



Kekla Magoon

Die Bibliothek der verborgenen Erinnerungen

Eine abenteuerliche Zeitreise in die eigene Familiengeschichte

Als ihr geliebter Großvater stirbt, hinterlässt er seiner elfjährigen Enkelin Dally eine geheime Nachricht und eine Karte. Dally folgt dieser (natürlich) und entdeckt die ›Bibliothek der Geheimnisse‹, ein uraltes mächtiges Gebäude, in dem die Bücher zwar nicht ausgeliehen werden können, aber Portale sind zu großen Abenteuern – auch ins eigene Leben. Dally taucht tief ein in die Geheimnisse ihrer eigenen Familiengeschichte, geht mit ihren Piraten-Vorfahren im 19. Jahrhundert auf Kaperfahrt, wird aber auch Zeugin, wie ihre Familie Diskriminierung in den 60er Jahren des 20. Jahrhunderts erdulden muss. So lernt sie ihren Großvater, aber auch ihren Vater und die scheinbar so unnahbare Mutter neu und besser kennen.

Kekla Magoon

Die Bibliothek der verborgenen Erinnerungen

Deutsche Erstausgabe
432 Seiten

ISBN: 978-3-423-64127-2

EUR 16,00 [DE]

EUR 16,50 [AT]

ET 13. Februar 2025

Format : 14,3 x 22,0 cm

Übersetzung: Aus dem Englischen von Uwe-Michael Gutzschhahn

Lesealter ab 11

Übersetzer*in: Uwe-Michael Gutzschhahn



© privat, 2023

Autor*in

Kekla Magoon

Kekla Magoon wurde in Michigan geboren und lebte mit ihren Eltern einige Jahre in Kamerun, Westafrika, bevor die Familie nach Fort Wayne, Indiana, USA, zog. Sie studierte an der Northwestern University Geschichte mit dem Schwerpunkt auf der Geschichte Afrikas und des Nahen Ostens und am Vermont College of Fine Arts. Schon in der High School schrieb sie ihren ersten Roman. Bis sie allerdings eine Vollzeitautorin wurde, dauerte es ein wenig. Heute schreibt sie Romane und Sachbücher für junge Leser und wurde mit vielen Preisen ausgezeichnet u.a. erhielt sie den Margaret A. Edwards Award, den Boston Globe-Horn Book Award, den John Steptoe New Talent Award, drei Coretta Scott King Honors, den Walter Award Honor, einen NAACP Image Award und war Finalistin für den National Book Award. Magoon lebt und arbeitet in Vermont.



© Miriam G. Moellers

Übersetzer*in

Uwe-Michael Gutzschhahn

Uwe-Michael Gutzschhahn, geboren 1952, studierte Anglistik und Germanistik und schloss sein Studium mit der Promotion ab. Er war viele Jahre als programmverantwortlicher Lektor in diversen Verlagen tätig und lebt heute als Autor, Übersetzer, Herausgeber und freier Lektor in Cuxhaven. Seine Bücher wurden vielfach prämiert, für sein Gesamtwerk als Übersetzer erhielt er den Deutschen Jugendliteraturpreis.

News

›Die Bibliothek der verborgenen Erinnerungen‹ ist Jugendbuch des Monats

Die Jury der Deutschen Akademie für Kinder- und Jugendliteratur empfiehlt ›Die Bibliothek der verborgenen Erinnerungen‹ von Kekla Magoon als [Jugendbuch des Monats](#) April 2025.

Pressestimmen

»Dieser Roman bietet viele Anknüpfungspunkte, es sensibilisiert für das Thema Rassismus und stellt philosophische Fragen. Vor allem aber ist er ein ganz großes Abenteuer.«

»Autorin Kekla Magoon erzählt lebhaft und einfühlsam von Dallys Gefühlskarussell bei ihren Reisen in die Vergangenheit. Die spannende Geschichte zeigt auch, wie wichtig es ist, die eigenen Wurzeln zu kennen.«

Checky!, 15. März 2025

»Es gibt keine langen Erklärungen, stattdessen fügen sich nach und nach die Puzzleteile zusammen. Dadurch wird über das ganze Buch hinweg der Spannungsbogen aufrechterhalten und unerwartete Entwicklungen sorgen bis zum Ende für Überraschungen.«

Thüringer Allgemeine, Sophia Klefisch, 22. März 2025

»Die US-Autorin Kekla Magoon hat eine berührende Familiensaga erdacht und glänzt mit ihren Figuren und einem großen Gespür für Rhythmus und Komposition. Sie hat diesem Abenteuerroman aber auch einen sehr klugen und überraschenden Subtext zu Rassismus und Diskriminierung Schwarzer in den USA gegeben. Wie sie das bis zum Schluss glaubhaft verwebt, ist ganz groß!«

Die Zeit, Katrin Hörnlein, 27. März 2025

»Die US-Autorin Kekla Magoon hat eine berührende Familiensaga erdacht und glänzt mit ihren Figuren und einem großen Gespür für Rhythmus und Komposition. Sie hat diesem Abenteuerroman aber auch einen sehr klugen und überraschenden Subtext zu Rassismus und Diskriminierung Schwarzer in den USA gegeben. Wie sie das bis zum Schluss glaubhaft verwebt, ist ganz groß!«

Die Zeit, Katrin Hörnlein, 27. März 2025

»Informativ und dabei spannend - sehr lesenswert.«

Buch & Maus, 31. März 2025

»Die Autorin nutzt klug fantastische Elemente, um Geschlecht, Klassismus und Rassismus miteinander zu verweben und den Umgang der Menschen zu reflektieren. Eine spannende Abenteuergeschichte, die gekonnt ins Deutsche übersetzt wurde.«

Deutsche Akademie für Kinder- und Jugendliteratur e.V., 1. April 2025

»Kekla Magoon erzählt klug und geht dabei stets behutsam mit marginalisierten Gruppen um. Die Erzählung wirkt durch ihre Vielschichtigkeit keineswegs pädagogisierend – sie macht Lust darauf Abenteuer zu erleben, die Welt zu sehen und sie dadurch auch besser zu verstehen.«

Eselsohr, Manon Adelsberger, 2. Juni 2025

»Ein fantasievoller, spannender Schmöker für Kinder ab 10 in der gelungenen Übersetzung von Uwe-Michael Gutzschhahn.«

Der Evangelische Buchberater, Katrin Hedke, 2. Juni 2025

»Der erste Fall der unterhaltsamen Detektivserie (...) enthält viel Witz und einen 1920er-Jahre-Flair. Pip Murphy erschuf sympathische Charaktere und spannende Fälle in einfacher Sprache – ideal für Leseanfänger.«

Fränkische Nachrichten, 28. Juni 2025

»Die US-Autorin Kekla Magoon hat nicht nur eine berührende Familiensaga erdacht, ihr Abenteuerroman handelt auch von Rassismus und Diskriminierung Schwarzer in den USA. Die Kombination aus beidem macht diesen Roman zu einem echten Schatz!«

Die Zeit, Uwe-Michael Gutzschhahn, 1. Juli 2025

»Die Autorin hat mit diesem Buch den Findungsprozess der sympathischen Hauptfigur in eine spannende Geschichte verpackt, die Jungen wie Mädchen anspricht.«

Zentrum Lesen, 2. Juli 2025

»Dieses Kinderbuch hat mich wirklich sehr überrascht – ich habe etwas ganz anderes erwartet und eine tiefgründige, spannende Geschichte geschenkt bekommen. (...) Ein wirklich ganz tolles Buch, das ich jedem weiterempfehlen kann, der Zeitreisen und Familiengeheimnisse liebt.«

Gelnhäuser Neue Zeitung, Tanja Bruske-Guth, 19. Juli 2025

»Die Autorin schafft es mit ihrer bildhaften Erzählung und glaubhaften Charakteren, komplexe historische Themen sensibel zu behandeln. (...) diese Familiensaga bleibt spannend und überraschend bis zum Schluss.«

Badische Zeitung, Mechthild Blum, 30. August 2025

Autor*in Kekla Magoon bei dtv

- Die Bibliothek der verborgenen Erinnerungen, Hardcover, ISBN: 978-3-423-64127-2