

dtv

AUTORINNEN UND AUTOREN LESEN

HERBST 2026

LITERATUR
BELLETRISTIK
SACHBUCH

IHRE ANSPRECHPARTNER*INNEN FÜR VERANSTALTUNGEN

Liebe Veranstalterinnen, Liebe Veranstalter,

„Frühling lässt sein blaues Band wieder flattern durch die Lüfte“, und mit ihm flattert unser neuer Lesungsfolder zu Ihnen. Mit frischen Texten, unterschiedlichsten Themen und Formen – ob politisch, informativ, literarisch, die Nerven kitzelnd oder unterhaltend – in der Bandbreite unserer Titel gibt es viel zu entdecken, und wir sind sicher, sie werden Ihre Programme bereichern! Für die gute Zusammenarbeit der letzten Monate bedanken wir uns herzlich! Jetzt freuen wir uns auf den Austausch mit Ihnen zu unseren Herbstprogrammen und stehen für Fragen rund um die Vermittlung natürlich wie immer gern bereit.

Ihr

dtv-Veranstaltungsteam

Julia Lang (LITERATUR)
Tel.: +49 89 3 81 67-107
E-Mail: lang.julia@dtv.de

Johannes Schermaul (SACHBUCH)
Tel.: +49 89 38167-218
E-Mail: schermaul.johannes@dtv.de

Marlena Simmet (BELLETRISTIK)
Tel.: +49 89 3 81 67-256
E-Mail: simmet.marlena@dtv.de



LITERATUR

HERBST 2026

RUTH-MARIA THOMAS

JOCHEN MISSFELDT

HANEEN AL-SAYEGH

SANDRA GUGIĆ

HELGA SCHUBERT

TIMOTHÉE DE FOMBELLE

PAULA IRMSCHLER

MARTIN MOSEBACH



© Jonas Holthaus

Ruth-Maria Thomas, 1993 geboren und in Cottbus aufgewachsen, war als Sozialarbeiterin in der Jugendhilfe tätig. Sie studierte am Deutschen Literaturinstitut in Leipzig. Ihr Debüt ›Die schönste Version‹ (2024) war für den Deutschen Buchpreis, den aspekte-Literaturpreis, den Buddenbrookhaus-Preis, den Preis der deutschen Wirtschaft nominiert und wurde mit dem Ulla-Hahn-Preis ausgezeichnet. 2025 erschien der rbb-Podcast ›Der Bruch – Frauen zwischen Ost und jetzt‹, dessen Host Thomas war. ›Die zweitgrößte Liebe‹ ist ihr zweiter Roman.

Ruth-Maria Thomas

Die zweitgrößte Liebe

Roman

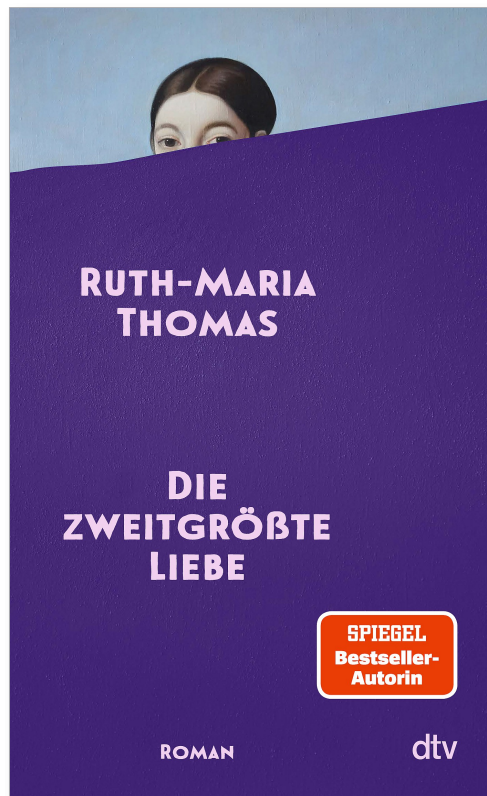
Hardcover, ca. 288 Seiten

ISBN 978-3-423-28576-6

ET 30.07.2026

Wohnort: Leipzig

Begrenzte Zahl
von Veranstaltungen



Reicht die Liebe im Zweifel?

Michelle ist Anfang dreißig, als ihr Leben im Osten des Landes auseinanderbricht. Sie lässt alles hinter sich und fängt von vorne an: Als Rezeptionistin eines Hotels trifft sie auf Luxus, westdeutschen Reichtum und – Henry. Einer, der ganz andere Startmöglichkeiten hatte als sie, dem es nie an irgendetwas gemangelt hat. Sie verlieben sich, allen Unterschieden zum Trotz. Es erscheint Michelle zum ersten Mal möglich, ein sorgloses Leben. Aber es wäre kein Buch von Ruth-Maria Thomas, wenn nicht alle schönen Gewissheiten irgendwann gehörig ins Wanken gerieten ... Mit großer Sogkraft und berückender Leichtigkeit erzählt der Roman von Aufstiegswünschen, Abstiegsängsten und von der Frage, was Freiheit und Sorglosigkeit für einen Preis haben.

Jochen Missfeldt

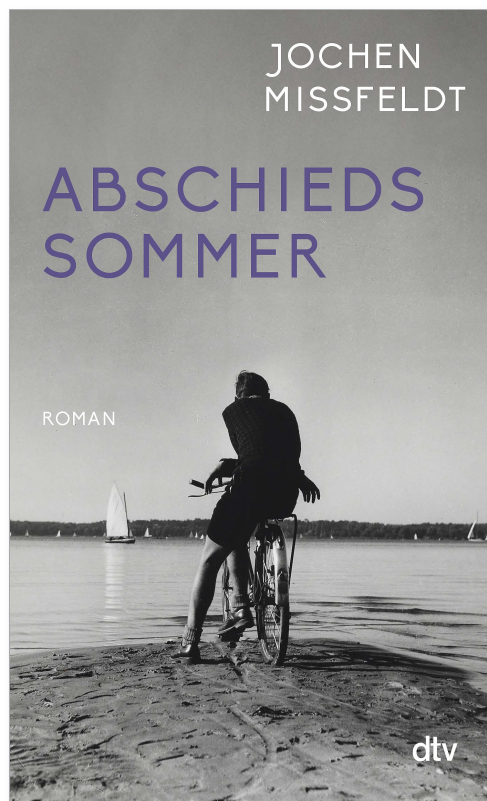
Abschiedssommer
Roman

Hardcover, ca. 208 Seiten

ISBN 978-3-423-28573-5

ET 16.07.2026

Wohnort: Nordfriesland



Die Geschichte eines Sommers vierzehn Jahre nach dem Krieg

Flensburg, 1959. Gustav Hasse, Pianist in einer Swing-und-Rock-'n'-Roll-Schülerband, verbringt die Sommerferien auf einem Campingplatz an der Geltinger Bucht. In Gedanken ist er bei Johanna, der Tochter einer aus Ostpreußen stammenden Niederwarenvenderin. Wenn da bloß die Ohrfeige nicht wäre, die er ihr aus Eifersucht gegeben hat. Er fühlt sich schuldig, doch was ist das für ihn – Schuld? Sein Kunstlehrer ist der Maler Gerhard Fritz Hensel, dessen Schwester Hedwig mit dem Auschwitz-Kommandanten Rudolf Höß verheiratet war; das weiß damals nur keiner. Mehr und mehr geht Gustav den ungeheuerlichen großen und kleinen Dingen auf den Grund. Ein Roman über Liebe, Schuld und allmähliches Begreifen, erzählt mit lakonischer Poesie.

Jochen Missfeldt, geboren 1941 in Satrup bei Schleswig, war Fliegeroffizier bei der Luftwaffe und studierte dann Musikwissenschaft und Philosophie. Er veröffentlichte die Romane ›Solsbüllk‹, ›Gespiegelter Himmek‹, ›Steilküste‹ und ›Sturm und Stille‹, außerdem Erzählungen, Gedichte und eine Biografie Theodor Storms. Er bekam den Wilhelm Raabe-Literaturpreis, den Kunstpreis des Landes Schleswig-Holstein, den Theodor-Storm-Preis der Stadt Husum sowie den Italo-Svevo-Preis verliehen.



Haneen Al-Sayegh

**Das Glück zwischen den
Zähnen des Löwen**
Roman

Hardcover, ca. 304 Seiten
ISBN 978-3-423-28525-4
ET 17.09.2026

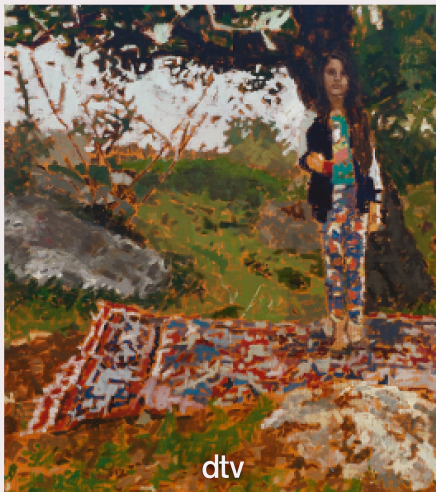
Wohnort: Berlin / Beirut

Lesungen in englischer Sprache

HANEEN AL-SAYEGH

ROMAN

**DAS GLÜCK ZWISCHEN
DEN ZÄHNEN DES
LÖWEN**



Von der Weite des Lebens in einer engen Welt

Seit 45 Jahren sind Nabila und Ali verheiratet. Aber wenn die Radioklänge von Fairuz' Liebesliedern zum Küchenfenster herein-wehen, denkt Nabila nicht an ihren Mann, sondern an ihre Jugendliebe: einen syrischen Wanderarbeiter, der ihr Briefe in einer ausgehöhlten Zucchini versteckte. Seitdem brennt da eine Sehnsucht in ihr. Nun, wo die Töchter aus dem Haus sind und Schweigen einkehrt, spürt Nabila sie wieder. Eines Tages schickt sie Ali via Facebook eine Nachricht. Er erkennt seine Frau nicht hinter dem Pseudonym, sie klärt ihn nicht auf. So beginnen die störrischen alten Eheleute über ihre Handys wieder miteinander zu sprechen. Feinsinnig, humorvoll und warm erzählt Haneen Al-Sayegh über die Intensität eines vermeintlich stillen Lebens.

Haneen Al-Sayegh, geboren 1986, studierte Englische Literatur an der American University of Beirut. Sie hat drei Gedichtbände veröffentlicht und wurde mit dem renommierten Naji Naaman Literary Award ausgezeichnet. Ihr Debütroman ›Das unsichtbare Band‹ war nominiert für den International Prize for Arabic Fiction.

Hamed Abdel-Samad übersetzt aus dem Arabischen. Er studierte Sprachen und Politik und ist der Autor mehrerer Bestseller. Wegen seiner Tabubrüche wurde 2013 eine Fatwa gegen ihn verhängt.





© Dirk Skiba

Sandra Gugić ist Dichterin, Essayistin und Romanautorin und hat in Wien, Berlin und Tel Aviv-Jaffa gelebt. Für ihre literarische Arbeit erhielt sie zahlreiche Auszeichnungen, zuletzt den Caroline-Schlegel-Preis für Essayistik. Ihr Debütroman ›Astronauten‹ erschien 2015, 2019 folgte ihr Lyrikdebüt ›Protokolle der Gegenwart‹, 2020 der Roman ›Zorn und Stille‹. Zuletzt erschienen der Essay ›FLÜSTERN‹ (2022) und das in Israel entstandene lyrische Kollektiv- und Dialogprojekt ›DAS DAZWISCHEN / The In-between‹ (2024).

Sandra Gugić

**Niemand weiß, dass wir hier
sind**
Roman

Hardcover, ca. 250 Seiten

ISBN 978-3-423-28580-3

ET 13.08.2026

Wohnort: Berlin



**»Gehen wir von der Liebe aus, und von ihrer
Unmöglichkeit.«**

Eine Frau zieht mit ihrer Familie von Berlin nach Tel Aviv-Jaffa. Es ist nicht ihr erster Versuch, an einem anderen Ort neu zu beginnen, doch während ihr Partner sich rasch einlebt, bleibt sie fremd. Suchend reist sie durch die Westbank und Israel, sammelt die Geschichten der Menschen, die ihr begegnen. Dann kommt der 7. Oktober 2023. Gewalt und Gegengewalt – in einer Kaskade der Zerstörung gerät eine ganze Welt an den Abgrund. Und während die Sirenen heulen und Raketen über sie hinwegfliegen, erzählt die Frau ihrem Kind auf dem Spielplatz Geschichten. Sie selbst steht scheinbar am Rand, beobachtet, hört zu – und versucht, unter dem Druck einer aufs Extrem zugespitzten Gegenwart Zeugnenschaft abzulegen. Ein helllichtiger, ordnender, poetischer Roman über Zugehörigkeit, Familie und politische Verantwortung.

Helga Schubert

Die Woche danach

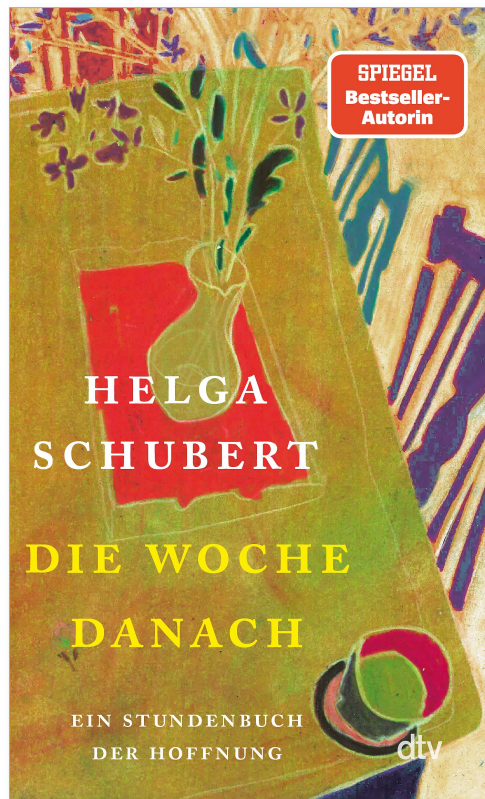
Ein Stundenbuch der Hoffnung

Hardcover, ca. 200 Seiten

ISBN 978-3-423-28575-9

ET 08.10.2026

Wohnort: Neu Meteln /
Mecklenburg-Vorpommern



»Ich lebe nun in einer anderen Welt.«

Was geschieht, wenn der Mensch geht, den man über sechzig Jahre geliebt und über zehn Jahre gepflegt hat? In ihrer unverkennbaren, kristallklaren Prosa beschreibt Helga Schubert den eigenen Zustand in der ersten Woche, der ersten Zeit nach dem Tod ihres Mannes, beobachtet sich selbst zwischen Traurigkeit und Erlösung.

Helga Schubert, geboren 1940 in Berlin, war Psychotherapeutin und Schriftstellerin in der DDR. Sie zog sich aus der literarischen Öffentlichkeit zurück, bis sie 2020 mit der Geschichte ›Vom Aufstehen‹ den Ingeborg-Bachmann-Preis gewann. Der gleichnamige Erzählband erschien 2021 und war für den Preis der Leipziger Buchmesse nominiert. 2023 erschien ›Der heutige Tag. Ein Stundenbuch der Liebe‹, 2024 wurde Helga Schubert mit dem Bundesverdienstkreuz ausgezeichnet, 2025 folgte der SPIEGEL-Bestseller ›Luft zum Leben. Geschichten vom Übergang‹.

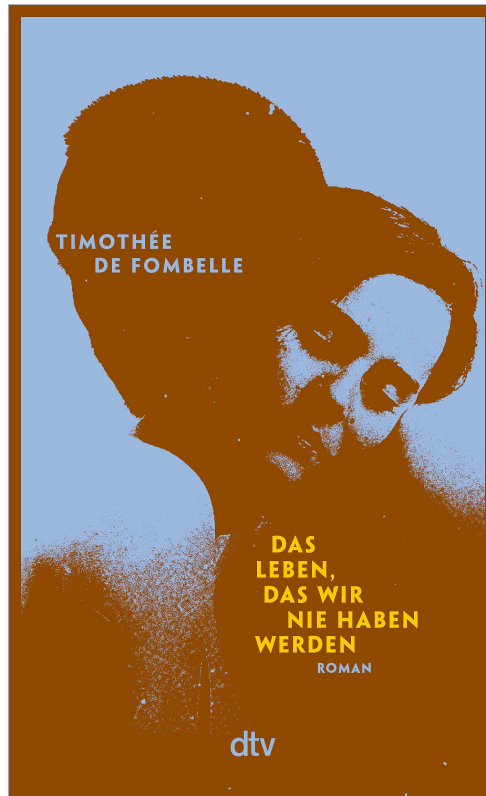


Timothée de Fombelle

**Das Leben, das wir nie haben
werden**
Roman

Hardcover, ca. 96 Seiten
ISBN 978-3-423-28574-2
ET 08.10.2026

Wohnort: Paris



Über die rettende Kraft der Imagination

Jeden Nachmittag wartet Claire in ihrer kleinen Pariser Wohnung auf einen Mann aus der Résistance, der ihr geheime Dinge diktiert, ›Die Fliegenden Blätter‹. Sie ist verliebt in ihn, aber davon weiß er nichts. Die Anweisung lautet: Wenn er eines Tages nicht kommt, soll sie sofort die Wohnung verlassen. Doch als es so weit ist, bleibt sie an ihrer Schreibmaschine sitzen, stellt sich ein zukünftiges Leben mit ihm vor – einen glücklichen Alltag, Reisen, gemeinsame Kinder – und schreibt es auf: ›Das Leben, das wir nie haben werden.‹ Bis jemand an der Tür klopft.

Ein dichter Text in kraftvollen Bildern, eine emotionale Liebesgeschichte mitten im französischen Widerstand, eindringlich, erschütternd und doch voller Zuversicht und Hoffnung.

Timothée de Fombelle wurde 1973 geboren und lebt in Paris. Er schrieb Jugendbücher, die in viele Sprachen übersetzt wurden, und Stücke fürs Theater, gründete eine eigene Schauspielgruppe. ›Das Leben, das wir nie haben werden‹ ist sein erster belletristischer Text.

Tobias Scheffel wurde 1964 geboren und lebt in Freiburg. Er übersetzte u. a. Robert Bober, Georges Perec, Pierre Lemaitre, Fred Vargas. Ausgezeichnet mit dem Eugen-Helmlé-Übersetzerpreis.



Paula Irmschler
Hier leben Menschen
Roman

Hardcover, ca. 320 Seiten
ISBN 978-3-423-28578-0
ET 14.01.2027

Wohnort: Köln



Wer hat Angst vor der Eigenbedarfskündigung?

Eines Tages liegt da dieser Brief. Gerda ignoriert ihn erst mal. Jetzt, wo sie in Rente ist, will sie durch ihr Leipziger Viertel streifen, in Lesecafé-Robert verliebt sein und sich von ihrer Nachbarin Meli nerven lassen. Die hat sich zwar mehr Drama im Leben gewünscht, aber eher so wie in Sitcoms, wo am Ende jeder Folge alles wieder gut ist, nicht so, wie der Brief es nun bringt. Darin steht: Gerda und Meli müssen aus ihren Wohnungen raus. Bloß wohin in einer Stadt, in der die schäbigsten Buden unbezahlbar sind? Verzweifelt schließen die beiden sich einer Initiative gegen Entmietung an. Während geredet und geredet wird, über Gerechtigkeit und Demokratie, über Schriftgrößen und Gendern, rückt die Wohnungslosigkeit immer näher. Paula Irmschler erzählt von einem der dringlichsten sozialen Themen unserer Zeit.

Paula Irmschler, 1989 in Dresden geboren, zog 2010 für ihr Studium nach Chemnitz. Nach fünf mehr oder weniger erfolgreichen Jahren ging sie nach Köln und schrieb u. a. für Neues Deutschland, Jungle World, Missy Magazine und Musikexpress. Sie war Redakteurin bei Titanic und ist Autorin für Jan Böhmers ZDF Magazin Royale. Ihr Debüt ›Superbusen‹ war ein SPIEGELBestseller und wurde für die Bühne adaptiert. Zuletzt erschien ihr vielgelobter zweiter Roman ›Alles immer wegen damals‹.



© Fotografie Franziska Rieder

Martin Mosebach

Morgen um sieben
Roman

Hardcover, ca. 176 Seiten

ISBN 978-3-423-28584-1

ET 14.01.2027

Wohnort: Frankfurt



Eine Wanderung am Meer – in fremdem Auftrag und mit unbekanntem Ziel

Ein Agent – kleines Rad im Getriebe einer unsichtbaren »Zentrale« – bekommt in Marokko die Anweisung, früh am nächsten Morgen zu einer etwa fünf Stunden entfernten Moschee zu gehen. Vor Jahren ist er im Tausch gegen ein selbstbestimmtes Leben aus einem Gefängnis freigekommen, willenlos, ergeben macht er sich auf den Weg. Unter der sengenden Sonne, allein mit seinen Gedanken, links das rauschende Meer, rechts Dünen, Eukalyptuswäldchen, Palmen, Mimosen, zieht sein Leben an ihm vorbei. Schuld, Fehler, sogar Verbrechen – »richtig« war das alles nicht. Ein Rochenfischer bietet ihm Tee an, in der Ferne ein Fahrradfahrer auf dem sonst menschenleeren Strand. Ein Roman wie ein Traum, rätselhaft, beklemmend und vor bildschöner Kulisse.

Martin Mosebach, geboren 1951 in Frankfurt am Main, wandte sich nach seiner Ausbildung zum Juristen dem Schreiben zu. Für seine Romane, Erzählungen und anderen Bücher erhielt er zahlreiche Auszeichnungen, u. a. den Kleist-Preis, den Großen Literaturpreis der Bayerischen Akademie der Schönen Künste, den Georg-Büchner-Preis und die Goethe-Plakette der Stadt Frankfurt. Zuletzt veröffentlichte er den Roman ›Die Richtige‹ (2025). Er lebt in Frankfurt am Main.



BELLETRISTIK

HERBST 2026

TANJA KOKOSKA

UTE MANK

MAX MOOR

TARKAN BAGCI

DORA HELDT / ANOUK SCHOLLÄHN

LORI KILIAN

FRIDA SKYBÄCK

ANTJE ZIMMERMANN

VIVECA STEN

TOBIAS BUKKEHAVE

IVAR LEON MENGER

THORSTEN SCHLEIF

MORITZ MATTHIES

JULIUS ARTH



© Salome Roessler / lensandlight

Tanja Kokoska wurde 1971 in Frankfurt am Main geboren. Sie war viele Jahre Redakteurin der Frankfurter Rundschau, zuletzt als Leiterin des Magazin-Ressorts. Inzwischen arbeitet sie als freischaffende Journalistin und Autorin, unter anderem für die Satireseite "Die Wahrheit" (taz). Sie lebt nach wie vor in Frankfurt.

Tanja Kokoska
**Guten Morgen, schönes Wetter
heute**
Roman

Hardcover, 352 Seiten
ISBN 978-3-423-28562-9
ET 18.06.2026

Wohnort: Frankfurt a.M.



Ein Roman, der einfach guttut – und uns die Welt ein Stück leichter sehen lässt

Diesmal ist es etwas anderes. Darauf hofft Ina jedes Mal, wenn sie sich verliebt. Doch es geht immer schief. Sie arbeitet in einem Tattoostudio und wohnt mit ihrem Sohn Henry in der Siedlung „Am Kastanienbaum“, irgendwo mitten in einer großen Stadt. Dort gibt es noch mehr Menschen wie Ina, 1.583 genauer gesagt. Sie leben nah beisammen und bleiben doch allein. Da ist Herr Bello, der am liebsten im Faltenrock tanzt. Samy, der davon träumt, eine Ente zu streicheln. Und Frau Arslan, die Gedichte in Pralinschachteln versteckt. Sie alle eint die Sehnsucht nach Glück und Verbundenheit. Eines Tages macht Baggerfahrer Paco eine schicksalhafte Entdeckung: Eine Weltkriegsbombe liegt unter der Erde. Darauf geschieht in der Siedlung etwas Wundersames. Die Menschen kommen einander näher, als es möglich schien. Und Ina begegnet dem Mann, mit dem es etwas anderes ist.



© privat

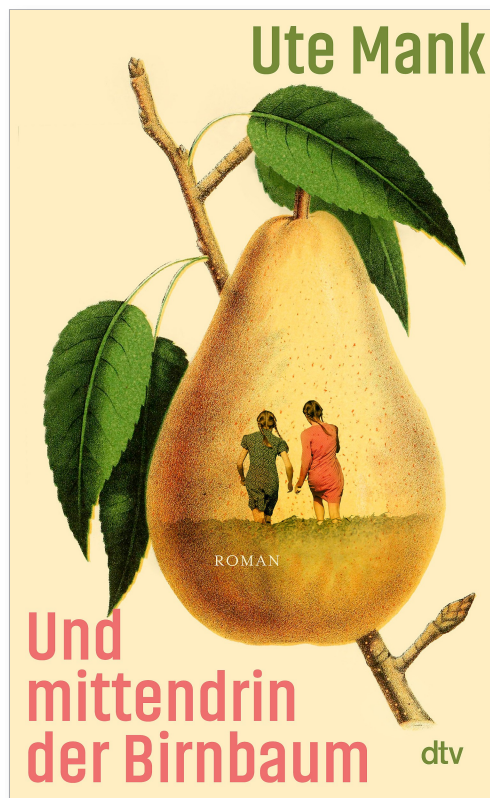
Ute Mank wurde in Marburg geboren. Sie ist Mutter von zwei erwachsenen Töchtern, lernte einen Gesundheitsberuf, studierte Erziehungswissenschaften und promovierte später nebenberuflich. Ihr erster Roman ›Wildtriebe‹ erschien 2021 und war für den Klaus-Michael-Kühne-Preis nominiert. Sie lebt mit ihrer Familie in Hessen.

Ute Mank

Und mittendrin der Birnbaum
Roman

Hardcover, ca. 320 Seiten
ISBN 978-3-423-28492-9
ET 17.09.2026

Wohnort: Nähe Marburg



ISBN 978-3-423-28288-8



ISBN 978-3-423-28350-2

Vom Wissen und Wegschauen: über Zerbrechlichkeit und Hoffnung in dunklen Zeiten

Es ist ein milder Frühsommer, als Dora nach vielen Jahrzehnten in ihren Heimatort Hausen zurückkehrt. Stundenlang wandert sie durch die fremd-vertrauten Straßen – zu ihrem Elternhaus, aber auch zu dem Fachwerkhaus, in dem einst ihre beste Freundin wohnte. Als sie entdeckt, dass vor diesem Haus Stolpersteine verlegt wurden, ist Dora fassungslos. Denn dort liegen nur vier Steine, sie weiß aber genau, dass es fünf sein müssten. Einer fehlt, nämlich der ihrer ehemals besten Freundin Fanny. Was ist damals mit ihr geschehen? In ihrem mitreißenden Roman erzählt Ute Mank die Geschichte eines Dorfes in dunklen Zeiten, die Geschichte zweier Mädchen, die durch den Krieg getrennt werden, und die Geschichte einer schicksalhaften Rettung.



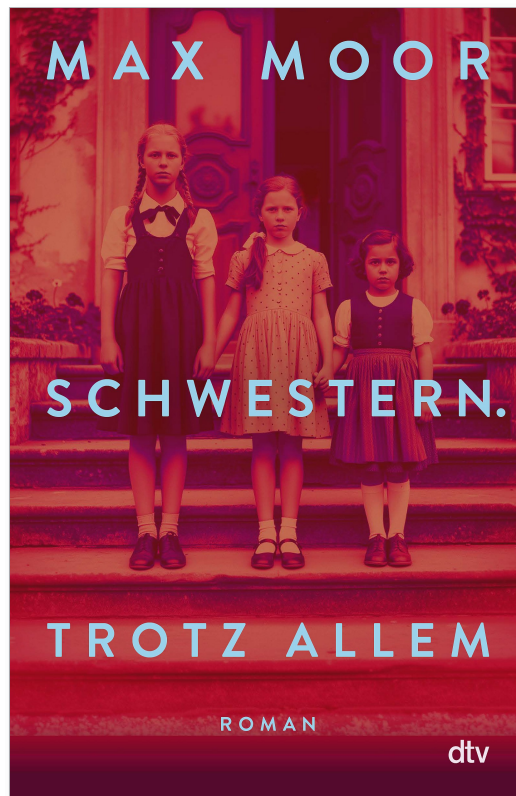
© confimlab.de / Sebastian Schramm

Max Moor, 1958 in Zürich geboren, ist Schauspieler und Moderator. Anfang der 90er Jahre moderierte er das preisgekrönte Medienmagazin "Canale Grande" auf VOX. Bis 2024 moderierte er das ARD-Kulturmagazin »Titel, Thesen, Temperamente«. Er lebt mit seiner Frau bei Berlin.

Max Moor
Schwestern. Trotz allem
Roman

Hardcover, 608 Seiten
ISBN 978-3-423-28568-1
ET 08.10.2026

Wohnort: Bei Berlin



Drei Schwestern – drei Leben

Am Ende des Zweiten Weltkrieges verliert Gerti alles: den Vater, der verschwindet, die Mutter, die stirbt, und die beiden Schwestern, die ins Heim verstoßen werden. Allein bleibt sie bei den Großeltern. Nur drei Knöpfe bleiben ihr, abgerissen von einer alten Weste aus ihrer BDM-Zeit, gedacht als Glücksbringer für die Schwestern. In einem noch zerstörten Österreich muss das Mädchen früh lernen, allein zu überleben und die eigene Würde gegen alle gesellschaftlichen Vorurteile der Zeit zu behaupten. Die Suche nach ihren Schwestern aber gibt sie nie auf.

Im Jahr 2010 schließlich blickt Gerti zurück auf ihr Leben: auf die Arbeit, die Kinder, die Liebe, den Verlust. Sie denkt: Es war kein schönes Leben. Aber es war meins.



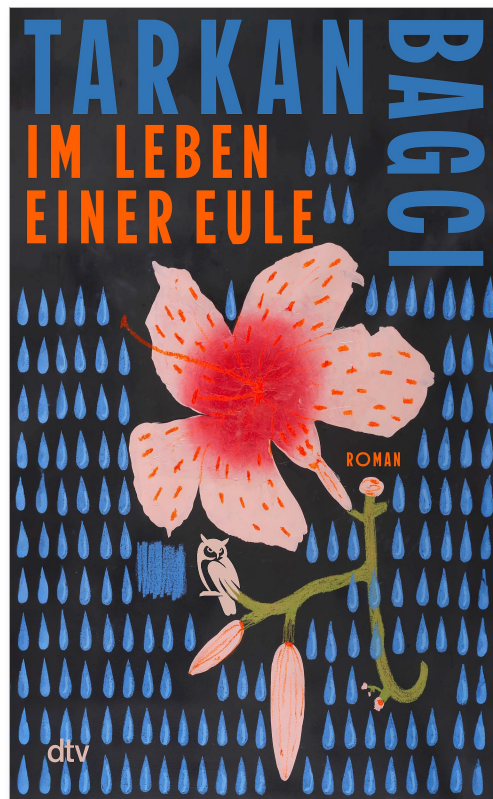
© Lenny Rothenberg

Tarkan Bağcı, 1995 geboren, ist Bestsellerautor, Fernsehmoderator (u. a. von ›Wissen macht Ah!‹) und Podcaster. Er hat bereits für preisgekrönte Serien und Shows geschrieben. Der Podcast ›Gefühlte Fakten‹ von Tarkan Bağcı und Christian Huber zählt zu einem der beliebtesten in Deutschlands. Tarkan Bağcı lebt in Köln.

Tarkan Bagci
Im Leben einer Eule

Hardcover, ca. 320 Seiten
ISBN 978-3-423-28569-8
ET 14.01.2027

Wohnort: Köln



Wie liebt man jemanden, der nicht an eine Zukunft glaubt?

Elias spürt, wie ihm die Zeit davonläuft. Er ist Anfang 30 und muss endlich die Frau fürs Leben finden, heiraten, eine Familie gründen ... Dann lernt er Leah kennen. Sie scheint genau die Richtige für ihn zu sein. Die Kinderärztin ist charmant, klug, witzig – und mit ihr fühlt sich plötzlich alles so leicht an! Die Zukunft, die Elias sich wünscht, wirkt zum Greifen nahe. Es gibt da nur ein Problem. Leah ist fest davon überzeugt, dass in sechs Monaten die Welt untergeht.

Dora Heldt
Anouk Schollähn

Frauen mittleren Alters, die zu
viel sitzen
Kolumnen

Hardcover, ca. 224 Seiten
ISBN 978-3-423-28571-1
ET 16.07.2026



Zwei Frauen – viele Meinungen

Von unmöglichen Yogaposen, lauernder Doppelkinggefahr und anderen Freuden: Dora Heldts und Anouk Schollähns humorvolle, lustige, nachdenkliche und tröstliche Kolumnen über Altersunterschiede, Liebesbeziehungen, Mütterweisheiten, Haubentaucher und manche Widrigkeiten, die zu zweit besser auszuhalten sind. Für alle, die sich fragen, warum Leute ihr Handy beim Telefonieren halten wie ein Knäckebrötchen, die manchmal auch Probleme haben, aus der Hocke wieder hochzukommen – und die herausfinden wollen, dass sie mit ihren Problemen ganz und gar nicht allein sind.

Dora Heldt, 1961 auf Sylt geboren, hat viele Jahre als Buchhändlerin und Verlagsvertreterin gearbeitet, bevor sie sich ganz dem Schreiben widmete. Mit ihren Romanen führt sie seit Jahren die Bestsellerlisten an. Seit 2020 begeistert sie mit ihrem Podcast #doraheldttrifft.

Anouk Schollähn, 1976 geboren und in Baden-Württemberg aufgewachsen, ist Radio- und Fernsehjournalistin, Podcasterin und Moderatorin und arbeitet für die ARD. Sie lebt in Hamburg.



Lori Kilian

Die Leuchtturmschwester

Roman

TB mit Klappe, ca. 400 Seiten

ISBN 978-3-423-22186-3

ET 13.08.2026



Liebe im Bann der Gezeiten

1923, Schottland: Nach Jahren fern der Heimat kehrt Eliza als Krankenschwester auf die windgepeitschten Äußeren Hebriden Schottlands zurück. Dort soll sie die abgelegen wohnenden Leuchtturmwärterfamilien versorgen – und sie hofft, ihrer Schwester Màiri wieder nahe zu sein. Doch die raue Inselwelt, das Misstrauen der Bewohner und die Erinnerungen an eine Nacht, die ihr Leben für immer veränderte, stellen sie auf die Probe. Dann begegnet sie Aidan, einem Arzt, der sich nach einem Kriegstrauma als Leuchtturmwärter in die Einsamkeit geflüchtet hat. Zwischen Stürmen, gefährlichen Einsätzen und stillen Stunden am Meer muss Eliza lernen, Schuld loszulassen – und entscheiden, ob sie den Mut hat, ihrem Herzen ein zweites Mal zu vertrauen.

Lori Kilian ist das Pseudonym einer deutschen Bestsellerautorin. Sie lebt in Frankfurt und ist als studierte Historikerin seit Langem davon gefesselt, welche Widerstände Frauen in der Geschichte bereits überwunden haben. Wenn sie nicht am Schreibtisch sitzt, gibt sie ihr Wissen im Historischen Museum Frankfurt als Tour-guide an die Besucherinnen und Besucher weiter.

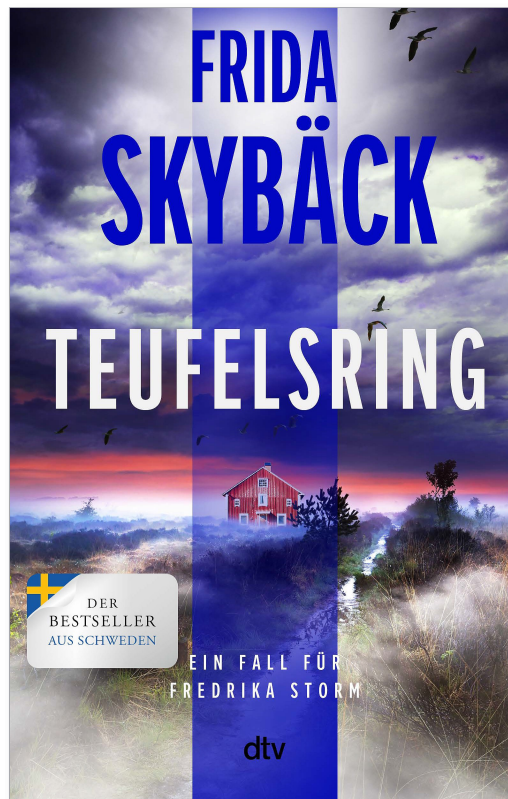


Frida Skybäck

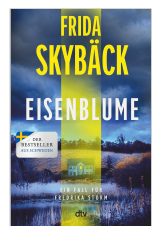
Teufelsring
Kriminalroman

Paperback, 400 Seiten
ISBN 978-3-423-26479-2
ET 16.07.2026

Wohnort: Lund (Schweden)



ISBN 978-3-423-26457-0



ISBN 978-3-423-26429-7



ISBN 978-3-423-26368-9

Ein brutaler Mord im Moor und die Schatten einer alten Tragödie

Im Naturreservat Nöbbelevs Mosse bei Lund entdeckt eine Familie beim Camping die grausam zugerichtete Leiche des 21-jährigen Mattias Lindqvist. Das Ermittler-Duo Fredrika Storm und Henry Calment stößt auf ein Echo der Vergangenheit: Vor 15 Jahren wurde Mattias' Mutter ermordet, ihr Partner verschwand spurlos. Als Fredrika in Mattias' zurückgezogenes Leben zwischen Hörbehinderung, Online-Gaming und Dorfalltag eintaucht, treten Angst und alte Feindschaften zwischen Nachbarn zutage. Was verbindet die beiden Verbrechen? Und wer profitiert davon, wenn die Wahrheit weiterhin verschwiegen wird?



© Camilla Gewing-Stälhane

Frida Skybäck, 1980 in Göteryd geboren, hat als Autorin längst internationale Bekanntheit erreicht. Sie lebt mit ihrer Familie im südschwedischen Lund, wo ihre Krimiserie um die junge Polizistin Fredrika Storm spielt.

Antje Zimmermann

Das Event
Thriller

Paperback, 304 Seiten
ISBN 978-3-423-26456-3
ET 15.05.2026

Wohnort: Köln



Ein leer stehendes Inselhotel. Ein dubioser Eventveranstalter. Ein Spektakel mit tödlichem Ausgang.

Ein verlassenes Hotel auf Deutschlands einziger Hochseeinsel. In diesem Hotel erwacht Stephen Kings »The Shining« zum Leben. Schnell geschehen mysteriöse Dinge rund um das Live Adventure und »Horror auf Helgoland« wird zum viralen Hit. Hoffnungsvoll ist Kommissarin Leandra Kern aus Hamburg nach Helgoland gekommen, um sich in der Hochsee-Abgeschiedenheit ihren Lebenstraum zu erfüllen. Nur unter massivem Druck ist Kommissaranwärterin Maxi Adler an ihren Geburtsort zurückgekehrt, um ihre Familie vor großem Unheil zu bewahren. Als die Ereignisse rund um das Hotel immer beängstigender werden, müssen die beiden unterschiedlichen Frauen zusammenarbeiten. Und sehen sich mit einem Mord konfrontiert, bei dem das Event endgültig zur Realität wird.

Antje Zimmermann lebt als Journalistin, Sachbuchautorin und Bloggerin in Köln. Als Reiseexpertin hat sie die ganze Welt bereist und berichtet regelmäßig live im WDR von ihren Erlebnissen. Ihr Blog weltenkundler.com ist seit Jahren erfolgreich, auf Instagram ist sie unter [weltenkundler_magazin](https://www.instagram.com/weltenkundler_magazin) aktiv. Ihr Krimidebüt »Frau Faust« wurde für den »Gläser«, den wichtigsten deutschen Krimi-Preis, sowie für den »Harzer Hammer« zur Förderung von Nachwuchstalenten im Spannungsbereich nominiert.





© Niklas Vestefjell

Viveca Sten ist eine der bekanntesten schwedischen Krimiautorinnen der Gegenwart. Mit ihrer Familie lebt sie nördlich von Stockholm. Seit ihrer Kindheit verbringt sie jeden Sommer auf Sandhamn in den Schären. Im Winter aber reist sie zum Skifahren nach Åre – dem Schauplatz ihrer aktuellen Reihe. Die Verfilmung der Åre-Morde stand auf Platz 1 der Netflix-Charts, ihre Sandhamn-Krimis lieferten den Stoff für die beliebte TV-Serie »Mord im Mittsommer«. Viveca Stens Bücher gehören zu den erfolgreichsten Krimiserien aus Skandinavien und erscheinen in über 25 Ländern.

Viveca Sten

Gnadenopfer

Ein Fall für Hanna Ahlander

Hardcover, ca. 512 Seiten

ISBN 978-3-423-28567-4

ET 08.10.2026

Wohnort: Schweden



ISBN 978-3-423-26338-2



ISBN 978-3-423-28365-6



ISBN 978-3-423-28431-8

In Åre kennt man seine Nachbarn. Aber man traut ihnen nicht.

Eine Reihe rätselhafter Todesfälle sucht das Bergdorf Åre im Norden Schwedens heim. Die Opfer haben eines gemeinsam: Sie alle waren sehr alt und tagtäglich auf Hilfe angewiesen. Obwohl keine der Leichen Spuren äußerer Gewalt aufweist, ahnt Hanna Ahlander, dass etwas nicht stimmt. Mit ihrem Verdacht steht sie allein da, denn seit einem heftigen Streit kann sie auf die Unterstützung ihres engsten Kollegen Daniel Lindskog nicht mehr zählen. Als unberechenbares Tauwetter Hannas Ermittlungen im winterlichen Åre erschwert und sich der Konflikt mit Daniel weiter verschärft, wird ein weiterer Toter gefunden. Hanna weiß, dass die Zeit läuft – doch um zu verhindern, dass weitere Menschen ermordet werden, müssen sie und Daniel wieder zueinanderfinden.

Tobias Bukkehave

Der Prätorianer

Er mordet meisterhaft. Er kennt keine Gnade. Er ist ...

Paperback, 416 Seiten
ISBN 978-3-423-26477-8
ET 13.08.2026

Wohnort: Dänemark



Zwischen Licht und Dunkelheit lauert das Böse

In einer kalten Novembernacht wird in Kopenhagen eine grausam zugerichtete Leiche gefunden. Kriminalkommissarin Sara Levin und ihrem Partner Janus West bietet sich ein besonders skurriles Bild: Der Körper des jungen Mannes ist mit Eiskristallen bedeckt und auf jedem Augenlid liegt eine antike Goldmünze. Der Tatort selbst wirkt wie ein Mausoleum, dicke Kerzen erhellen die Szenerie, die sorgsam mit altertümlichen Gegenständen dekoriert wurde. Schnell stellt sich heraus, dass der Täter eine Vorliebe für die römische Antike zu haben scheint. Um die Ermittlungen voranzutreiben, muss Sara tief in die düstere Vergangenheit ihrer Familie eintauchen und sich schließlich ihren dunkelsten Dämonen stellen ...



Tobias Bukkehave, geboren 1980, hat einen Master of Arts in Medienwissenschaften und lebt in Dänemark. »Der Prätorianer« ist der Auftakt einer packenden Thrillerreihe um die eigenwillige Ermittlerin Sara Levin und ihren Partner Janus West. Wenn er nicht gerade schreibt, arbeitet Tobias Bukkehave als Drehbuchautor für Film und Fernsehen.

Ivar Leon Menger

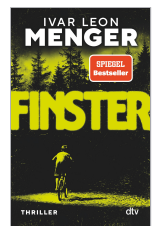
Düster
Thriller

TB mit Klappe, 432 Seiten

ISBN 978-3-423-22184-9

ET 13.08.2026

Wohnort: Nähe Darmstadt



ISBN 978-3-423-22081-1

Stahl ermittelt wieder – es wird noch finsterer

Liekenoog, 1987. Auf der Nordseeinsel verschwindet eine junge Frau spurlos aus dem Grandhotel. Ein Fall für Ex-Kommissar Stahl, der zu seiner neuen Lebenspartnerin Geli in den Odenwald gezogen ist. Da sich Geli schon lange nach einer gemeinsamen Auszeit sehnt, tarnt er den Auftrag als Luxusurlaub. Doch statt romantischer Erholung erwarten ihn grausam zugerichtete Leichen. Gemeinsam mit dem unerfahrenen Inselkommissar Böhm jagt Stahl den Täter. Sind sie einem bestialischen Serienkiller auf der Spur?



© Nadine Menger

Ivar Leon Menger (*1973) ist Schriftsteller, Diplom-Designer und Regisseur. Bekannt wurde er durch seine erfolgreiche Hörspielsereien ›Ghostbox‹ sowie ›Monster 1983‹, für die er mit der Goldenen Schallplatte ausgezeichnet wurde. 2022 erschien sein Thrillerdebüt ›Als das Böse kam‹, das in mehrere Sprachen übersetzt und für den französischen Krimipreis 2025 als »Finaliste« ausgezeichnet wurde. Sein dritter Thriller ›Finster‹ wurde SPIEGEL-Bestseller. Ivar Leon Menger ist Mitglied im Syndikat e.V. und lebt mit seiner Familie in Darmstadt.

Mehr unter www.ivarleonmenger.de

Thorsten Schleif
Four Heads Missing
Thriller

TB mit Klappe, ca. 400 Seiten
ISBN 978-3-423-22154-2
ET 17.09.2026

Wohnort: Köln



ISBN 978-3-423-22137-5

Ein Killer. Vier Tote. Vier Rätsel.

London, 1889: Angesichts der Zustände in den Armenvierteln werden die Mittel der Metropolitan Police aufgestockt. Nun soll ein neues Hauptquartier her, das mächtige Kellergewölbe steht bereits. Doch der Bau gerät ins Stocken, als einer der Vorarbeiter eine grausame Entdeckung macht. Im frisch fertiggestellten Tresorraum findet er ein seltsames Paket. Darin eingeschlagen: der Rumpf einer Frau. Von ihrem Kopf fehlt jede Spur. Eine höhnische Botschaft an die Polizei? Die gut vernetzte Gesellschaftsdame Irene Adams und der resolute Leibwächter William Berger untersuchen den Fall auf ihre Weise, stoßen aber schnell auf eine Mauer des Schweigens. Kurz darauf wird eine weitere Leiche aus der Themse gezogen. Und auch ihr fehlt der Kopf ...



© Inga Jockel

Thorsten Schleif ist zugleich Buchautor und Richter im Dienst des Landes Nordrhein-Westfalen. Er schrieb mehrere sehr erfolgreiche Sachbücher und die humorvolle Krimireihe um Richter Siggie Buckmann. Mit ›Killing Red Jack‹ startete eine Reihe historischer Thriller, die True-Crime-Stoffe behandeln. ›Four Heads Missing‹ ist sein zweiter Roman dieser Art.

Moritz Matthies

Die Schweiz ist nicht genug
Ein Erdmännchen-Krimi

TB mit Klappe, ca. 320 Seiten

ISBN 978-3-423-22189-4

ET 08.10.2026



ISBN 978-3-423-22109-2

Die Erdmännchen, die aus der Kälte kamen

Ausgerechnet im winterlichen Sankt Moritz sollen die Erdmännchen Phil, Rufus & Ray möglichst unauffällig auf die aufmüpfige Patentochter Kelly von Interpolchefin Mary Montgomery aufpassen. Diese sucht ihren verschollenen Vater und sie ist zu allem bereit. Der Auftrag geht natürlich voll in die Hosen. Das war's dann wohl für Phil & Friends. Doch dann verschwindet Kelly in den Schweizer Alpen und die Erdmännchen müssen sich wohl oder übel doch noch ins Bergabenteuer stürzen...



© Sophie von Heppe

Hinter dem Pseudonym **Moritz Matthies** verbergen sich die erfolgreichen Berliner Autoren Hans Rath und Edgar Rai. Mit ihrer Bestsellerserie um die Erdmännchen Ray und Rufus haben sie sich eine riesige Fangemeinde erschrieben.

Julius Arth

Die Spionin von London
Historischer Roman

TB mit Klappe, ca. 560 Seiten

ISBN 978-3-423-22190-0

ET 08.10.2026

Wohnort: Bonn



ISBN 978-3-423-22102-3

Eine eiskalte Verschwörung im London des 17. Jahrhunderts

Im eisigen Londoner Winter 1683 kreuzen sich die Wege der wilensstarken Emma, in die Ehe mit einem Adligen gezwungen, und der rätselhaften Ruth. Diese sinnt auf Rache, nachdem ihr skrupelloser Mann, ein Spion der Krone, sie töten wollte. Als sich herausstellt, dass beide Ehemänner in eine Verschwörung gegen König Charles II. verstrickt sind, verbünden sich die Frauen, um den Staatsstreich zu verhindern. Dank Ruths Spionagewissen und Emmas »Undercover«-Einsatz am Stand des attraktiven Silberschmieds Guy Vallon auf dem Frostmarkt der zugefrorenen Themse, können sie ein Attentat auf den König verhindern. Doch dann geraten die Frauen selbst ins Visier der Verschwörer. Auf dem Eis der Themse kommt es zu einem Wettlauf mit der Zeit ...

Julius Arth, geboren und aufgewachsen in Wuppertal, ist gelernter Buchhändler und entdeckte während seines Studiums an der University of Reading (GB) seine Liebe für die englische Literatur. Nach seiner Promotion war er Dozent an Universitäten in Deutschland und den USA und lebt heute als freier Autor mit seiner Familie im Rheinland.



SACHBUCH

HERBST 2026

STEVE AYAN

PEGGI RUDISCHHAUSER

ALEXANDER SMOLTCZYK

HANNES LIEBRANDT & NIKLAS FISCHER

HARALD MELLER & KAI MICHEL

CINDY-ADRIANA SPEICH

HAMED ABDEL-SAMAD

KATRIN HÖRNLEIN

STELLA SCHULTNER

KATHARINA HACKER



© Konrad Gös

Steve Ayan, geboren 1971, ist Psychologe und Wissenschaftsjournalist. Er studierte in Berlin, Düsseldorf, Reading und Neapel. Der langjährige Redakteur der Zeitschrift ›Gehirn & Geist‹ veröffentlichte zuletzt das viel gelobte Buch ›Seelenzauber‹ (2024). Für seine Arbeit wurde Ayan 2026 ausgezeichnet mit dem Holden Memorial Award für Wissenschaftskommunikation der Internationalen Gesellschaft für Intelligenzforschung.

Steve Ayan

Die Revolutionäre des Ich

Und die Erfindung des modernen
Selbst

Hardcover, ca. 352 Seiten

ISBN 978-3-423-28555-1

ET 13.08.2026

Wohnort: Heidelberg



ISBN 978-3-423-28440-0

Das Ich – unsere schönste und gefährlichste Erfindung

Wir leben in einer Ära der Selbstbespiegelung: Authentizität, Achtsamkeit, Selbstoptimierung – das Ich ist zum Kernstück unserer Kultur geworden. In seinem neuen Buch begibt sich Steve Ayan auf die Suche nach den Ursprüngen dieser Entwicklung. Im Zentrum stehen dabei die Revolutionäre des Ich. Dazu gehören Karen Horney, Erich Fromm, Paul Watzlawick und Alice Miller – vier Denker, die das Selbst neu erfanden. Mit erzählerischer Brillanz porträtiert Steve Ayan diese Ikonen der Psychologie und zeichnet so ein Bild von der Befreiung des Individuums in den 1920er-Jahren bis zum digitalen Narzissmus. Ayan zeigt eindrucksvoll, wie die Suche nach Authentizität zur Obsession wurde – klug, lebendig und von bestechender Gegenwartsrelevanz.

Peggi Rudischhauser

»Gibt's denn schon Pilze?«

Durchs Jahr mit Moos, Maronen
und magischen Naturmomenten

Taschenbuch, ca. 224 Seiten

ISBN 978-3-423-35286-4

ET 13.08.2026

Wohnort: Jöhstadt



Von Morcheln, Lorcheln und dem richtigen POOTD (Pilz Outfit of the Day)

Früher war Peggi Rudischhauser in der Eventbranche. Sie sprintete von Veranstaltung zu Veranstaltung, lebte in der Großstadt und war ständig unter Strom. Dann kam Corona. Plötzlich zum absoluten Stillstand gezwungen, änderte sie ihr Leben grundlegend. Sie zog zurück ins Erzgebirge, in die Natur, und entdeckte ihre Liebe zu Pilzen. Ausgerüstet mit Körbchen, Pilzmesser und ihrem Handy, mit dem sie ihre Ausflüge für Social Media dokumentiert, streift die Pilzsachverständige heute durch den Wald. Kein Termindruck, kein Stress, nur sie und die unglaubliche Vielfalt der Pilzwelt. In ihrem Buch nimmt uns Peggi mit auf ihre Abenteuer, erklärt uns, in welchem Monat welche Pilze zu finden sind und welche Ausrüstung unerlässlich ist.

Peggi Rudischhauser ist Pilzsachverständige und PilzCoach. Sie wurde in der DDR geboren und wuchs im Mittleren Erzgebirge auf. Nach dem Schulabschluss absolvierte sie eine kaufmännische Ausbildung und arbeitete fast 25 Jahre lang als selbstständige Corporate Eventmanagerin in Köln. Heute ist sie wieder zurück in ihrem Heimatdorf und hat ein altes Haus am Waldrand saniert. Als @macshroomster teilt sie regelmäßig ihr Wissen und ihre Faszination für die Natur auf Instagram, TikTok und YouTube.

Alexander Smoltczyk

Lissabon 1941

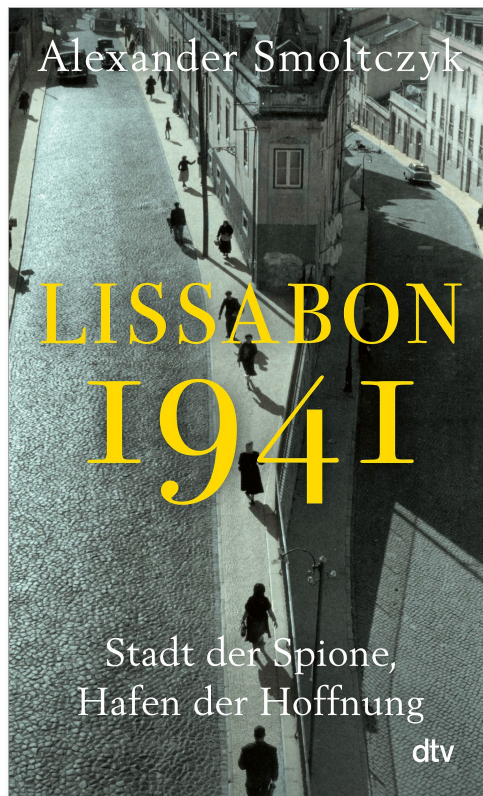
Stadt der Spione, Hafen der
Hoffnung

Hardcover, ca. 368 Seiten

ISBN 978-3-423-28551-3

ET 17.09.2026

Wohnort: Berlin



Lissabon, *Mixed Zone* im Schatten des Krieges, Tummelplatz der Exilanten und Agenten

Im Frühsommer 1940 trieb die Wehrmacht Flüchtlinge durch Westeuropa. Wer es nicht per Schiff nach England schaffte, suchte Zuflucht in Lissabon: Tausende warteten im neutralen Portugal auf ein Schiff. Britische Spione und deutsche Agenten belauerten sich, Rohstoffeinkäufer suchten große Mengen an Sardinien für Hitlers Heer zu kaufen und wichtiger noch: das seltene und nicht zu ersetzende Wolfram für Granaten.

Alexander Smoltczyks packende Erzählung folgt den Schicksalen von Josephine Baker, Otto von Habsburg, Salvador Dali, Heinrich Mann, Hannah Arendt, Marc Chagall, Peggy Guggenheim, Lion Feuchtwanger, Alfred Döblin, Ian Fleming, Antoine de Saint-Exupéry, Jean Renoir, Arthur Koestler, Man Ray und vielen anderen.

Alexander Smoltczyk, geboren 1958 in Berlin, hat unter anderem für ›taz‹, ›Merian‹, ›GEO‹, die ›Wochenpost‹ und ›mare‹ geschrieben. Seit 1997 ist Smoltczyk Reporter beim ›SPIEGEL‹. Er lebte als Korrespondent in Paris, Rom, Abu Dhabi und Lissabon. Smoltczyk wurde mit dem Henri-Nannen-Preis ausgezeichnet, ferner mit dem Egon Erwin Kisch-Preis, dem Holtzbrinck Preis für Wissenschaftsjournalismus und dem Robert Geisendörfer Preis. Sein Film ›Endstation Bataclan‹ wurde für den Grimme-Preis nominiert.



Hannes Liebrandt
Niklas Fischer

Tatort Geschichte

Historische Verbrechen, die bis
heute nachwirken

Paperback, ca. 256 Seiten

ISBN 978-3-423-26468-6

ET 29.10.2026

Wohnort: München



**Macht, Mord und Totschlag – Verbrechen im Wandel
der Zeit**

Wie werden Menschen zu Mördern? Warum eskalieren politische Konflikte zu Kriegen, Pogromen und blutigen Aufständen? Und welche Folgen hat das oft noch Jahrhunderte später? Hannes Liebrandt und Niklas Fischer führen uns anhand von zehn Fällen zu Tatorten von der Antike bis in die Gegenwart, um diese Fragen zu klären. Wir erfahren, warum Alexander der Große einen seiner engsten Gefährten tötete, wie die Familie Medici Opfer zahlreicher Mordanschläge wurde und warum die Ungarin Elisabeth Báthory als ›Blutgräfin‹ bekannt wurde. Jedes Kapitel wirft immer auch ein Schlaglicht auf seine Epoche, erklärt, wie Gewalttaten etwa durch Ideologien oder technischen Fortschritt begünstigt werden – und was Gesellschaften ihnen entgegensetzen.

Dr. Hannes Liebrandt, geb. 1985, und **Dr. Niklas Fischer**, geb. 1981, studierten Geschichte und Germanistik in Bayreuth und Berlin. Hannes Liebrandt wurde am Lehrstuhl für Neueste Geschichte an der Universität Bayreuth promoviert, Niklas Fischer schrieb seine Dissertation am Lehrstuhl für Didaktik der Geschichte und Public History an der LMU München. Zusammen sind sie die Hosts des erfolgreichen Podcasts ›Tatort Geschichte‹.

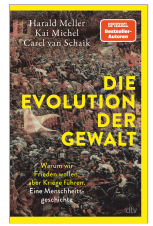
**Harald Meller
Kai Michel**

Im Herzen der Macht

Deutschlands dunkle Anfänge:
eine archäologische
Spurensuche

Hardcover, ca. 450 Seiten
ISBN 978-3-423-28502-5
ET 08.10.2026

Wohnort: Halle/Zürich



ISBN 978-3-423-28438-7

Ein archäologischer Thriller aus dem Mittelalter

Lange galt die Zeit der Ottonen als »Schicksalsepoche der Deutschen«. Die Nazis vereinnahmten das 10. Jahrhundert ideologisch, um die Vernichtungspolitik des »Tausendjährigen Reiches« zu rechtfertigen. Nun macht sich die Archäologie daran, das wahre Gesicht dieser Schlüsselzeit Europas zu enthüllen. Ob die spektakulären Forschungen rund um die Gräber Edithas und Ottos des Großen im Magdeburger Dom, die neuesten Entdeckungen ottonischer Burgen und Paläste oder die archäogenetischen Untersuchungen alter Adelsgräber: ein Stoff wie gemacht für den nächsten „Indiana Jones“ – erzählt von einem Autorenteam, das es meisterlich versteht, Wissenschaft und Spannung zu verbinden.

Harald Meller, geboren 1960 in Olching, ist einer der prominentesten Archäologen weltweit. Mit Kai Michel schrieb Meller die Bestseller ›Die Himmelscheibe von Nebra‹, ›Griff nach den Sternen‹ und ›Das Rätsel der Schamanin‹.

Kai Michel ist Historiker und Literaturwissenschaftler. Seine Bücher finden sich regelmäßig auf den Bestsellerlisten. Mit Harald Meller und Carel van Schaik schrieb Kai Michel den Bestseller die ›Evolution der Gewalt‹, das für den Preis der Leipziger Buchmesse nominiert war. Er lebt als Buchautor in Zürich und im Schwarzwald.



Kai Michel © Christiane Gundlach



Harald Meller © Christiane Gundlach



© Christiane Gundlach

Cindy-Adriana Speich ist der Inbegriff von »Do it yourself«. Ihren Traum vom Eigenheim hat sie sich auf ganz eigene Weise erfüllt: Gemeinsam mit ihrem Mann kaufte die gelernte Friseurin ein vom Abriss bedrohtes Haus – und wagte das Unvorstellbare. Ohne handwerkliche Vorkenntnisse, aber mit umso mehr Mut, Leidenschaft und Ausdauer, sanierte sie das Haus in Eigenregie. Heute begeistert Cindy über 1 Million Follower mit ihrem authentischen Content rund um ihr Leben als junge Mutter auf der Baustelle.

Cindy-Adriana Speich

**Ich bau mir 'ne Welt, die
Männern nicht gefällt**

Eine Frau. Eine Baustelle. Ein
brennendes Patriarchat.

Paperback, ca. 200 Seiten

ISBN 978-3-423-26469-3

ET 08.10.2026

Wohnort: Schmalkaden



Eine junge Frau saniert ihr Haus – und alle Männer flippen aus

Kurz nach dem Kauf eines sanierungsbedürftigen Hauses lehnt Cindy in Schmalkalden ihr völlig verdrecktes Handy an ihre Red-Bull-Dose, drückt auf Aufnahmen und fängt an zu reden. Seitdem nimmt sie ihre mittlerweile 1 Million Follower mit durch das Auf und Ab ihrer Haussanierung. Womit sie damals nicht gerechnet hat: mit der Wut der Männer über ihre Do-it-yourself-Sanierung. Täglich hagelt es Kritik, abfällige Kommentare und Hass. Cindy erzählt davon, was viele Frauen, die sich in männerdominierte Bereiche vorwagen, erleben müssen: Sie werden unterschätzt, belächelt oder gar angefeindet. Doch nicht nur dort, sondern auch im eigenen Umfeld muss sich die junge Frau und Mutter behaupten. Ob passiv-aggressive Bemerkungen beim Familienessen oder schiefe Blicke im Kinderhort – mit gewohnt bissigem Humor entlarvt Cindy die schier unerreichbaren Ansprüche der Gesellschaft an eine Frau und Mutter. Sie zeigt aber auch, was es bedeutet, sich zu wehren und gegen Widerstände die eigenen Träume zu verwirklichen.

Hamed Abdel-Samad

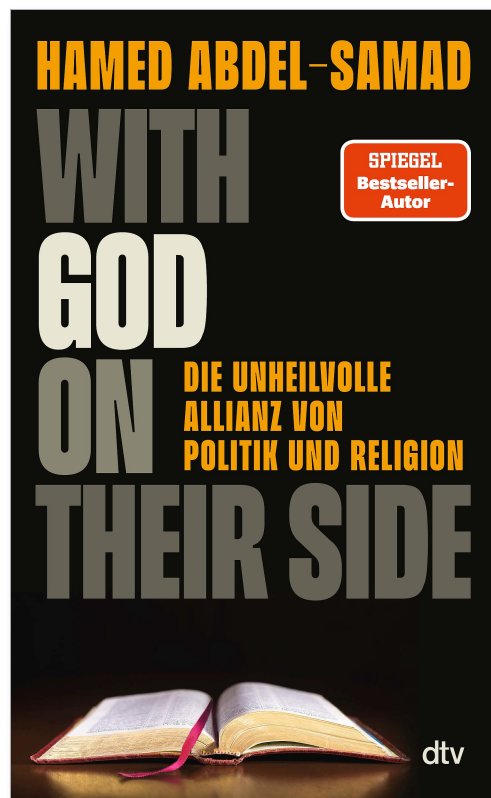
With God on their Side

Die unheilvolle Allianz von Politik
und Religion

Hardcover, ca. 288 Seiten

ISBN 978-3-423-28557-5

ET 08.10.2026



ISBN 978-3-423-28441-7

Die Allianz von Macht und Religion setzt liberale Demokratien weltweit unter Druck

Weltweit schließen sich autoritäre Regierungen mit fundamentalistischen Bewegungen zusammen. In der islamischen Welt ist dies keine neue Entwicklung. Überraschender ist, wie sehr Putins Angriff auf die Ukraine durch die russisch-orthodoxe Kirche unterstützt wird. Erschütternd die Entwicklung in den USA. Xi Jinping sichert in Peking seine Macht mit Hilfe des Konfuzianismus, Netanjahu regiert mit Unterstützung orthodoxer Abgeordneter. Auch in Europa machen Rechtspopulisten und antiliberalen Glaubensrichtungen gemeinsame Sache.

Hamed Abdel-Samads Buch ist eine beunruhigende Bestandsaufnahme. Er fürchtet, dass das aufklärerische Projekt, die Trennung von Macht und Religion, nicht nur auf dem Rückzug ist, sondern dem Ende entgegengeht.

Hamed Abdel-Samad, geboren 1972 bei Kairo, ist einer der führenden westlichen Religionskritiker und in der arabischen Welt durch seinen YouTube-Kanal einer der herausragenden kritischen Intellektuellen. Seit 2025 ist er Gastprofessor an der Fakultät für Rechtswissenschaften der Universität Keio in Tokio. Seine Bücher sind allesamt Bestseller und sorgen für Aufsehen. 2013 wurde eine Fatwa gegen Hamed Abdel-Samad verhängt; seither lebt er unter permanentem Polizeischutz.



Katrin Hörnlein

Die Schnabels
Mutter, Vater, 17 Kinder

Hardcover, ca. 220 Seiten

ISBN 978-3-423-28563-6

ET 08.10.2026

Wohnort: Hamburg

KATRIN HÖRNLEIN

DIE SCHNABELS



Mutter, Vater,
17 Kinder

dtv

Eine Geschichte von Zusammenhalt und Verzicht

Die Schnabels sind als eine der größten Familien der alten Bundesrepublik ein Ausnahmephänomen. Vieles in ihrem Alltag war außergewöhnlich: Wie man fast 20 Menschen auf wenigen Quadratmetern unterbrachte, in welchen Mengen eingekauft werden musste und wie die Kinder bei der Pflege und Erziehung eingebunden wurden. Zugleich war vieles auch ganz typisch für das westdeutsche Familienleben der 1950er- bis 1980er-Jahre: Dass der Vater das Geld verdiente und die Mutter Hausfrau war, dass die Kinder unbeaufsichtigt durch die Gegend zogen oder dass die Mutter zunehmend versuchte, sich zu emanzipieren. ›ZEIT‹-Redakteurin Katrin Hörnlein erzählt die faszinierende Geschichte einer Ausnahmefamilie und zugleich ein Stück Familiengeschichte der Bundesrepublik.

Katrin Hörnlein, geboren 1977, ist als Redakteurin bei der Wochenzeitung ›Die ZEIT‹ unter anderem verantwortlich für die Kinder- und Jugendliteratur und den ZEIT Kinder- und Jugendbuchpreis. 2023 erschien ihr Sachbuch ›Eine wie sie fehlt in dieser Zeit. Erinnerungen an Astrid Lindgren‹ (Oetinger). Katrin Hörnlein lebt mit ihrer Familie in Hamburg.



Stella Schultner

Fall in Love with the Good Guys

Endlich die Liebe finden, nach
der du dich sehnst

Paperback, ca. 224 Seiten

ISBN 978-3-423-26472-3

ET 19.11.2026

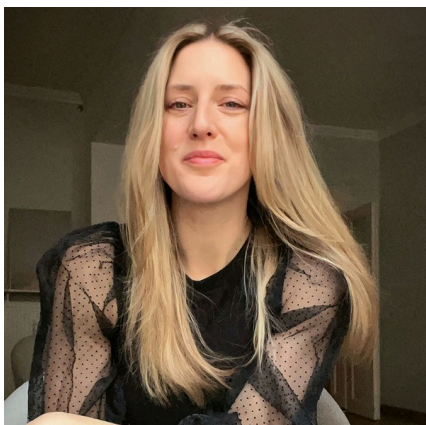
Wohnort: München



Den Fokus anpassen, Ängste konfrontieren, ehrlich kommunizieren – so geht Dating

Warum gibt es so viele Menschen, die immer wieder an die Falschen geraten? So lange, bis sie eine regelrechte Dating-Fatigue entwickeln, die jede Hoffnung auf eine erfüllende Beziehung im Keim erstickt? Stella Schultner hilft mit ihrem Love Coaching jeden Tag vor allem jungen Frauen dabei, ihre Liebesprogrammierung zu verstehen – die Bindungsmuster und Glaubenssätze, nach denen wir unbewusst handeln. Sie zeigt ihnen ihre blinden Flecken auf, die verhindern, dass sie dort nach Liebe suchen, wo sie tatsächlich zu finden ist. In ihrem Buch erklärt Schultner anhand von vielen Beispielen aus der Praxis, wie es gelingt, ungesunde Gewohnheiten zu erkennen, sie zu durchbrechen und doch noch die Good Guys zu finden, die wir alle verdient haben.

Stella Schultner studierte Psychologie an der LMU in München. Sie arbeitet als Dating-Coach und Beraterin, ist Teil des Expertenteams von Parship und eine gefragte Interviewpartnerin in zahlreichen Medien. Zudem schreibt sie u. a. für ›SZ‹ und ›Grazia‹. In ihrem Podcast ›IN LOVE‹ und auf ihrem Instagram-Account @stellaschultner_psychologie klärt sie regelmäßig über Beziehungen und Dating auf.



Katharina Hacker

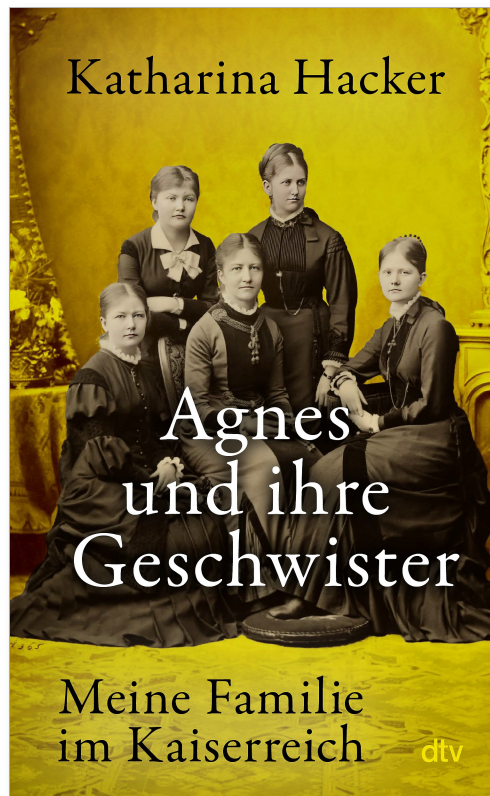
Agnes und ihre Geschwister
Meine Familie im Kaiserreich

Hardcover, ca. 220 Seiten

ISBN 978-3-423-28554-4

ET 14.01.2027

Wohnort: Berlin



Wie eine Familie die Kaiserzeit als Aufbruch erlebt

Acht Geschwister, aufgewachsen in Insterburg, Ostpreußen, in den 1860er Jahren: Otto, der älteste, macht gerade Abitur, Agnes geht bald in die Volksschule, Felix, der Urgroßvater der Autorin, ist schon auf dem Gymnasium. Die erfolgreiche Schriftstellerin Katharina Hacker zeichnet das Leben dieser acht Geschwister nach, ihrer Vorfahren, erzählt, wie sie zusammen eislaufen gehen und wie sich ihre Wege in der Kaiserzeit bald ganz unterschiedlich fortsetzen. Im Zentrum: Agnes, die bekannteste, die Medizin studiert, sich als erste Polizeiarztin Berlins um die Prostituierten kümmert und zur Vorkämpferin der deutschen Frauenbewegung wird. Katharina Hacker bettet das Leben von Agnes in eine Familiengeschichte ein, die sie bis heute fortschreibt: ›Agnes und ihre Geschwister‹ ist eine literarische Annäherung an das Deutschland jener Jahre, an die eigene Familie und an eine eindrucksvolle Frau.



© Alexander Paul Englert

Katharina Hacker, geboren 1967, ist freie Autorin. 2006 erhielt sie den Deutschen Buchpreis für ›Die Habenichtse‹. Zuletzt erschien ihr Roman ›Die Gäste‹ (2022). Sie lebt mit ihrer Familie in Berlin und Brandenburg.