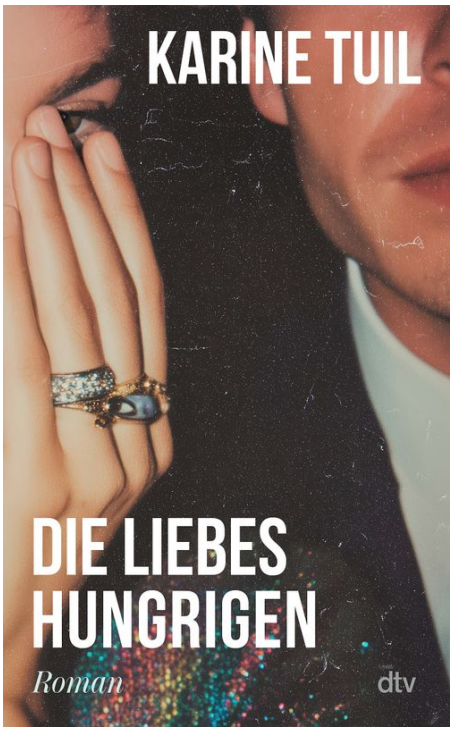


Karine Tuil

Die Liebeshungrigen

Roman

»Ein grandioser Roman über Ruhm, Niedergang und den Körperkult in Cannes.« Christian Mayer, Süddeutsche Zeitung

Ein Jahr nachdem er den Élysée-Palast verlassen hat, ist der ehemalige Präsident Dan Lehman ein Schatten seiner selbst. Seine Ehe mit einer Schauspielerin ist nur noch Fassade. Er trinkt, wird in Gerichtsverfahren verwickelt und versucht mit einem Buch in die Medien zurückzukehren, während seine Frau die Rolle ihres Lebens spielt. Ihr Film ist ein Erfolg, wird für die Goldene Palme in Cannes nominiert. Und dort, in diesem Tempel des Kinos, in dem alles Illusion ist, vermischen sich Realität und Fiktion auf verheerende Weise.

Karine Tuil verbindet in einem packenden Gesellschaftsroman die Schicksale mehrerer Figuren miteinander und erzählt von den zerstörerischen Auswirkungen der Medienwelt auf Menschen, die in der Öffentlichkeit stehen – aber vor allem von der Liebe.

»Kaum eine Bestseller-Autorin umkreist ethische Fragen so klug und spannend wie die zweimal für den Prix Goncourt nominierte Juristin Karine Tuil.« *Kerstin Hellberg, Stern*

Übersetzt von Maja Ueberle-Pfaff und Alexandra Baisch

Karine Tuil
Die Liebeshungrigen
Roman

Deutsche Erstausgabe
400 Seiten

ISBN: 978-3-423-28522-3
EUR 25,00 [DE]
EUR 25,70 [AT]
ET 15. Mai 2026
Format : 12,8 x 21,0 cm
Übersetzung: Aus dem Französischen von Maja Ueberle-Pfaff und Alexandra Baisch
Übersetzer*in: Maja Ueberle-Pfaff
Übersetzer*in: Alexandra Baisch

dtv Verlagsgesellschaft mbH & Co.KG
Tumblingerstraße 21
80337 München



COPY

© Photo Francesca Mantovani, Editions Gallimard

Autor*in

Karine Tuil

Karine Tuil, geboren 1972, ist Juristin und Autorin mehrerer gefeierter Bücher, darunter der Roman ›Die Gierigen‹. Zuletzt erschien ihr viel beachteter Roman ›Diese eine Entscheidung‹, der mit Preisen ausgezeichnet und in zahlreiche Sprachen übersetzt wurde. Karine Tuil lebt mit ihrer Familie in Paris.

Übersetzer*in

Maja Ueberle-Pfaff

Maja Ueberle-Pfaff studierte Anglistik, Geschichte und Filmtheorie. Nach Anfängen als Verlagslektorin und Sprachdozentin übersetzt sie seit vielen Jahren Belletristik aus dem Englischen und Französischen.

Übersetzer*in

Alexandra Baisch

Alexandra Baisch hat in Frankreich studiert und lebt in München, wo sie als Übersetzerin aus dem Englischen, Französischen und Spanischen und als freie Lektorin tätig ist.

Pressestimmen

»An Karine Tuils Roman ›Die Liebeshungrigen‹ kommt man nicht vorbei. Die Erzählerin seziert Politik, Medien und Kultur im Nachbarland. Ein Pageturner!«

Podcast "Jetzt lass mich doch mal auslesen", 24. April 2026

»Genauso musste man mal über Macht, Ohnmacht und einen Ex-Präsidenten erzählen.«

Hamburger Abendblatt, Thomas André, 19. Mai 2026

dtv Verlagsgesellschaft mbH & Co.KG
Tumblingerstraße 21
80337 München

»Ein kluger, oft eindringlicher Roman über Macht und ihren Verlust.«

Ruhr Nachrichten, *Andreas Schröter*, 20. Mai 2026

»Die Schriftstellerin Karine Tuil gilt als eine feine Beobachterin der französischen Politik und Gesellschaft.«

Straubinger Tagblatt et al., *Birgit Holzer*, 23. Mai 2026

»Mit eiskalter Unerbittlichkeit, aber auch viel feinem Humor seziert Karine Tuil die Mechanismen der Mediendiktatur. Gruselig, gut.«

IN München, *Rupert Sommer*, 1. Juni 2026

»In dem klugen Gesellschaftsroman aus Frankreich geht es darum wie Menschen, die in der Öffentlichkeit stehen von der unerbittlichen Medienwelt vernichtet werden können.«

Jolie, 1. Juni 2026

»In Frankreich schlug der neue Roman von Karine Tuil wie eine Bombe ein. (…) Tuil schreibt sich indiskret in diese Löwengrube, die mit dem alltäglichen Leben nichts zu tun hat, hinein. Dabei geht es ihr nicht um Voyeurismus, sondern um ethische Fragen.«

Nürnberger Nachrichten online, *Bernd Noack*, 2. Juni 2026

»Das Buch ist unglaublich unterhaltsam, Karine Tuil schreibt sehr, sehr gut und überrascht ihre Leser immer wieder mit neuen Erkenntnissen.«

SR 2 KulturRadio, *Peter Henning*, 11. Juni 2026

»Tuil gelingt es, den Fall von Dan Lehmann so spannend und böse aufzuschreiben, dass die gegenwartssatten 400 Seiten wie eine Strandlektüre anmuten.«

Rheinische Post et al., *Philipp Holstein*, 14. Juni 2026

»Ein literarischer Geniestreich!«

denglers-buchkritik.de, 15. Juni 2026

dtv Verlagsgesellschaft mbH & Co.KG
Tumblingerstraße 21
80337 München

»Karine Tuil ist mit ›Die Liebeshungrigen‹ ein erstklassiger Gesellschaftsroman gelungen, der kühl die zerstörerischen Mechanismen von Polit-Business und Medienwelt beschreibt.«

Münchner Merkur, 20. Juni 2026

»Scharf, mitunter boshaft, komisch und zutiefst menschlich.«

Brigitte, *Ariane Heimbach*, 1. Juli 2026

»Man denkt mal an François Hollande, mal an Nicolas Sarkozy in dieser schön bösen Analyse von Macht und Medien.«

Frankfurter Allgemeine Sonntagszeitung, *Julia Encke*, 5. Juli 2026

»Ein großartiger, packender Roman.«

Kölner Stadt-Anzeiger, *Elke Heidenreich*, 17. Juli 2026

»Ein kluger, hervorragend geschriebener Roman voller aktueller Themen und großer Gefühle. Packend erzählt und getragen von Figuren, die vor allem eines verbindet: der Hunger nach Liebe und Anerkennung«

WDR 4, *Elke Heidenreich*, 19. Juli 2026

»Das Dreiecksdrama um Macht, Liebe und Eifersucht ist scharfsinnig beobachtet und meisterhaft erzählt.«

Freundin, 29. Juli 2026

»Unterhaltsam und mit glamouröser Garnitur.«

SWR Kultur, *Eberhard Falcke*, 30. August 2026

»Die Stärke des Romans sind die Blicke hinter die Kulissen sowohl im Politikbetrieb als auch im Filmgeschäft.«

Frankfurter Allgemeine Zeitung, *Barbara von Maruci*, 26. September 2026

»Die Stärke des Buchs liegt darin, wie Tuil die Erfolgsmenschen auseinandernimmt.«

DER SPIEGEL, *Nadia Pantel*, 16. Mai 2026

dtv Verlagsgesellschaft mbH & Co.KG
Tumblingerstraße 21
80337 München

»Karine Tuil beschreibt genau beobachtet und genüsslich zugespitzt eine realistisch grundierte Szenerie aus Leidenschaften und Ich-Verwirklichungen, aus Maskeraden, Macht und Manipulationen in der feinen Pariser Gesellschaft.«

Deutschlandfunk, *Cornelius Wüllenkemper*, 20. Mai 2026

»Ein grandioser Roman über Ruhm, Niedergang und den Körperkult in Cannes.«

Süddeutsche Zeitung, *Christian Mayer*, 23. Mai 2026

»Karine Tuil beschreibt die Figuren klug und ohne sie je zu denunzieren, und ihr Roman birst geradezu vor Themen – Machtverlust, Politik und Lügen, alter Mann und junge Frau, Betrug, Alterssexualität, Antisemitismus, Behinderung, Alkoholismus, Einsamkeit –, und das alles verpackt in eine spannende Handlung.«

Bunte, *Elke Heidenreich*, 25. Juni 2026

dtv Verlagsgesellschaft mbH & Co.KG
Tumblingerstraße 21
80337 München

Autor*in Karine Tuil bei dtv

- Die Liebeshungrigen, Hardcover, ISBN: 978-3-423-28522-3
- Die Liebeshungrigen, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-14982-2
- Diese eine Entscheidung, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-14882-5

dtv Verlagsgesellschaft mbH & Co.KG
Tumblingerstraße 21
80337 München