

Andreas Suchanek

Das vergessene Museum

Der Siegelwahrer von London – Roman



Andreas Suchanek

Das vergessene Museum

Der Siegelwahrer von London –
Roman

Originalausgabe

400 Seiten

ISBN: 978-3-423-22130-6

EUR 13,00 [DE]

EUR 13,40 [AT]

ET 11. September 2025

Format : 12,3 x 19,1 cm

Vom Fahrradkurier zum Magier. Ein Vermächtnis, das ihn alles kosten könnte.

Liam hat es nicht leicht. Aufgewachsen in eher ärmlichen Verhältnissen, hält er sich in London als Fahrradkurier über Wasser. Als er ein Paket zu einem Privatmuseum liefert, wird er dort Zeuge eines Überfalls. Er kann nichts mehr für den sterbenden Kurator tun, doch dieser überträgt ihm ein Symbol aus schwarzer Tinte auf seine Haut – und macht ihn somit zum neuen Siegelwahrer des Museums. Liam wird in die Welt eines international agierenden Museumsnetzwerks katapultiert, welches magische Artefakte sicher verwahrt – denn mit diesen lassen sich gefährliche Kräfte kanalisieren. Doch die Museen werden von einem gefährlichen Gegner bedroht und schnell wird klar: Liams eigene Vergangenheit ist eng mit den Geschehnissen verknüpft.

Mächtige Artefakte voller dunkler Magie. Alle wollen sie haben. Und er muss sie bewachen.

»Sie haben sicher mittlerweile festgestellt, dass dieses Museum Dinge beherbergt, die über das hinausgehen, womit sich gewöhnliche Museen beschäftigen. Dabei handelt es sich um Artefakte mit besonderer Prägung«, erklärte Mister Bradford.

»Magische«, half ich ihm auf die Sprünge. »So kann man es ebenfalls nennen«, bestätigte er. »Unter Queen Victoria wurde der Adel erstmals darauf aufmerksam, dass es derartige Stücke gab. Die Königin beschloss, ein Institut einzurichten, um die Artefakte zu verwahren. So entstand das erste Museum. Da immer mehr der Stücke in aller Welt auftauchten, wurde ein Netzwerk gegründet.« »Soll das heißen ... überall auf der Welt gibt es magische Museen?«

Band 2 der Reihe erscheint im Sommer 2026!

Autor*in

Andreas Suchanek

Andreas Suchanek (*1982) verfasste in seinen Jugendjahren seine ersten Geschichten und Romane. Nach dem Fachabitur, einer Ausbildung im IT-Bereich und dem Studium der Informatik fing er zunächst nebenberuflich an, seine Geschichten und Romane zu veröffentlichen. Seine ersten professionellen Erfahrungen als Autor machte er als Co-Autor für Heftromanserien im Bastei Lübbe Verlag oder Perry Rhodan bei Pabel-Moewig. Zusätzlich zu diversen Kurzgeschichten, die in Fantasy-, Steampunk- und Mystery- Anthologien erschienen, schreibt er seit 2012 seine eigenen Serien und veröffentlicht diese in seinem Verlag Greenlight Press. Auch seine Bücher sind zusätzlich als Hörbücher oder Hörspiel erschienen.
www.andreassuchanek.de
Preise: 2016: Zweiter Platz beim Deutschen Phantastik Preis
2017: Zweiter und dritter Platz beim Leserpreis von Lovelybooks in E-book only



© Dennis Wendlinger

Autor*in Andreas Suchanek bei dtv

- Das vergessene Museum, TB mit Klappe, ISBN: 978-3-423-22130-6
- Das tödliche Artefakt, TB mit Klappe, ISBN: 978-3-423-22183-2