



Astrid Ruppert

Die Winter-Frauen-Trilogie

Drei E-Books in einem Band

Wie wird man die Frau, die man sein will?

Leuchtende Tage: In einer Sommernacht 1906 verlässt die eigenwillige Lisette Winter heimlich ihr Elternhaus: Ihre Liebe gehört dem Modezeichner und dem Schneidergesellen Emile. Gemeinsam widmen sie sich im Rheingau der Reform-Mode. Doch dann bricht der Krieg aus und bringt neue Herausforderungen ... 100 Jahre später begibt sich Urenkelin Maya auf Spurensuche und entfaltet nach und nach die bewegende Geschichte der Frauen ihrer Familie.

Wilde Jahre: In den ausgehenden Sechzigerjahren verlässt die junge lebenshungrige Paula Winter Hals über Kopf die enge Welt ihres hessischen Heimatdorfes. Und damit auch ihre verbittert schweigsame Mutter Charlotte. In den »Roaring Seventies« von London schlägt sie sich als Sängerin und Schauspielerin durch. Selbst als sie schwanger und vom Vater des Kindes verlassen wird, verschweigt sie ihren Eltern die Wahrheit. Nur in ihrer hochbetagten Großmutter Lisette hat Paula eine Seelenverwandte. Gegen alle Widerstände zieht sie ihre Tochter Maya alleine groß und merkt dabei nicht, dass sich das Mädchen immer mehr von ihr entfernt. Bis Maya eines Tages verkündet, ab sofort bei ihrer Großmutter Charlotte in Deutschland leben zu wollen - in dem Dorf, das Paula viele Jahre zuvor unter Protest verlassen hat.

Ein Ort, der sich Zuhause nennt: Als die junge Charlotte Winter in die Fußstapfen ihrer Mutter Lisette tritt und 1936 in einer der feinsten Schneidereien Wiesbadens zu arbeiten beginnt, ahnt sie nicht, dass eine zufällige Begegnung ihr Leben komplett verändern wird. Von einer Sekunde auf die andere muss sie eine Entscheidung treffen, die ihr ihr großen Mut abverlangt.

Ihre Tochter Paula und Enkelin Maya kennen Charlotte als stille, genügsame Frau und wissen nicht, dass sich hinter ihrem Schweigen ein großes Schicksal verbirgt. Welch Gefahren sie im nationalsozialistischen Deutschland auf sich genommen hat und wie sehr sie geliebt hat, das erfahren Paula und Maya erst nach und nach ...

Astrid Ruppert

Die Winter-Frauen-Trilogie

Drei E-Books in einem Band

Originalausgabe Ebook

1,424 Seiten

ISBN: 978-3-423-44914-4

EUR 19,99 [DE]

ET 1. Oktober 2025



© Peter Porst

Autor*in

Astrid Ruppert

Astrid Ruppert studierte Literaturwissenschaft und arbeitete mehrere Jahre als Fernsehredakteurin, bevor sie freie Autorin wurde. Neben ihren Romanen schreibt sie auch regelmäßig erfolgreiche Drehbücher.

Veranstaltungen und Medientermine

Astrid Ruppert liest aus der Roman-Trilogie ›Leuchtende Tage - Wilde Jahre - Ein Ort, der sich Zuhause nennt‹

📅 Sonntag, 07.06.2026, 18:00 Uhr

📍 Museum im Vorwerk

Hauptstr. 33

35327 Ulrichstein

Autor*in Astrid Ruppert bei dtv

- Leuchtende Tage, TB mit Klappe, ISBN: 978-3-423-21842-9
- Ein Ort, der sich Zuhause nennt, Paperback, ISBN: 978-3-423-26301-6
- Wilde Jahre, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21981-5
- Leuchtende Tage, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-25000-9
- Obendrüber, da schneit es, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-25419-9