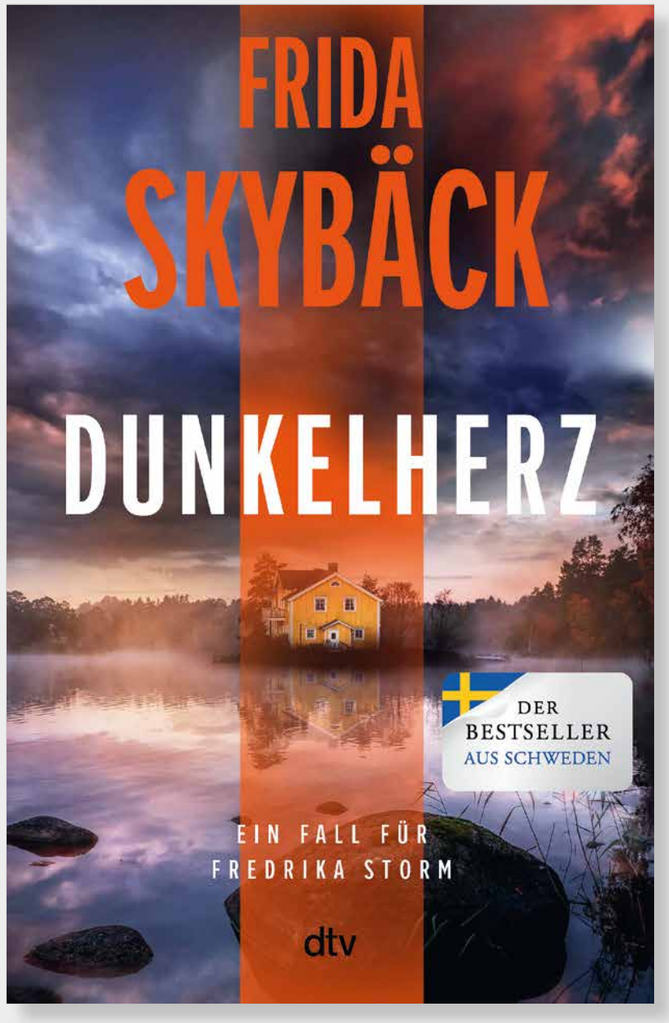


Frida Skybäck, 1980 in Göteryd geboren, hat als Autorin längst internationale Bekanntheit erreicht. Sie lebt mit ihrer Familie im südschwedischen Lund, wo ihre Krimiserie um die junge Polizistin Fredrika Storm spielt.

© Camilla Gewing-Ståhane

© shutterstock

- Hochspannender Schwedenkrimi am Puls der Zeit**:** Cybermobbing, Jugendhilfe, Zugehörigkeitsdruck – Fredrika Storm ermittelt so mitreißend wie noch nie
- Psychologisch präzise und empathisch erzählt: Frida Skybäck schreibt mit Feingefühl und klarem Blick, ein Pageturner bis zur letzten Seite



Wenn aus Gerüchten im Internet tödlicher Hass wird

Die 17-jährige Schülerin treibt in einem Teich, als man sie findet – mit dem Gesicht nach unten, der Körper von Messerstichen entstellt. Emelie Svensson hatte ihre ganze Zukunft noch vor sich. Ihre Kindheit war hart, geprägt von Aufenthalten in Pflegefamilien. Doch zuletzt schien sich Emelies Leben gewendet zu haben: Sie war wieder bei ihrer Mutter und Schwester eingezogen, hatte erste Zukunftspläne.
Das Ermittlerteam Fredrika Storm und Henry Calment arbeitet mit Hochdruck an der Lösung des Falls. An Emelies Schule stoßen sie auf Gerüchte über einen weißen Van, aus dem Schülerinnen beobachtet und verfolgt wurden. Ist dies Zufall oder Teil eines Musters? Und was verheimlicht Emelies Freundin Nora?

ET: 18.02.2027

Frida Skybäck
Dunkelherz
Ein Fall für Fredrika Storm

Paperback · ca. 464 Seiten · WG 121
Format 13,6 × 21 cm
übersetzt von Julia Gschwilm

ISBN 978-3-423-26506-5
€ 17,00 (DE) · € 17,50 (AT)

WIE GLÜHWÜRMCHEN IN DER NACHT

EIN ROMAN, DER LEISE DEN WEG ERHELLT

» Es fühlt sich merkwürdig an, hier bei Tageslicht unterwegs zu sein. Was sich in der Nacht beinah märchenhaft ausdehnt, scheint tagsüber entzaubert und unscheinbar. Als ich den Weg kreuze, auf dem wir gestern Nacht die bewusstlose Frau gefunden haben, bleibe ich kurz stehen. Das Fahrrad ist weg, in der Böschung entdecke ich ein rotweißes Absperrband, wahrscheinlich von der Polizei.

Seit fast drei Jahren organisiere ich Nachtwanderungen und kenne hier im Stadtwald jeden Pfad, jeden Baum. Da vorne bin ich bei meinem allerersten Streifzug abgebogen, ins Dunkle. Und wenn ich weitergehe, komme ich zu der Stelle, wo Luisa eine Woche später erschien, wie ein Geist.

Ich lasse mich auf dem Baumstamm nieder, auf dem sie damals saß. Ich weiß noch, wie ich beim Anblick ihres schwarzen Schattens schlagartig von Panik erfasst wurde. Was waren noch mal ihre ersten Worte? Sie fragte, ob ich nicht schlafen könne. Und ich stammelte, ich hätte mich verirrt.

Nach meiner ersten Nachtwanderung war mein Erstickungsgefühl verschwunden gewesen, als hätte der nächtliche Wald mir einen Vorrat an Sauerstoff geschenkt. Binnen weniger Tage war davon jedoch nichts mehr übrig, und so kehrte ich auf den einsamen Fahrradweg zurück, tauchte bei der Gabelung ein ins Nebelgrau der Nacht. Ich wollte denselben Weg nehmen wie in der vorigen Woche, aber bald merkte ich, dass ich mich verlaufen hatte. Was mich kurioserweise ganz ruhig werden ließ. Zum ersten Mal seit langer Zeit entsprach die Außenwelt meiner Innenwelt. Schon seit Monaten hatte ich keinen Plan mehr, nun entschieden allein meine Füße die Richtung … «

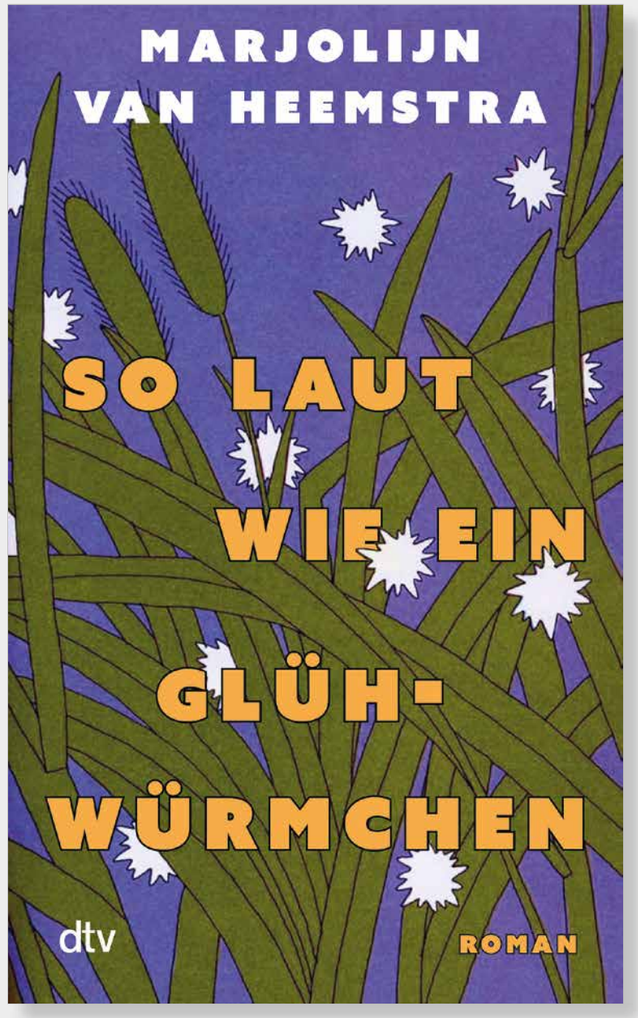


© Sophie Hemels

Marjolijn van Heemstra (1981, Amsterdam) ist eine niederländische Autorin, Journalistin und Theatermacherin. Seit 2020 engagiert sie sich für den Erhalt der nächtlichen Dunkelheit und hat über 500 Nachtwanderungen mit unterschiedlichsten Gruppen geleitet. Mit ihrer Familie lebt sie in Amsterdam.

© shutterstock

- An einem winzigen Glühwürmchen entzündet sich die große Frage: Wie lebt man ein gutes Leben?
- Eine hoffnungsvolle Geschichte, die den Nerv unserer Zeit trifft und uns die Nacht mit anderen Augen sehen lässt



Der Roman, der die Nacht zum Leuchten bringt

Jahrelang hat Mellie Menschen durch Zeiten des Umbruchs geführt. Mit Anfang vierzig verliert die Change-Coachin jedoch selbst die Orientierung: Ihre Arbeit erscheint ihr zunehmend sinnlos, ihre Ehe gerät ins Wanken. Halt findet sie schließlich nachts im Wald – und macht die Dunkelheit zu ihrer Mission. Sie organisiert Nachtwanderungen, setzt sich leidenschaftlich gegen Lichtverschmutzung ein und gründet ein Schutzgebiet für Glühwürmchen. Ihr Engagement zieht immer weitere Kreise, sogar die Medien werden auf sie aufmerksam. Bis eines Nachts eine junge Frau verletzt im Wald gefunden wird. Die öffentliche Meinung kippt schlagartig, Bewunderung wird zu Misstrauen. Hat Mellies Leidenschaft für die Dunkelheit die Frau in Gefahr gebracht?

ET: 13.05.2027

Marjolijn van Heemstra
So laut wie ein Glühwürmchen
Roman

Hardcover · ca. 240 Seiten · WG 112
Format 11,8 × 19,5 cm
übersetzt von Stefan Wieczorek

ISBN 978-3-423-28622-0
€ 23,00 (DE) · € 23,70 (AT)



Viveca Sten ist eine der bekanntesten schwedischen Autorinnen der Gegenwart. Mit ihrer Familie lebt sie abwechselnd in Stockholm, Sandhamn und Åre, dem Schauplatz ihrer aktuellen Krimireihe. Die Verfilmung der Åre-Morde stand auf Platz 1 der Netflix-Charts, ihre Sandhamn-Krimis lieferten den Stoff für die beliebte TV-Serie ›Mord im Mittsommer‹. ›Helenas Reise‹ ist ihr erster Roman in der Frauenunterhaltung. Viveca Stens Bücher gehören zu den erfolgreichsten aus Skandinavien und erscheinen in über 25 Ländern.

© Karl Nordlund

viveca sten

SCHREIBT JETZT GROSSE FRAUENUNTERHALTUNG!

IN SCHWEDEN BEREITS AUF DER ERFOLGSSPUR:

- Platz 1 auf der Liste der ›Beliebtesten Bücher‹
- Platz 2 der meistverkauften belletristischen Titel im Quartal 2/2026
- Über 70.000 verkaufte Expl. schon kurz nach Erscheinen
- Platz 1 für das Hörbuch bei ›bookbeat‹

Ein zweiter Band ist in Planung!

»Dies ist mein persönlichstes Buch. Ich bin nach Indien gereist, um Yoga zu machen – und kam mit einem Buch nach Hause. Denn ich lasse mich oft von meiner Umgebung inspirieren, und diese Geschichte entstand aus einem Ort und einer Erfahrung heraus, die mich tief berührt haben. So wurden Yoga und Meditation zu einem wichtigen Thema, genau wie in meinem eigenen Leben. Und ich hatte große Lust, eine Liebesgeschichte mit Schwung und Spannung zu schreiben. Auch wenn es keine Morde gibt, gibt es doch entscheidende und sehr emotionale Weggabelungen.«

Ihre Viveca Sten



© shutterstock

SPITZENTITEL-MARKETING

GROSSE VORBESTELLKAMPAGNE
über alle Kanäle

GRUSSWORT DER AUTORIN:
auch für Ihre Kanäle

EMPFEHLUNGSMARKETING
VORAB LESEN

SOCIAL-ADS-KAMPAGNE

GOOGLE-ADS-KAMPAGNE
Google Ads

ONLINE-ADVERTORIALS
freundin.de Brigitte.de

PRINTWERBUNG
in Frauen-, Yoga- und Wellnessmagazinen



FÜR IHRE INSZENIERUNG

45%
AKTIONSPAKET MIT PARTIE

(ISBN 978-3-423-**94081**-8)
8/7 x Helenas Reise 28620-6
1 x Wendeplakat DIN A2
im Nettowarenwert von ca. 65,– Euro (D)
ET: 26. Februar 2027

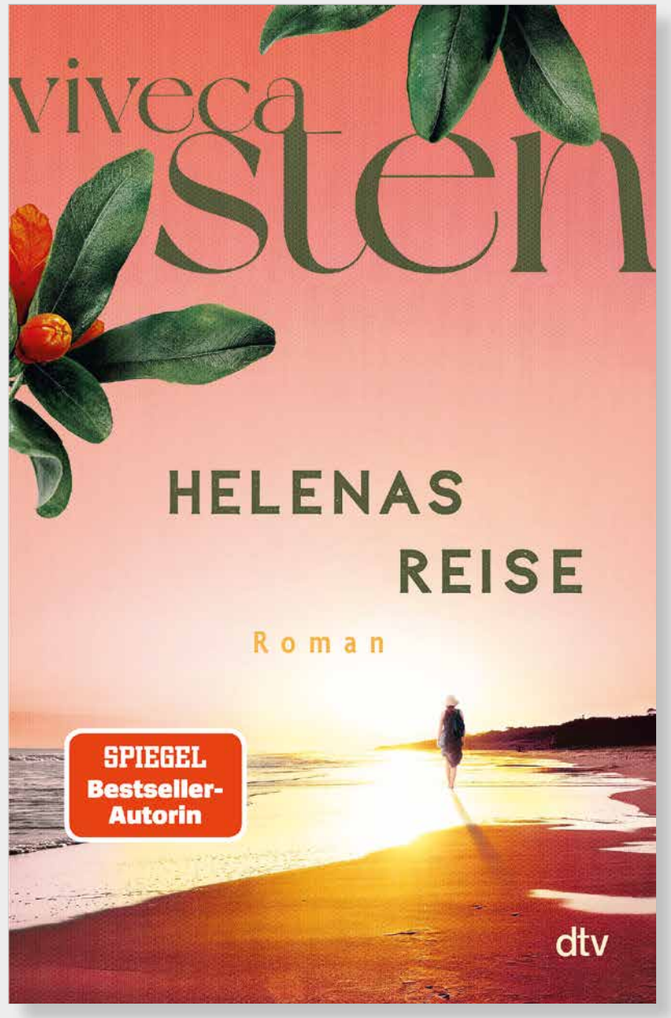


Wendeplakat A2

© shutterstock

- Ein warmherziger und süchtig machender Feelgood-Roman über Liebe, Verrat und den Mut, endlich eigene Wege zu gehen
- Nach 17 erfolgreichen Krimis wagt die beliebte Star-Autorin den Sprung in die Frauenunterhaltung

ÜBER 650.000 VERKAUFTE EX. DER AUTORIN



Mut machende Sommerlektüre zum Wohlfühlen

Eigentlich sollte sich Helena auf die große Feier zu ihrem 50. Geburtstag freuen, doch ein nagendes Gefühl lässt sie nicht los – in ihrer Ehe stimmt etwas nicht. Ihren Mann kennt sie seit Schulzeiten, und als die Wahrheit schließlich ans Licht kommt, bricht alles zusammen. Einem spontanen Impuls folgend, lässt Helena ihr altes Leben in Schweden hinter sich und reist für ein Yoga-Retreat nach Indien.
In der Wärme Keralas, zwischen goldenen Sonnenuntergängen, Yogastunden und würzigem Ingwertee, findet sie langsam wieder zu sich selbst. Doch der Weg ist nicht leicht. Das Alte loszulassen und das Neue zu wagen, erfordert mehr Mut, als Helena sich jemals hätte vorstellen können – besonders, als sie auf den attraktiven Franzosen Michel trifft.

ET: 26.02.2027 ✓

Viveca Sten
Helenas Reise
Roman

Paperback · ca. 416 Seiten · WG 141
Format 13,6 × 21 cm
übersetzt von Dagmar Lendt

ISBN 978-3-423-26504-1
€ 17,00 (DE) · € 17,50 (AT)

»LIEBE ESME. EIN ANDERES LEBEN WÄRE AUCH KEINE LÖSUNG.«

»Was für ein Spaß! Am ehesten vergleichbar mit ›Per Anhalter durch die Galaxis‹. Ein realitätsverbiegendes episches Abenteuer. Und sehr, sehr, SEHR lustig.« *Ellie Taylor, Comedienne und Autorin (außerdem Sassy aus ›Ted Lasso‹)*

»Herrlich bescheuert und mit spitzer Feder geschrieben, durchgehend lustig und wirklich ausgesprochen lebensklug.«
Naomi Ishiguro, Autorin von ›The Rainshadow Orphans‹

»Wundervoll, wild und weise. Wer hätte gedacht, dass die Kreuzung aus Terry Pratchett und Douglas Adams aussehen würde wie Andrew Hunter Murray?«
Tim Minchin, Comedian und Musiker

»Ein Paradebeispiel für gelungenen britischen Humor. Aufregend, anarchisch und ganz und gar einzigartig.« *Rachel Parris, Comedienne und Schauspielerin*

»Eine urkomische und packende Geschichte von einem wirklich originellen Autor.«
Cariad Lloyd, Comedienne und Podcasterin (außerdem Megan aus ›Peep Show‹)

»Du denkst, du weißt, worauf diese Geschichte hinausläuft? Falsch gedacht! Ein großartiges Buch mit viel Herz und unerwarteten Twists. Schnall dich an und genieße das Chaos.«
*Jackson Ford, Autor von ›The Girl Who Could Move Sh*t with Her Mind‹*

MARKETING

GOOGLE-ADS-KAMPAGNE	AUTORENSPECIAL
SOCIAL-ADS-KAMPAGNE	NEWSLETTERKAMPAGNE



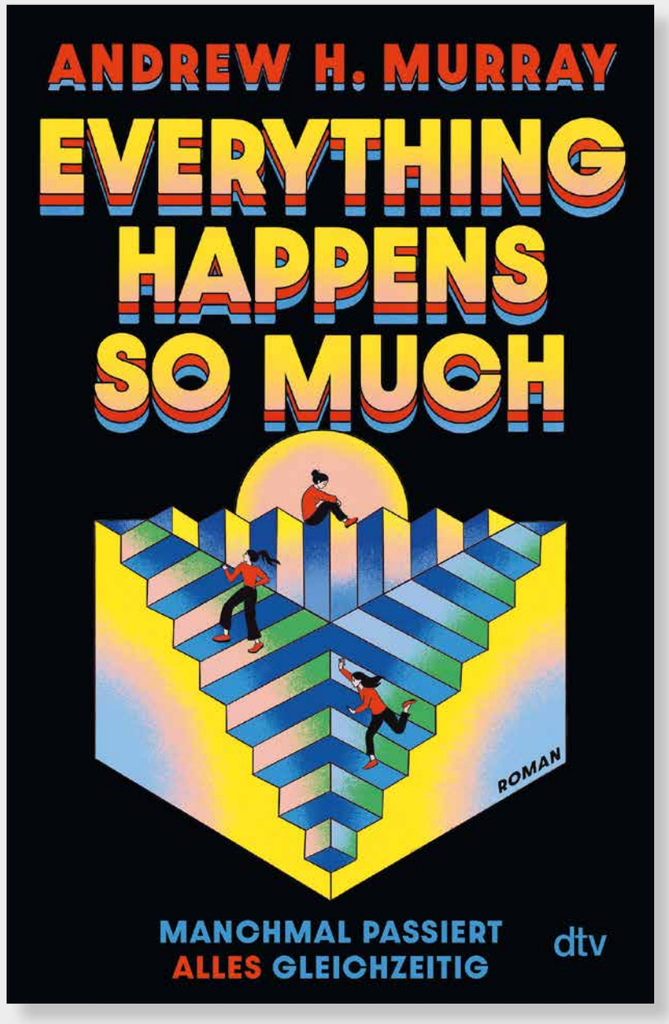
© Matt Crockett

Andrew Hunter Murray ist ein britischer Autor, Podcaster und Comedian. Er ist einer der Hosts des preisgekrönten Podcasts ›No Such Thing As a Fish‹, der mit 500 Millionen Downloads zu den erfolgreichsten Großbritanniens zählt, sowie der Nachrichten-Satire ›The Naked Week‹ im BBC Radio 4. Murray lebt in London in einem Haus, das zum Großteil jemand anderem gehört (Barclays Bank).

© shutterstock

❖ Eine abenteuerliche und sehr komische Jagd durch die Paralleluniversen

❖ ›Per Anhalter durch die Galaxis‹ meets ›Everything Everywhere All at Once‹



IHR PERSÖNLICHES LESEEXEMPLAR AUF NetGalley

Manchmal passiert ALLES auf einmal

Dies ist die Geschichte von Esme Good, einer völlig unscheinbaren Frau, die für die Beschwerdehotline der Stadtverwaltung arbeitet. Als einzige Ablenkung vom grauen Alltag nimmt sie ab und zu (man könnte auch sagen: ein bisschen zu häufig) ›Elsewheres‹ ein – eine Substanz, die sie für eine Viertelstunde in den Kopf einer alternativen Version ihrer selbst versetzt. Leider bestätigen diese kleinen Ausflüge Esmes Vermutung: Sie lebt die denkbar langweiligste Version ihres Lebens. Bis sie eines Tages versehentlich alle existierenden Parallel-Esmes auslöscht, was sie mal eben zur wichtigsten Person in diesem und wahrscheinlich sogar allen Universen macht. Plötzlich haben es finstere Mächte auf Esme abgesehen. Das größte, verrückteste und erste Abenteuer ihres Lebens nimmt seinen Lauf …

ET: 15.04.2027

Andrew Hunter Murray
Everything happens so much
Roman

Paperback · 384 Seiten · WG 131
Format 13,6 × 21 cm
übersetzt von Alexander Gerald Wagner

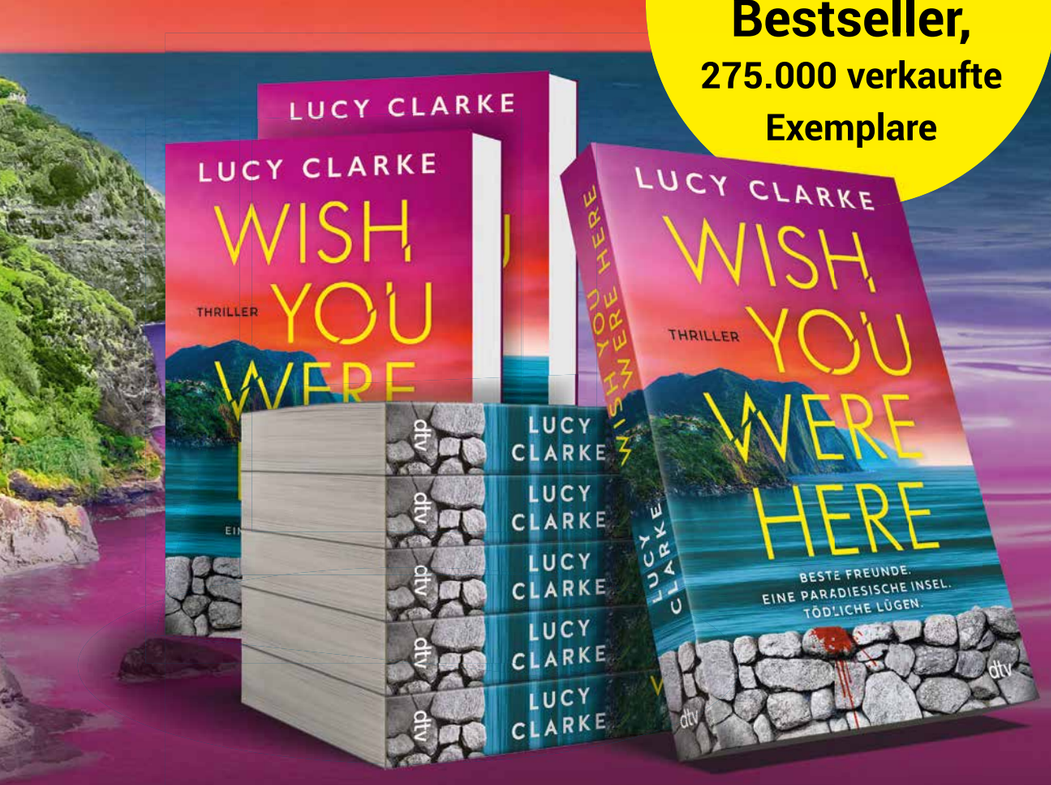
ISBN 978-3-423-26510-2
€ 18,00 (DE) · € 18,50 (AT)

TOD AUF DEN AZOREN

Die perfekte Urlaubslektüre von der »Queen of Destination-Thriller«

»Lucy Clarke ist eine Meisterin des Thrillers.«
Julie Clark

Jeder Titel von Lucy Clarke ist ein SPIEGEL-Bestseller, 275.000 verkaufte Exemplare



»Ich habe dieses Buch inhaliert!«
Rosie Walsh zu ›Wish You Were Here‹

»In welchem Urlaubsland Lucy Clarke ihre Thriller auch spielen lässt – ich reise auf jeden Fall mit!«
Abigail Dean

»Ein brillanter Twist nach dem anderen. Dieses Buch fesselt bis zum Schluss.«
Claire Douglas über ›The Hike‹

»Absolut packend und abgründig.«
Brigitte über ›The Sea Sisters‹

»Ein Thriller, der echte Frauensorgen mit einem tödlichen Plot verwebt. Super Geschichte, super Spannung.«
DONNA über ›One of the Girls‹

»Ein echter Pageturner. Lucy Clarke liefert immer.« *Chris Whitaker über ›One of the Girls‹*

»Temporeich und faszinierend!«
freundin über ›The Surf House‹

SPITZENTITEL-MARKETING

SOCIAL-ADS-KAMPAGNE

YOUTUBE TRAILER
YouTube

GROSSE VORBESTELLKAMPAGNE
über alle Kanäle

EMPFEHLUNGSMARKETING
VORAB LESEN LOVELYBOOKS

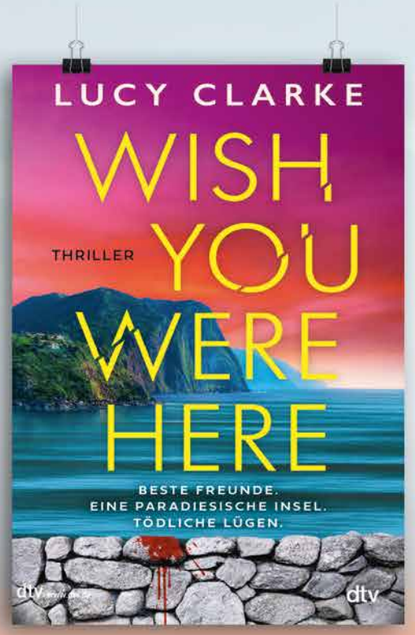
GOOGLE-ADS-KAMPAGNE
Google Ads

KRIMIBEILAGE IN
Crime

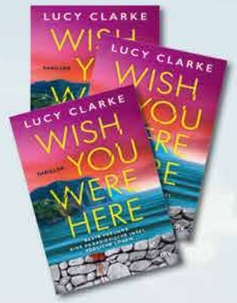
INFOSCREEN



Für Ihre Inszenierung



Wendeplakat A2



Postkarten

45%
AKTIONSPAKET MIT PARTIE

(ISBN 978-3-423-**94083**-2)
12/10 x Wish You Were Here 26508-9
1 x Wendeplakat DIN A2
1x Postkarten (VPE 25)
im Nettowarenwert von ca. 94,– Euro (D)
ET: 29. April 2027

Erscheint zeitgleich im Taschenbuch (siehe TB-Vorschau)



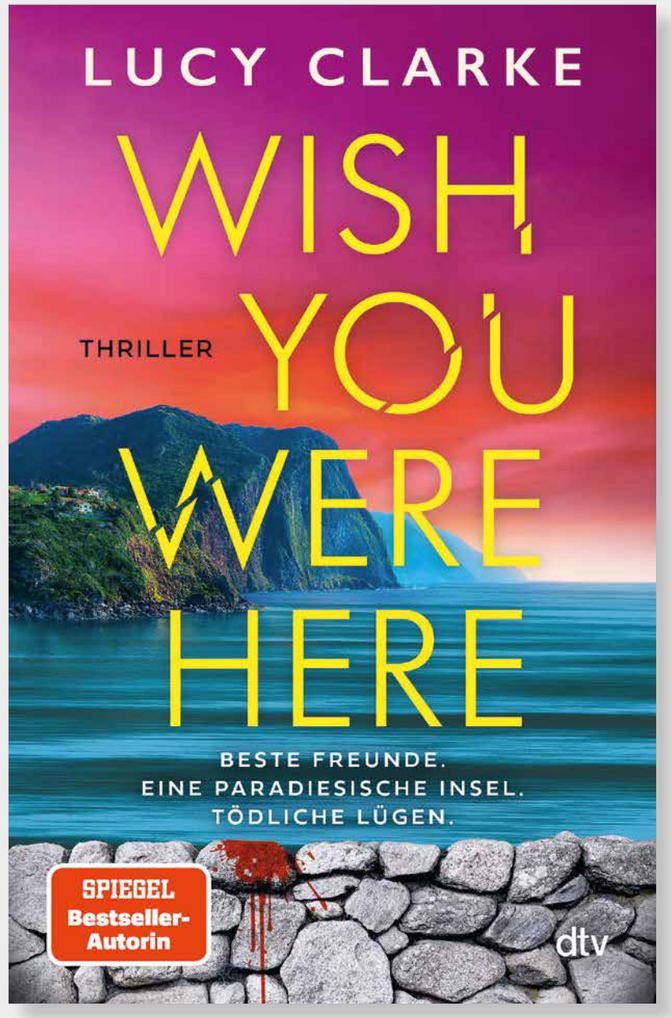


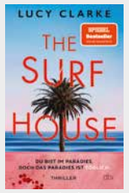
© James Bowden

Lucy Clarke studierte Englische Literatur, bevor sie sich ganz ihrer Karriere als Schriftstellerin widmete. Ihre Psychothriller ›One of the Girls‹, ›The Hike‹ und ›The Surf House‹ sind große internationale Erfolge und standen wochenlang auf der SPIEGEL-Bestsellerliste. Sie lebt mit ihrem Mann, einem Profi-Windsurfer, und ihren zwei Kindern an der englischen Küste, wo sie in einem Strandhäuschen schreibt und sich von der wilden Natur inspirieren lässt.

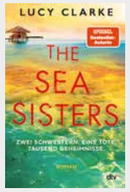
© shutterstock

- Die Azoren liegen im Trend: spektakuläre Landschaft, tropische Vegetation und Top-Surfbedingungen machen das »Hawaii Europas« zum absoluten Sehnsuchtsziel
- Manche Freundschaften sind nicht dafür gemacht, die Wahrheit zu überleben





€ 13,00 (DE) · € 13,40 (AT)
978-3-423-22230-3



€ 13,00 (DE) · € 13,40 (AT)
978-3-423-22174-0



€ 13,00 (DE) · € 13,40 (AT)
978-3-423-22113-9

Das Paradies hat eine dunkle Seite

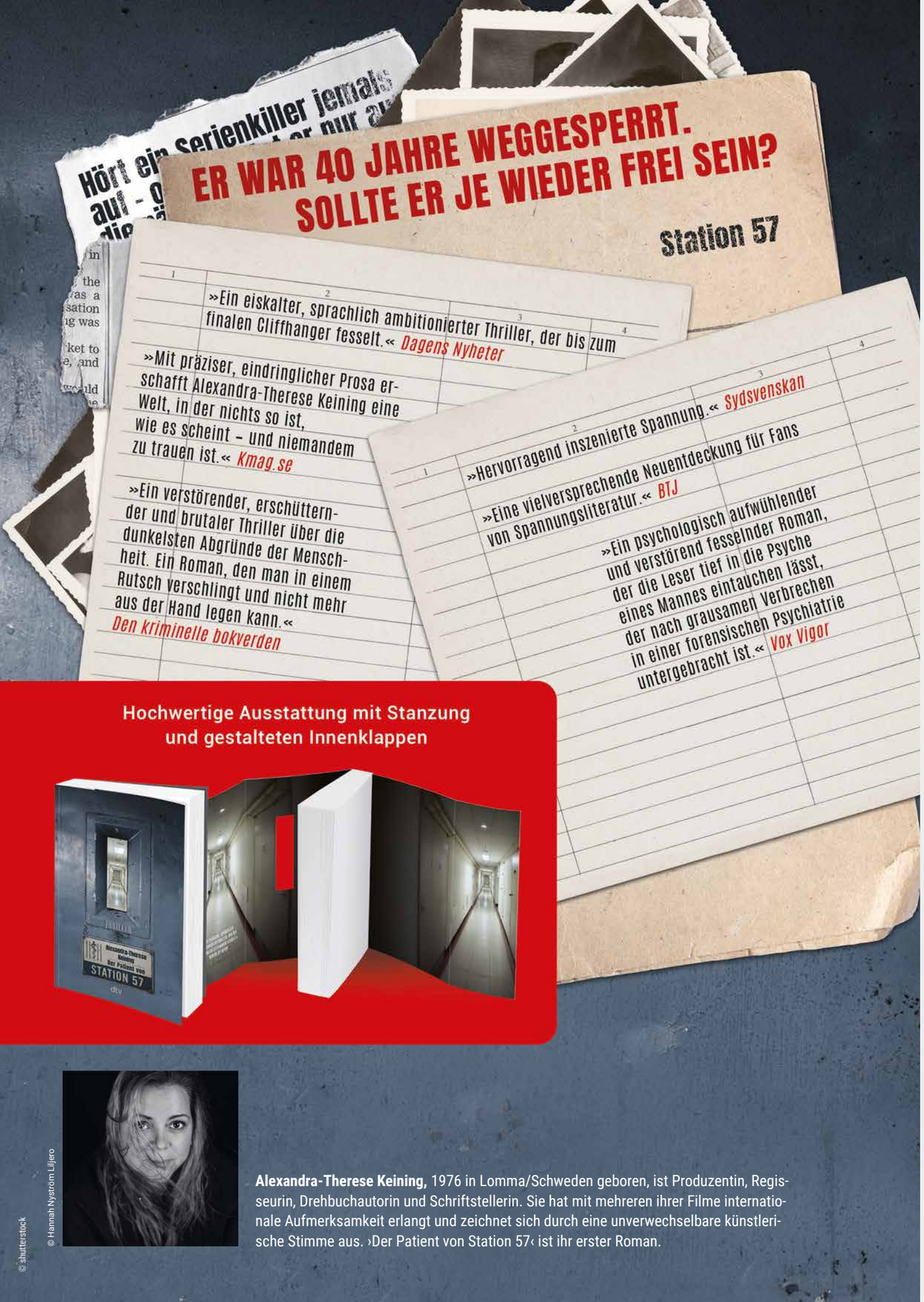
Der Tod ihres Freundes Danny schockiert eine Gruppe von Londonern. Die Leiche wurde am Fuß eines Wasserfalls gefunden – auf den Azoren. Die Polizei geht von Selbstmord aus, doch nicht nur das scheint rätselhaft: Die Freunde erfahren, dass Danny heimlich ein wildes Stück Land auf einer der Inseln gekauft hatte. Um seinen Traum vom Aussteigerleben doch noch wahr werden zu lassen, verbringen sie den Sommer dort. Lange Strandtage, tropische Wälder und Partys unter dem Sternenhimmel scheinen anfangs wie das Paradies. Doch die Wildnis hat auch eine dunkle Seite. Tief verborgene Feindseligkeiten treten hier deutlicher zutage als in der Großstadt und sie werden das Gefühl nicht los, dass jemand sie beobachtet. Die Feier zu Dannys Gedenken endet schließlich mit einer weiteren Leiche …

ET: 29.04.2027 ✓

Lucy Clarke
Wish You Were Here
Beste Freunde. Eine paradiesische Insel. Tödliche Lügen.

Paperback · ca. 416 Seiten · WG 120
Format 13,6 x 21 cm
übersetzt von Leena Flegler

ISBN 978-3-423-26508-9
€ 17,00 (DE) · € 17,50 (AT)



Hochwertige Ausstattung mit Stanzung und gestalteten Innenklappen

© Hannah Nyström Liljero

© shutterstock

Alexandra-Therese Keining, 1976 in Lomma/Schweden geboren, ist Produzentin, Regisseurin, Drehbuchautorin und Schriftstellerin. Sie hat mit mehreren ihrer Filme internationale Aufmerksamkeit erlangt und zeichnet sich durch eine unverwechselbare künstlerische Stimme aus. ›Der Patient von Station 57‹ ist ihr erster Roman.

- Hochspannend: ein blutiger, zum Horror tendierender Thriller über die furchtbarsten Abgründe des Menschen, Schuld und Verantwortung
- Für Leser von Thomas Harris, Michael Tsokos, Chris Carter und Cody McFadyen



Ist er von seinen Trieben geheilt – oder hat er nur gelernt zu warten?

Seit Jahren kursieren Gerüchte um den geheimnisvollen Patienten von Station 57 der Hochsicherheitsklinik Sankt Clemens: Carl Bengtson, einst im Verdacht, einen grausamen Mord begangen zu haben, ist heute ein unscheinbarer alter Mann. Nach über vierzig Jahren soll er nun erstmals Freigang bekommen. Doch Kommissarin Miriam Alba beginnt an den offiziellen Einschätzungen zu zweifeln – und stößt auf ein Netz aus Lügen. Unterdessen wird der 19-jährige Bruno zu Sozialstunden verurteilt und erhält einen ungewöhnlichen Einsatz: Er soll Bengtson beobachten. Aber ist der alte Mann inzwischen wirklich harmlos? Als ein siebenjähriges Mädchen verschwindet, bekommt der Fall eine neue, höchst düstere Dimension.

ET: 18.03.2027 ✓

Alexandra-Therese Keining
Der Patient von Station 57
Thriller

Paperback · ca. 320 Seiten · WG 120
Format 13,6 × 21 cm
übersetzt von Knut Krüger

ISBN 978-3-423-26503-4
€ 17,00 (DE) · € 17,50 (AT)

ARCHIMEDES
ist eine wandelnde Bibliothek, die ihr Aussehen und ihren Standort je nach den Bedürfnissen ihrer Besucher ändert. Für die Leserinnen und Leser ist sie ein Kraftort, an den sie sich später allerdings nicht mehr erinnern werden.

SEBASTIAN ELLERBROOK
ist ein ebenso charmanter wie rätselhafter ehemaliger Soldat, der sich in Seraphine verliebt. Seine komplizierte Familiengeschichte könnte jedoch fatale Folgen für Archimedes haben.

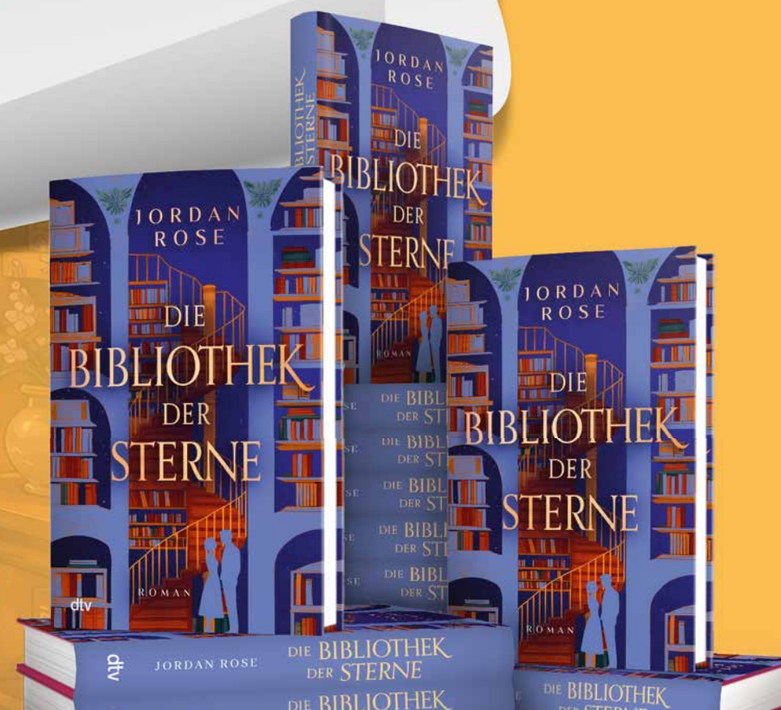
SERAPHINE FINCH
ist die letzte Erbin der magischen Archimedes-Bibliothek. Sie besitzt eine tiefe Empathie, die es ihr ermöglicht, die Leiden anderer mit dem richtigen Buch zu heilen.

© FAVORITBUERO x unter Verwendung von ChatGPT (KI)

Wenn Geschichten genau den Menschen finden, den sie heilen können

Willkommen in der Archimedes-Bibliothek: Treten Sie ein, vertrauen Sie dem untrüglichen Gespür von Seraphine Finch – und finden Sie heraus, welches Buch Ihr Leben verändern wird.

»Archimedes war zu neuem Leben erwacht: Der Duft von Buchseiten, warm, vertraut und unendlich tröstend, erfüllte die Luft. In den hölzernen Regalen drängten sich Bücher in allen Größen und Farben, neben- und aufeinander, jeder Logik zum Trotz. Wie eine Stadt aus Papier und Tinte.«



»Zum Leben ist Schmerz nötig. Genau wie auch Freude und Liebe. Die wahre Macht liegt in den Büchern.«

EIN BUCH ZUM VERLIEBEN

in hochwertiger, bibliophiler Ausstattung





BESTSELLERKAMPAGNE

mit über 25 Mio. Kontakten

UNSER KAMPAGNEN SCHWER PUNKT

GROSSE VORBESTELLKAMPAGNE
über alle Kanäle

EMPFEHLUNGSMARKETING

VORAB LESEN · LOVELYBOOKS

GOOGLE-ADS-KAMPAGNE

Google Ads

SOCIAL-ADS-KAMPAGNE

UMFANGREICHER ONLINE-CONTENT

ONLINE-ADVERTORIALS

COUCH.de · desired.de

READING APP PROMOTION

READO

PODCASTWERBUNG

YOUTUBE TRAILER

YouTube

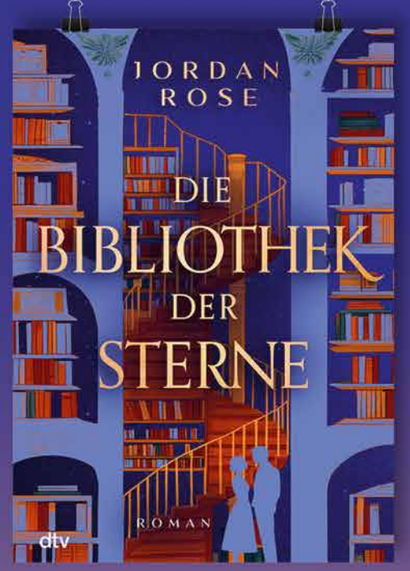
INFLUENCERMARKETING & ONLINE-BUCHCLUB

BLOGGERVERSAND MIT EXKLUSIVER BOX



HOHE REICHWEITE DURCH
DIGITALE SCREENS IN SHOPPING MALLS,
DEM NEUEN »PLACE TO BE« IN
HEISSEN SOMMERN!

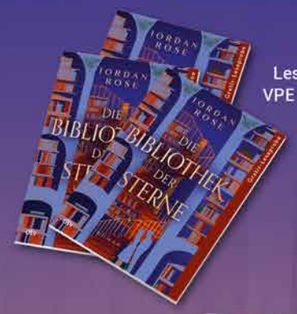
Für Ihre Inszenierung



Wendeplakat

45%
AKTIONSPAKET MIT PARTIE

(ISBN 978-3-423-**94084**-9)
17/15 x Die Bibliothek der Sterne 28623-7
1 x Wendeplakat DIN A2
1 x Leseproben (VPE 20)
1 x Deko-Aufsteller
im Nettowarenwert von ca.198,– Euro (D)
ET: 15. Juli 2027



Leseproben
VPE = 20 Expl.

Torbogen-
Deko-Aufsteller





© Martin Brown

Jordan Rose ist eine britische Influencerin mit über 250.000 Followern bei Instagram. Sie lebt in London und ›Die Bibliothek der Sterne‹ ist ihr Debüt, das im Sommer 2027 – neben vielen anderen Ländern – in England und den USA bei Del Rey erscheinen wird, dem Verlag von ›Alchemised‹.

- Eine magische Bibliothek, die neue Hoffnung schenkt, und eine junge Frau, die erst alles verlieren muss, um sich selbst zu finden
- Eine atemberaubende Geschichte über die heilende Magie von Büchern, Liebe und die Kraft des Miteinanders



IHR PERSÖNLICHES LESEEXEMPLAR AUF NetGalley

Ein Roman so funkelnd wie die Sterne am Himmel

Die Bibliothek Archimedes reist seit Jahrhunderten um die Welt und lässt sich stets dort nieder, wo sie gebraucht wird. Unter ihrer Decke funkeln die schönsten Sterne und ihre Bücher verändern das Leben ihrer Leser zum Guten, ehe sie spurlos wieder verschwindet. Mit ihr verblasst auch die Erinnerung an Familie Finch, die seit Generationen untrennbar mit der Bibliothek verbunden ist. Nun liegt die Zukunft von Archimedes allein in den Händen von Seraphine Finch, der letzten Erbin. Eine Last, die die junge Frau zu erdrücken droht. Als sie Sebastian begegnet, beginnt Serrie erstmals, von einer Welt außerhalb der Bibliothek zu träumen. Schon bald muss sie sich entscheiden: Bewahrt sie das Erbe ihrer Familie – oder folgt sie ihrem Herzen?

ET: 15.07.2027

Jordan Rose
Die Bibliothek der Sterne
Roman

Hardcover · ca. 512 Seiten · WG 110
Format 13,8 × 21,5 cm
übersetzt von Christine Blum

ISBN 978-3-423-28623-7
€ 24,00 (DE) · € 24,70 (AT)

EINE AUSSERGEWÖHNLICHE, MODERNE LIEBESGESCHICHTE, DIE UNTER DIE HAUT GEHT: DER NEUE ROMAN VON BESTSELLERAUTOR TARKAN BAGCI

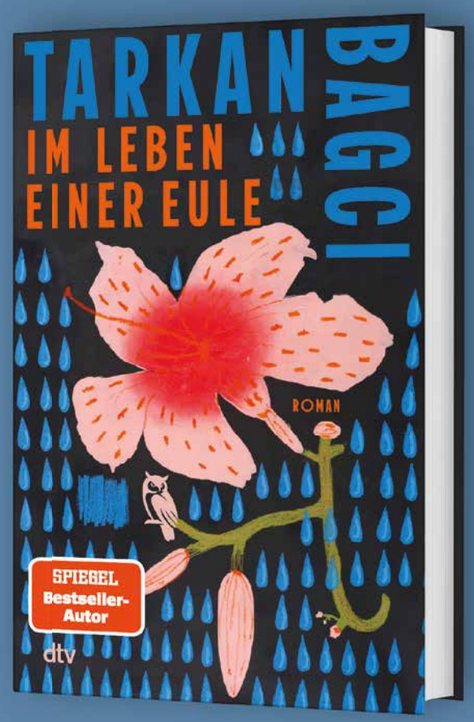
»Wer das liest, ist doof. (Und da ich nun schon einmal ihre Aufmerksamkeit habe: schönes Buch, guter Autor. Geht um das Leben als heiteren Mittelfinger Richtung Tod. Und das ist doch immer interessant.)«
Benjamin von Stuckrad-Barre



Exklusive Online-Autoren-veranstaltung für den Buchhandel am
12. Januar 2027, 20:00 Uhr

Einfach scannen und teilnehmen!

Große Lesetour in Planung



ET: 14.01.2027

Tarkan Bagci
Im Leben einer Eule
Roman
Hardcover
320 Seiten · WG 110
Format: 12,8 x 21 cm
ISBN 978-3-423-28569-8
€ 23,00 [DE] · € 23,70 [AT]


© Salome Roessler

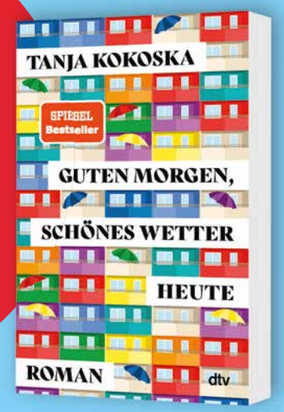
Nach ›GUTEN MORGEN, SCHÖNES WETTER HEUTE‹ erzählt Tanja Kokoska auf gewohnt einfühlsame Weise von kleinen Wünschen, die große Ängste überwinden



ET: 1.12.2026

Tanja Kokoska
Was haben Sie für einen Wunsch?
Roman
Hardcover
ca. 352 Seiten · WG 110
Format 12,8 × 21 cm
ISBN 978-3-423-28609-1
€ 23,00 [DE] · € 23,70 [AT]

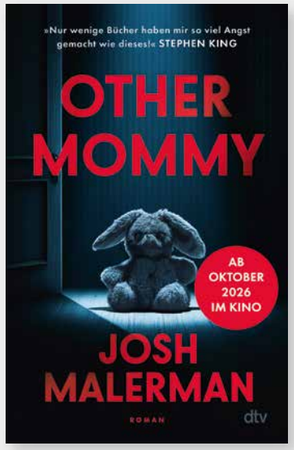
Auf der Shortlist für das »Lieblingsbuch der unabhängigen Buchhandlungen«
DANKE FÜR IHRE UNTERSTÜTZUNG!
Woche unabhängiger Buchhandlungen



Bisher über 50.000 verkaufte Bücher von ›Guten Morgen, schönes Wetter heute‹

Wochenlang in den Top Ten der SPIEGEL-Bestsellerliste

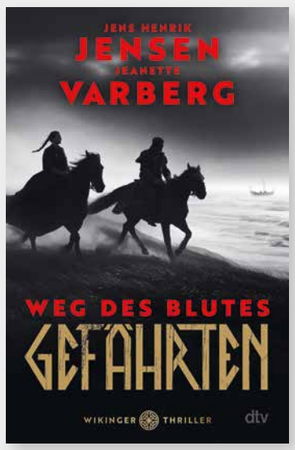
UNSERE BESTSELLER



€ 18,00 (DE) · € 18,50 (AT)
978-3-423-26481-5



€ 17,00 (DE) · € 17,50 (AT)
978-3-423-26477-8



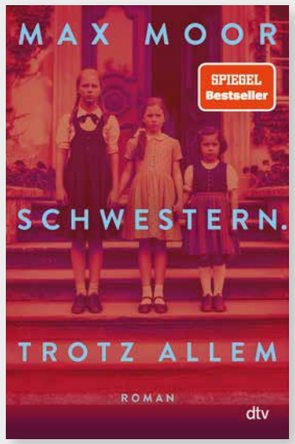
€ 17,00 (DE) · € 17,50 (AT)
978-3-423-26488-4



€ 18,00 (DE) · € 18,50 (AT)
978-3-423-26501-0



€ 23,00 (DE) · € 23,70 (AT)
978-3-423-28492-9



€ 24,00 (DE) · € 24,70 (AT)
978-3-423-28568-1

UNSERE BESTSELLER



€ 18,00 (DE) · € 18,50 (AT)
978-3-423-28571-1



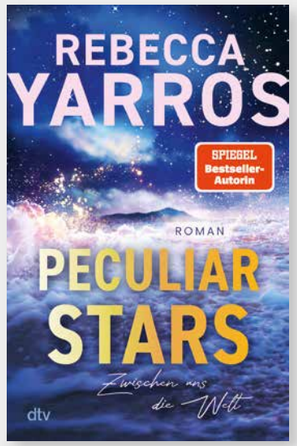
€ 23,00 (DE) · € 23,70 (AT)
978-3-423-28566-7



€ 23,00 (DE) · € 23,70 (AT)
978-3-423-28595-7



€ 23,00 (DE) · € 23,70 (AT)
978-3-423-28583-4



€ 17,00 (DE) · € 17,50 (AT)
978-3-423-26489-1



€ 18,00 (DE) · € 18,50 (AT)
978-3-423-26483-9

Für Anfragen, Reklamationen und Bestellungen (Kolibri 360 GmbH ehem. Zeitfracht):
Fon: 0711 - 78 602 254 Kundenportal: https://service.kolibri360.de

Ihre Fragen an den Vertrieb:
Fon: 089 - 38 167 300
Mail: kundenservice@dtv.de

VERLAGSAUSLIEFERUNGEN

Bundesrepublik Deutschland
Kolibri 360 GmbH (ehem. Zeitfracht)
Industriestraße 23
70565 Stuttgart
Fon: 0711 – 78 602 254
Kundenportal: https://service.kolibri360.de

Österreich
Mohr Morawa
Buchvertrieb GmbH
Sulzengasse 2
1230 Wien
Fon: +43 1 - 68 01 40
Fax: +43 1 - 68 871 30
Mail: bestellung@mohrmorawa.at

Schweiz
Buchzentrum AG
Industriestraße Ost 10
4614 Hägendorf
Fon: +41 62 - 20 926 26
Fax: +41 62 - 20 926 27
Mail: kundendienst@buchzentrum.ch

VERLAGSVERTRETER / VERLAGSVERTRETERINNEN – DEUTSCHLAND

Bremen, Hamburg, Schleswig-Holstein, Niedersachsen (teilweise)
Denis Hasse
Johann-Brand-Weg 41 · 28357 Bremen
Mail: hasse.denis@dtv.de
Fon: 0421 - 17 878 286
Fax: 0421 - 17 878 287

Berlin, Brandenburg, Mecklenburg-Vorpommern
Sonia Wrede
Mail: wrede.sonia@dtv.de
Mobil: 0151 - 26 420 537

Sachsen, Sachsen-Anhalt, Thüringen
Jürgen Fiedler
Kurzer Weg 5 · 01109 Dresden
Mail: vvfiedler@t-online.de
Mobil: 0170 - 23 279 96
Fon: 0351 - 80 350 89
Fax: 0351 - 80 157 56

Hessen (teilweise), Niedersachsen (teilweise), NRW (teilweise)
Ilke Heinzelmann
Liegnitzer Str. 47 · 31789 Hameln
Mail: heinzelmann.ilke@dtv.de
Fon: 05151 - 94 22 28

NRW
Maike Michelis
Mail: michelis.maike@dtv.de
Fon: 0151 - 26 420 555

Rheinland-Pfalz, Saarland, Luxemburg, Nord-Baden-Württemberg (teilweise), Hessen (teilweise)
Mathias Gross
Ritter-von-Weingarten-Str. 23
67366 Weingarten
Mail: gross.mathias@dtv.de
Fon: 0172 - 92 539 36
Fax: 089 - 38 167 558

Baden-Württemberg
Kathrin Freudenberg
Pliensbacherstr. 4
73119 Zell unter Aichelberg
Mail: freudenberg.kathrin@dtv.de
Fon: 07164 - 80 00 81
Fax: 07164 - 80 00 82

Nordbayern, Nord-Baden-Württemberg (teilweise) und Süd-Hessen (teilweise)
Michael Messer
Bothestr. 140 · 69126 Heidelberg
Mail: messer.michael@dtv.de
Fon: 0171 - 44 158 05

Bayern
Tom Hoymann
Lindenberg 153 · 82343 Pöcking
Mail: hoymann.tom@dtv.de
Fon: 08157 - 99 969 85
Fax: 08157 - 99 969 86

VERLAGSVERTRETER / VERLAGSVERTRETERINNEN – ÖSTERREICH / SCHWEIZ

Österreich
Horst Bayer
Mail: bayer@kagertreml.at
c/o Verlagsagentur
Kager & Treml GmbH

Kundenservice:
Raffaela Springer
Gabriele Jindra-Schwarz
Guglgasse 6 · Gasometer A 1/5/5
1110 Wien
Mail: office@kagertreml.at
Fon: +43 1 - 50 364 03

Schweiz
Buchstapler GmbH
Cédric Eigner
Reichensteinerstrasse 16B
4053 Basel
Mail: c.eigner@buchstapler.ch
Mobil: +41 79 - 78 207 92

Telefonverkauf

bmd Buch- und Mediendienst
Goethestr. 21 / 6. OG
80336 München

Fon: 089 - 20 609 650
Fax: 089 - 20 609 654 00
Mail: kundenbetreuung@buch-mediendienst.de

ANSPRECHPARTNER /ANSPRECHPARTNERINNEN IM VERLAG

Geschäftsleitung Vertrieb und Produktmanagement
Steffi Witter
Fon: 089 - 38 167 176
Mail: witter.steffi@dtv.de

Verkaufsleitung / Key Account Management Buchhandel
Hubert Dold
Fon: 089 - 38 167 171
Mobil: 0151 - 26 420 527
Mail: dold.hubert@dtv.de

Verkaufsleitung Key Account Management Buchhandel
Maja Mann
Fon: 089 - 38 167 163
Mobil: 0172 - 86 528 63
Mail: mann.maja@dtv.de

Verkaufsleitung Key Account Management Bahnhofsbuchhandel, Presse-Grosso, Rack-Jobbing
Gabriele Mertl
Fon: 089 - 38 167 160
Mobil: 0174 - 30 288 68
Mail: mertl.gabriele@dtv.de

Kundenservice
Fon: 089 - 38 167 300
Mail: kundenservice@dtv.de

Marketingleitung
Attila Zoltan
Fon: 089 - 38 167 190
Mail: zoltan.attila@dtv.de

Leitung Lizenzen
Andrea Seibert
Fon: 089 - 38 167 124
Mail: seibert.andrea@dtv.de

Leitung Presse-, Öffentlichkeitsarbeit & Veranstaltungen
(Literatur, Sachbuch, Belletristik)
Stefanie Schill
Fon: 089 - 38 167 116
Mail: schill.stefanie@dtv.de

Presse
Sonja Hahn
Fon: 089 – 38 167 108
Mail: hahn.sonja@dtv.de

Veranstaltungen
Marlena Simmet
Fon: 089 - 38 167 256
Mail: simmet.marlena@dtv.de



JETZT REINHÖREN
www.dtv.de/special/dora-heldt-trifft

SCAN ME

Entdecken Sie unsere Titel auch auf NetGalley und in VLB-TIX



dtv Verlagsgesellschaft mbH & Co. KG
Tumblingerstraße 21 · 80337 München
Fon: 089 - 3 81 67 - 0 · Fax: 089 - 38 167 - 600
Mail: info@dtv.de · www.dtv.de/haendler

Umschlagabbildung: © dtv Die in dieser Vorschau angegebenen Erscheinungsmonate und Preise sind nicht verbindlich.