

Ben Aaronovitch

# Die Meerjungfrauen von Aberdeen

Roman

*Ein stürmischer Tag, ein totes Schaf, eine Menge Magie – Peter Grant is back!*

Eigentlich wollte Peter nur Urlaub in Schottland machen – besser gesagt: Beverley wollte das. Aber dank eines Schafs mit ungeklärter Todesursache landet wenig später ein Großteil der Londoner Magiepolizei sowie Peters Familie mit erweitertem Anhang (nicht zuletzt Cousine Abigail) im schönen Aberdeenshire. Und spätestens als die Obduktion einer männlichen Leiche sehr ungewöhnliche Ergebnisse liefert, ist es mit dem beschaulichen Badeurlaub an der schottischen Küste vorbei.

*»Sei bloß vorsichtig«, sagte ich. »Hier in Schottland kann ich nichts für dich tun. Wenn du Probleme kriegst, bist du auf dich allein gestellt.« Und weil das Universum Ironie über alles liebt, kam in genau diesem Augenblick der Anruf von Abdul.*

Es stellt sich heraus: Nicht nur in den Tiefen der See leben unbekannte Wesen, auch am Himmel ist magisch einiges los. Trotzdem hält keineswegs nur der spektakuläre Fall Peter auf Trab – die zweijährigen Zwillinge sind schwerer zu hüten als eine außer Kontrolle geratene Herde Schafe ...

**Der zehnte Band der internationalen Bestsellerreihe: ein magisches Highlight!**

»Liest sich wie Harry Potter auf Speed.« Brigitte

## Alle Bände der Flüsse von London-Reihe:

Band 1: Die Flüsse von London

Band 2: Schwarzer Mond über Soho

Band 3: Ein Wispern unter Baker Street

Band 4: Der Böse Ort

Band 5: Fingerhut-Sommer

Band 6: Der Galgen von Tyburn

Band 7: Die Glocke von Whitechapel

Band 8: Ein weißer Schwan in der Tabernacle Street

Band 9: Die Silberkammer in der Chancery Lane



Ben Aaronovitch

## Die Meerjungfrauen von Aberdeen

Roman

Deutsche Erstausgabe

416 Seiten

ISBN: 978-3-423-26420-4

EUR 17,00 [DE]

EUR 17,50 [AT]

ET 10. Juli 2025

Format : 13,6 x 21,0 cm

Übersetzung: Aus dem

britischen Englisch von

Christine Blum

Übersetzer\*in: Christine Blum



© Bogenberger Autorenfotos

Autor\*in

## Ben Aaronovitch

Ben Aaronovitch wuchs in einer politisch engagierten, diskussionsfreudigen Familie in Nordlondon auf. Er hat Drehbücher für viele TV-Serien, darunter ›Doctor Who‹, geschrieben und als Buchhändler gearbeitet. Inzwischen widmet er sich ganz dem Schreiben. Er lebt nach wie vor in London. Seine Fantasy-Reihe um den Londoner Polizisten Peter Grant mit übersinnlichen Kräften eroberte die internationalen Bestsellerlisten im Sturm.

Übersetzer\*in

## Christine Blum

Christine Blum, geboren 1974 in Freiburg im Breisgau, studierte Vergleichende Literatur- und Kulturwissenschaften, Russische Literatur, Musikwissenschaft und kurze Zeit auch Medizin. Seit 2002 übersetzt sie aus dem Englischen und Russischen. Für dtv überträgt sie u. a. Ben Aaronovitch ins Deutsche.

## Pressestimmen

»Hier treffen rasante Magierkämpfe auf spannende Ermittlungsarbeit, der zehnte Band dürfte alle Erwartungen von Fans der Reihe erfüllen und auch neue Leserinnen und Leser in seinen Bann ziehen.«

*nordbayern.de, Benedict Dirrigl, 9. August 2025*

»Ein turbulentes und zauberhaftes Fest für alle LeserInnen.«

*denglers-buchkritik.de, 11. August 2025*

## Autor\*in Ben Aaronovitch bei dtv

- Die Meerjungfrauen von Aberdeen, Paperback, ISBN: 978-3-423-26420-4
- Die Meerjungfrauen von Aberdeen, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-22187-0
- Ein Wispern unter Baker Street, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21448-3
- Schwarzer Mond über Soho, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21380-6
- Fingerhut-Sommer, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21602-9
- Der Geist in der British Library und andere Geschichten aus dem Folly, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21958-7
- Die Füchse von Hampstead Heath, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21959-4
- Der Galgen von Tyburn, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21668-5
- Die schlafenden Geister des Lake Superior, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21877-1
- Geister auf der Metropolitan Line, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21733-0
- Die Silberkammer in der Chancery Lane, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21893-1
- Die Flüsse von London, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21341-7
- Der böse Ort, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21507-7
- Die Glocke von Whitechapel, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21766-8
- Ein weißer Schwan in Tabernacle Street, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21966-2
- Eine Nachtigall in New York, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-22079-8
- Der Oktobermann, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21805-4