

Edgar Allan Poe, Charles Baudelaire

Groteske und ernste Geschichten

Poe fürs 21. Jahrhundert: Das fulminante Finale der fünfbandigen Werkausgabe

Edgar Allan Poes literarisches Schaffen war von Anfang an Provokation: Das Modische, das Unoriginäre war ihm verhasst. Das puritanische Amerika strafte ihn dafür mit übler Nachrede und Vergessen. Erst in Frankreich fand er posthum geistiges Exil: Kein Geringerer als Charles Baudelaire übersetzte und kommentierte seine Werke in fünf Bänden und erhob ihn endlich in den Rang, der ihm gebührt. Mit eben dieser Ausgabe von Baudelaire beginnt die literarische Moderne. Der letzte Band der bestechenden Neuübersetzung von Andreas Nohl – so nah am Original und so gut lesbar wie noch nie – zeigt Poes Werk in seinem ganzen Facettenreichtum – von der Detektivgeschichte und Satire bis hin zu paradigmatischen Texten über Ästhetik und Tod.

EDGAR ALLAN
POE

Groteske und ernste Geschichten

Herausgegeben von Charles Baudelaire



Neu übersetzt von Andreas Nohl

dtv

Edgar Allan Poe, Charles
Baudelaire

Groteske und ernste Geschichten

320 Seiten

ISBN: 978-3-423-28487-5

EUR 34,00 [DE]

EUR 35,00 [AT]

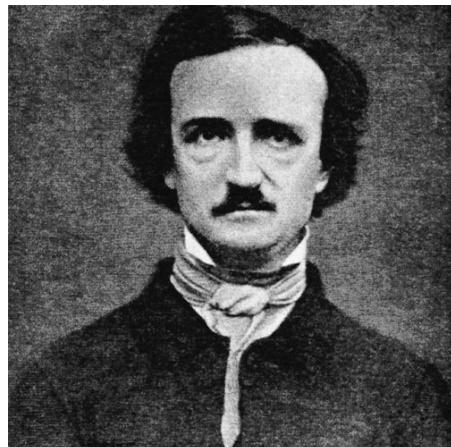
ET 13. November 2025

Format : 13,8 x 21,5 cm

Übersetzung: Aus dem

Englischen von Andreas Nohl

Übersetzer*in: Andreas Nohl

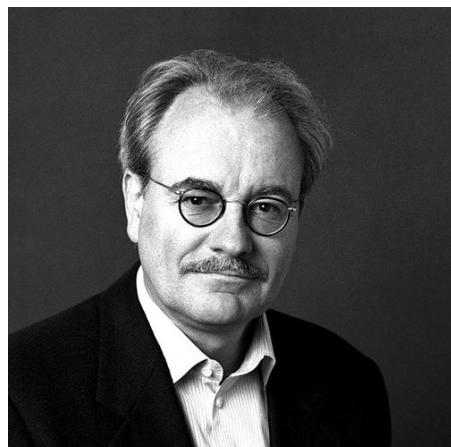


Autor*in

Edgar Allan Poe

Edgar Allan Poe, geboren 1809 in Boston als Sohn von Schauspielern, gilt als eigenwilligste und faszinierendste Dichterpersönlichkeit im Amerika des 19. Jahrhunderts. Sein kurzes, aber bewegtes Leben, das 1849 in Baltimore unter geheimnisvollen Umständen ein Ende fand, wurde schon bald zur Legende.

© privat



Übersetzer*in

Andreas Nohl

Andreas Nohl wurde 1954 in Mülheim an der Ruhr geboren. Seine Übersetzungen u. a. von Mark Twains ›Tom Sawyer & Huckleberry Finn‹ und Rudyard Kiplings ›Dschungelbuch‹ wurden von der Presse hochgelobt. 2016 erhielt er den Heinrich Maria Ledig-Rowohlt-Preis.

© Helmut Hien

Herausgeber*in

dtv**Charles Baudelaire**

Charles Baudelaire, geboren 1821 in Paris, begründete als Herausgeber und Übersetzer der Werke Edgar Allan Poes dessen Weltruhm. Mit seinem Gedichtzyklus *Les Fleurs du Mal* (1857) setzte er ein neues Datum in der Dichtungsgeschichte. Er starb 1867 in seinem Geburtsort.

Pressestimmen

»Die phantastischen Texte von Edgar Allan Poe haben bis heute nichts von ihrer beunruhigenden Wirkung verloren.«

WDR 3 & WDR 5, Westart lesen, Thomas Böhm, 15. November 2025



»Groteske und ernste Geschichten« gibt ein letztes Mal Einblick in Edgar Allan Poes wunderbares Schaffen! Lesen und staunen.«

denglers buchkritik, 15. Dezember 2025

Autor*in Edgar Allan Poe bei dtv

- Neue unheimliche Geschichten, Hardcover, ISBN: 978-3-423-28215-4
- Heureka & Der Rabe, Hardcover, ISBN: 978-3-423-28418-9
- Unheimliche Geschichten, Hardcover, ISBN: 978-3-423-28118-8
- Arthur Gordon Pym's Abenteuer, Hardcover, ISBN: 978-3-423-29030-2
- Das Geheimnis der Marie Roget, Hörbuch, ISBN: 978-3-86231-571-0
- Der Rabe und andere Erzählungen, Hörbuch, ISBN: 978-3-7424-3164-6
- Groteske und ernste Geschichten, Hardcover, ISBN: 978-3-423-28487-5
- Der Goldkäfer, Hörbuch, ISBN: 978-3-7424-0696-5