

Tülin Sezgin
ALMANCI-Mädchen
Wie ich mir Deutschsein beigebracht habe

Originalausgabe
240 Seiten

ISBN: 978-3-423-26465-5
EUR 18,00 [DE]
EUR 18,50 [AT]
ET 13. August 2026
Format : 13,6 x 21,0 cm

Tülin Sezgin

ALMANCI-Mädchen

Wie ich mir Deutschsein beigebracht habe

Warum kann sie so deutsch sein?

Leben zwischen den Welten: Köfte vs. Kartoffelsalat, türkischer Tee vs. deutscher Blechkuchen, Zuckerfest vs. Weihnachten.

»Nachgemachte Deutsche« – so bezeichnet sich Tülins Mama nach über 50 Jahren in Deutschland. Auch Tülin, geboren in Berlin-Neukölln, steht von Kindheit an vor der Frage: Wie (viel) deutsch kann und muss ich sein? Jede Begegnung verschiebt die Antwort auf dieser Suche nach Identität. Tülin lebt im ständigen Spagat zwischen der Berlinerin mit Migrationshintergrund in Deutschland und dem Almanci-Mädchen in der Türkei. Mit Humor und feinem Gespür für Menschen erzählt sie von den Momenten, die sie prägten, stärkten oder auch verletzten – und ihren Blick schärften für Charaktere, Eigenheiten und Klischees. Ihre Verbeamtung (ziemlich deutsch!) rundet das Bild ab: Tülin verwandelt Stereotype in Figuren und begeistert damit die deutschen Zuschauer.

»Endlich werden die Geschichten erzählt, die unsere Zerrissenheit zeigen. Wie deutsch muss ich sein? Kann ich deutsch sein? Will ich (überhaupt) deutsch sein? So deutsch wie Tülin?« *Tahsim Durgun*

Die Neuköllnerin kennt man als @conny.fromtheblock von Instagram, TikTok und aus dem TV (u. a. ›MAITHINK X‹, ›Reschke Fernsehen‹ und ›ZDF Magazin Royale‹ mit Jan Böhmermann).

Mehr von Tülin Sezgin bei dtv: ›Da bin ick nicht zuständig, Mausi‹ – ein satirischer Blick in den täglichen Behördenwahnsinn von *»Conny, Deutschlands berühmtester Verwaltungs-Influencerin« Der Tagesspiegel*

dtv Verlagsgesellschaft mbH & Co.KG
Tumblingerstraße 21
80337 München



COPY

© Vanessa Wunsch

Autor*in

Tülin Sezgin

Tülin Sezgin (*1988) aus Berlin-Neukölln ist Comedienne, Schauspielerin, Autorin und selbsternannte Amtsfluencerin. Große Bekanntheit erlangte sie als »Conny from the Block« mit ihren pointierten Social-Media-Videos, in denen sie den deutschen Behördenalltag und das »typisch Deutschsein« humorvoll persifliert. Sie war in verschiedenen TV- und Medienformaten zu sehen, darunter das ZDF Magazin Royale, Reschke Fernsehen und MAITHINK X. Als Schauspielerin wirkte sie unter anderem in der ZDFneo-Serie ›Späti, sowie im Impro-Comedy-Format ›Banausen‹ (ARD Kultur) mit. 2023 erschien ihr erstes Buch »Da bin ick nicht zuständig, Mausi« im dtv Verlag.

Pressestimmen

»Ein persönliches Werk, welches von Identität, Zugehörigkeit und dem Leben zwischen kulturellen Prägungen handelt.«

FluxFM, *Ron Stoklas*, 28. August 2026

»Mit viel Humor und Empathie.«

WDR 5, Neugier genügt, 25. September 2026

dtv Verlagsgesellschaft mbH & Co.KG
Tumblingerstraße 21
80337 München

Autor*in Tülin Sezgin bei dtv

- ALMANCI-Mädchen, Paperback, ISBN: 978-3-423-26465-5

dtv Verlagsgesellschaft mbH & Co.KG
Tumblingerstraße 21
80337 München