

Max Goldt

Aber?

»Max Goldt ist der Inbegriff von Menschlichkeit.« Durs Grünbein

»Der hat aber eine richtig schöne Schrift. Diese Unterschrift ist ja ein richtiges kleines Kunstwerk.«

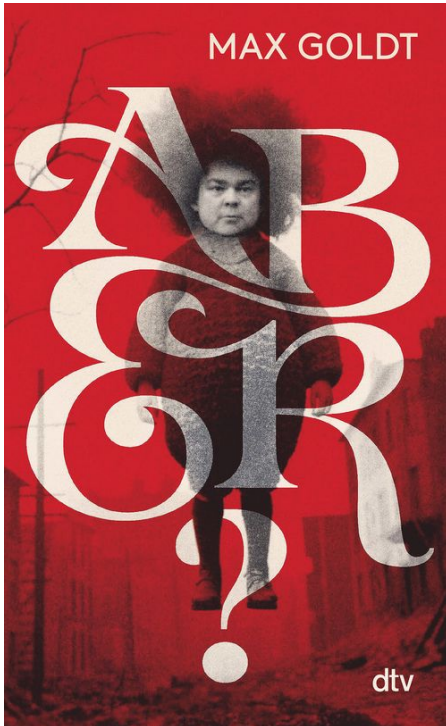
»Muß ja sein. Seine Texte sind ja auch richtige kleine Kunstwerke!«

»Aber wie der den Stift hält! So krumm!«

»Aber eine schöne Schreibmappe hat er! Sogar aus echtem Leder.«

»Der Stift ist auch sehr schön! Der Mann ist eben ein richtiger Profi!«

»Meine Mutter hatte auch mal so einen schönen Stift wie der, aber sie ist nach Thailand gefahren und hat den Stift dann nie wiedergefunden. Wahrscheinlich geklaut! Das Hotelpersonal wird ja so schlecht bezahlt!«



Max Goldt
Aber?

Originalausgabe
160 Seiten

ISBN: 978-3-423-28488-2

EUR 24,00 [DE]

EUR 24,70 [AT]

ET 14. August 2025

Format : 11,8 x 19,5 cm



© Andreas Rost

Autor*in

Max Goldt

Max Goldt, 1958 geboren, in Göttingen aufgewachsen, in den frühen Jahren Musiker, namentlich als Mitglied der Band Foyers des Arts, schreibt seit mehr als 35 Jahren. Nach den üblichen Maßstäben sind seine Texte alle kurz, und fast alle sind komisch, humoristisch oder satirisch. Er lebt in Berlin.

Veranstaltungen und Medientermine

Max Goldt liest aus ›Aber?‹

📅 Dienstag, 14.10.2026

📍 Keller Z87

Frankfurter Straße 87
97082 Würzburg

Max Goldt liest aus ›Aber?‹

📅 Donnerstag, 15.10.2026, 20:00 Uhr

📍 ScharfrichterHaus

Milchgasse 2
94032 Passau

🔗 [Weitere Informationen](#)

25,20 €

Max Goldt liest aus ›Aber?‹

📅 Donnerstag, 16.10.2026

📍 Posthof

Posthofstraße 43
4020 Linz

Max Goldt liest aus ›Aber?‹

📅 Samstag, 17.10.2026, 19:00 Uhr

📍 Atrium Bad Schallerbach

Promenade 2
4701 Bad Schallerbach

🔗 [Weitere Informationen](#)

31,10 €

Max Goldt liest aus ›Aber?‹

📅 Sonntag, 22.11.2026, 19:30 Uhr

📍 Kulturbühne Max

Hüttenfelder Straße 44
69502 Hemsbach

🔗 [Weitere Informationen](#)

23,00 €

Max Goldt liest aus ›Aber?‹

📅 Sonntag, 23.11.2026

📍 Parktheater

Klausenberg 6
86199 Augsburg

Max Goldt liest aus ›Aber?‹

📅 Mittwoch, 09.12.2026, 20:00 Uhr

📍 Zakk

Fichtenstraße 40
40233 Düsseldorf

🔗 [Weitere Informationen](#)

24,00 € VVK 22,00 €

Max Goldt liest aus ›Aber?‹

📅 Donnerstag, 10.12.2026, 20:00 Uhr

📍 Scala Theater

Stuttgarter Str. 2
71638 Ludwigsburg

🔗 [Weitere Informationen](#)

25,30 €

Max Goldt liest aus ›Aber?‹

📅 Donnerstag, 11.12.2026

Max Goldt liest aus ›Aber?‹

📅 Donnerstag, 11.09.2026

📍 LOK Kulturzentrum
Moorweg 2
26441 Jever

Max Goldt liest aus ›Aber?‹

📅 Samstag, 12.12.2026, 20:00 Uhr

📍 Kulturzentrum franz.K
Unter den Linden 23
72762 Reutlingen

🔗 [Weitere Informationen](#)

23,00 €

Max Goldt liest aus ›Aber?‹

📅 Freitag, 19.12.2026

📍 Mousonturm
Waldschmidtstr. 4
60316 Frankfurt am Main

Max Goldt liest aus ›Aber?‹

📅 Freitag, 29.01.2027, 20:00 Uhr

📍 Waschhaus
Schiffbauergasse 6
14467 Potsdam

🔗 [Weitere Informationen](#)

22,00 €

Max Goldt liest aus ›Aber?‹

📅 Mittwoch, 21.04.2027, 20:00 Uhr

📍 Centralstation
Im Carree
64283 Darmstadt

🔗 [Weitere Informationen](#)

24,90 €

Pressestimmen

»Ein feines Vergnügen in groben Zeiten.«

Leipziger Volkszeitung, Janina Fleischer, 15. August 2025

»›Aber?‹ Ja!«

Focus, 15. August 2025

»Meisterliche Mini-Dramen!«

»Es gibt Sätze, die nur er schreiben kann: Max Goldt meldet sich mit dem Prosaband ›Aber?‹ zurück in der Champions League der humoristischen Literatur.«

NZZ am Sonntag, Manfred Papst, 17. August 2025

»›Aber?‹ ist der Titel seines neuen Auswahlbandes, der einzigartig und komisch ist, wie Goldt nur eh und je war. Aber? Nichts aber. Wir haben ihm so viel zu verdanken.«

Süddeutsche Zeitung, Marie Schmidt, 18. August 2025

»Goldts Meisterschaft zeigt sich darin, scheinbar Abwegiges kurzweilig und erhellend aufzubereiten.«

Falter, Sebastian Fasthuber, 20. August 2025

»Stilsicher spürt er diese Momente auf, die nur wenige für wert erachten, in Literatur überführt zu werden. So gehen viele dieser Erlebnisse einfach vorüber, werden kurz belächelt und verschwinden dann für immer in der Vergessenheit. Diesen Momenten, egal wie sie schließlich aussehen, verhilft Max Goldt zu einer unerwarteten Dauer.«

SR 2 KulturRadio, Ulrich Sonnenschein, 20. August 2025

»Zwischen Einblicken in Lesereisen (...) und mehr oder weniger dezenten Hinweisen darauf, wie es um das zeitgenössische Pressewesen, den Feminismus oder überhaupt ums von Phrasen zerfräste Sprachzentrum bestellt ist, finden sich in Aber? wunderbar stilisierte Szenen aus dem Alltag.«

Die Welt, Jakob Hayner, 22. August 2025

»Wer dieses Buch liest, dem sind in jedem Fall einige Stunden Magie der deutschen Sprache vergönnt. Was zählt, ist bei Goldt eben die Form. Und die ist auch 13 Jahre seit Erscheinen seines letzten Werks glänzend.«

Westdeutsche Allgemeine Zeitung, 26. August 2025

»Ein neues Buch von Max Goldt ist ein Ereignis – und sei es auch so schmal wie dieses.«

BR24, Knut Cordsen, 27. August 2025

»Es ist wirklich ein höllischer Spaß, ihm bei seinen verrückten Ideen, kruden Gedankengängen und skurrilen Einfällen zu folgen. (...) Gerade in düsteren Zeiten wie diesen die perfekte Lektüre!«

Szene Hamburg, Daniel Schieferdecker, 1. September 2025

»Das neue Buch des wahrscheinlich besten deutschen Essayisten und Satirikers löst beim Rezensenten haltloses Fan-Gedöns aus.«

Oberösterreichische Nachrichten, Klaus Buttinger, 6. September 2025

»Kaum jemand reflektiert so unterhaltsam über Frauenfußball, den Humor oder die ideale Vorbereitung zu einer Autorenlesung wie dieser ernste Humorist.«

Kleine Zeitung, Martin Gasser, 13. September 2025

»Man kann nur dankbar sein für dieses Comeback, das wieder eine Lektion in ungewöhnlichem Denken und Sprechen ist und überhaupt keinen Niveauverlust erkennen lässt.«

FAZ, Edo Reents, 17. September 2025

»Die Anekdoten aus seinem Autorenleben sind farbenfroh und weise, seine Erinnerung an den verstorbenen taz-Autor Wiglaf Droste ist wunderbar liebevoll und erstaunlich frei von Pathos.«

taz - Die Tageszeitung, Kontantin Nowotny, 19. September 2025

»Ein Feuerwerk an Witz und Verstand.«

Medienprofile, 1. Februar 2026

Autor*in Max Goldt bei dtv

- Aber?, Hardcover, ISBN: 978-3-423-28488-2
- Aber?, TB mit Klappe, ISBN: 978-3-423-14967-9