

Vince Ebert
Wot Se Fack, Deutschland?
Warum unsere Gefühle den Verstand verloren haben

Originalausgabe
304 Seiten

ISBN: 978-3-423-26416-7
EUR 17,00 [DE]
EUR 17,50 [AT]
ET 14. August 2025
Format : 12,6 x 20,5 cm

Vince Ebert

Wot Se Fack, Deutschland?

Warum unsere Gefühle den Verstand verloren haben

Was zum Teufel tun wir?

„Der indische Philosoph Jiddu Krishnamurti sagt, die Fähigkeit, ohne jegliche Bewertung zu beobachten, ist die höchste Form der Intelligenz. Wenn das stimmt, sind wir derzeit alle geistige Stubenfliegen.“

Wenn die Realität immer mehr zur Satire wird, wie kann man das als Satiriker noch toppen: Auf Langeoog blockieren Touristen Rettungswagen, weil sie mit klimaschädlichem Diesel fahren. Die Deutsche Bahn muss einem männlichen Zuggast Schmerzensgeld zahlen, nachdem sie ihn mit »Herr« angesprochen hat, er sich aber als Frau identifiziert. In Krefeld wollte ein Iraner mit 27 verschiedenen Identitäten ein Kino anzünden. Vermutlich war ihm der Ticketpreis für so viele Personen zu hoch.

»**Descartes sagte: ›Ich denke, also bin ich.‹ Und seit TikTok wissen wir: Es geht auch so.**«

Der Wissenschaftskabarettist Vince Ebert blickt auf sein Land und fragt sich: Wot se Fack? Haben unsere Gefühle den Verstand verloren? An Universitäten werden biologische Erkenntnisse relativiert, Energiepolitik wird nach Bauchgefühl betrieben, Migrationsfragen werden ideologisch verengt. Parlamentsdebatten sind kaum mehr von *Postillon*-Artikeln unterscheidbar. In rasender Geschwindigkeit erleben wir einen Rückfall in voraufklärerische Zeiten.

›Wot se Fack‹ – ein Weckruf für das, was unsere abendländische Kultur ausmacht: Rationalität, Selbstbestimmung und Meinungsfreiheit. Oder wie es Kant formulierte: Habe Mut, Dich deines eigenen Verstandes zu bedienen. Auch dann, wenn du keinen hast.

»**Wer mit dem Bauch denkt, bekommt vieles in den falschen Hals.**«



COPY

© Frank Eidel

Autor*in

Vince Ebert

Vince Ebert, geboren 1968, wuchs im Odenwald auf und studierte Physik in Würzburg. 1998 startete er seine Karriere als Kabarettist, die FAZ nennt ihn so »scharf- wie hintersinnig«. Bekannt wurde Ebert mit seinen Bühnenprogrammen ›Physik ist sexy‹, ›Denken lohnt sich‹ und ›Vince of Change‹. Bis heute ist sein Motto: »Make Science great again«, das gilt in Zeiten wissenschaftlich begründeter Debatten mehr denn je. Vince Ebert ist bekannt aus der ARD-Sendung ›Wissen vor acht – Werkstatt‹. Seine Bücher sind allesamt SPIEGEL-Bestseller. Ebert lebt in Wien.

Pressestimmen

»Wenn die Wirklichkeit sich wie Satire anfühlt, was kann ein gesellschaftskritischer Politclown dann noch obendrauf setzen? Ebert, der ein von der Wissenschaft getriebener Aufklärer ist, findet genug. Ein Vergnügen.«

Mitteldeutsche Zeitung, 9. August 2025

»Der Kabarettist, studierte Physiker und langjährige ARD-Wissensvermittler der Sendung Wissen vor acht ist kein Freund von Denkverboten, Haltungsvorschriften oder ideologisch aufgeladenen Debatten. In seinem neuen Buch hält er dagegen. Mit gezielter Irritation, Lust am Widerspruch und dem Glauben an die Kraft der Aufklärung.«

Berliner Zeitung, *Sophie-Marie Schulz*, 9. August 2025

»Der Kabarettist spricht über ein Land, das von Bürokratie gelähmt, von der Migration überfordert – und in dem Kritik kaum noch möglich sei. In seinem neuen Buch ›Wot Se Fack, Deutschland? Warum unsere Gefühle den Verstand verloren haben‹ analysiert er die Lage in Deutschland.«

welt.de, 12. August 2025

»Ein skeptischer, aber trotzdem komischer Blick auf ein Land, das irgendwann einmal falsch abgebogen ist, aber dessen Eliten sich weigern, den Fehler zu korrigieren.«

Die Welt, *Matthias Heine*, 15. August 2025

dtv Verlagsgesellschaft mbH & Co.KG
Tumblingerstraße 21
80337 München

»Vince Ebert gehört zu den scharfsinnigen Freigeistern der deutschsprachigen Kulturszene. ›Wot se fack, Deutschland?‹, so humorig es über weite Strecken geschrieben ist, gerät zum Weckruf, die Realität nicht zu ignorieren, weil sich die Folgen daraus nicht ignorieren lassen werden.«

Leipziger Volkszeitung, *Werner Kopfmüller*, 6. September 2025

»In Eberts aktuellem Buch bleibt einem angesichts der ernsten Lage das Lachen über so manche Pointe im Hals stecken.«

FAZ, *Mark Fehr*, 29. September 2025

»Lesenswert!«

Neue Bildpost, 6. Dezember 2025

dtv Verlagsgesellschaft mbH & Co.KG
Tumblingerstraße 21
80337 München

Autor*in Vince Ebert bei dtv

- Wot Se Fack, Deutschland?, Paperback, ISBN: 978-3-423-26416-7
- Broadway statt Jakobsweg, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-34990-1
- Lichtblick statt Blackout, Paperback, ISBN: 978-3-423-26342-9

dtv Verlagsgesellschaft mbH & Co.KG
Tumblingerstraße 21
80337 München