

Tülin Sezgin

ALMANCI-Mädchen

Wie ich mir Deutschsein beigebracht habe

Warum kann sie so deutsch sein?

»Nachgemachte Deutsche« – so bezeichnet sich Tülin's Mama nach über 50 Jahren in Deutschland. Auch Tülin, geboren in Berlin-Neukölln, steht von Kindheit an vor der Frage: Wie (viel) deutsch kann und muss ich sein? Jede Begegnung verschiebt die Antwort auf dieser Suche nach Identität. Tülin lebt im ständigen Spagat zwischen der Berlinerin mit Migrationshintergrund in Deutschland und dem Almanci-Mädchen in der Türkei. Mit Humor und feinem Gespür für Menschen erzählt sie von den Momenten, die sie prägten, stärkten oder auch verletzten – und ihren Blick schärften für Charaktere, Eigenheiten und Klischees. Ihre Verbeamtung (ziemlich deutsch!) rundet das Bild ab: Tülin verwandelt Stereotype in Figuren und begeistert damit die deutschen Zuschauer.

»Endlich werden die Geschichten erzählt, die unsere Zerrissenheit zeigen. Wie deutsch muss ich sein? Kann ich deutsch sein? Will ich (überhaupt) deutsch sein? So deutsch wie Tülin?« *Tahsim Durgun*



Tülin Sezgin

ALMANCI-Mädchen

Wie ich mir Deutschsein
beigebracht habe

Originalausgabe
240 Seiten

ISBN: 978-3-423-26465-5
EUR 18,00 [DE]
EUR 18,50 [AT]
ET 13. August 2026
Format : 13,6 x 21,0 cm



© Vanessa Wunsch

Autor*in

Tülin Sezgin

Tülin Sezgin, gebürtige Berlin-Neukölnerin, ist vielseitig begabt: Ursprünglich gelernte Hotelfachfrau, zwischendurch Eventmanagerin und auch mal Stewardess, studierte sie Öffentliche Verwaltung und verschrieb sich auf Lebenszeit dem Beamtentum. 2023 lies sie sich auf Antrag aus der Lebensverbeamtung entlassen, um als Conny from the Block Vorurteilen und Klischees des öffentlichen Diensts auf der Bühne mit Humor und ganz viel Satire zu begegnen und sich als Hundemama um ihren 8-Kilo-Rumänen namens Louie zu kümmern.

Autor*in Tülin Sezgin bei dtv

- ALMANCI-Mädchen, Paperback, ISBN: 978-3-423-26465-5