

Viveca Sten
Beim ersten Schärenlicht
Ein Fall für Thomas Andreasson

Deutsche Erstausgabe
416 Seiten

ISBN: 978-3-423-22155-9
EUR 13,00 [DE]
EUR 13,40 [AT]
ET 18. Juni 2026
Format : 12,2 x 19,1 cm
Übersetzung: Übersetzt von Dagmar Lendt
Übersetzer*in: Dagmar Lendt

Viveca Sten

Beim ersten Schärenlicht

Ein Fall für Thomas Andreasson

Mittsommer in Sandhamn, ein toter Jugendlicher und ein Netz aus Lügen

Skandinavisch, fesselnd, tödlich: ein vielschichtiger Fall, der die düsteren Seiten des schwedischen Sommers enthüllt

Im Hafen der Schäreninsel liegen die Boote dicht an dicht, Jugendliche feiern auf dem Steg, der Alkohol fließt in Strömen. In der Menschenmenge bricht ein verängstigt wirkendes junges Mädchen vor den Augen der Polizei zusammen.

Zur gleichen Zeit feiert Nora Linde Mittsommer mit ihrem neuen Partner Jonas und seiner Tochter Wilma. Doch das Fest verwandelt sich in einen Albtraum, als Wilma in der Nacht verschwindet. Am nächsten Morgen wird eine Leiche am Strand gefunden. Noras Jugendfreund, Kriminalinspektor Thomas Andreasson, eilt zum Tatort. Im Laufe der Ermittlungen zeigt sich, dass jeder seine eigene Version der Ereignisse hat.

Wer ist Opfer und wer ist Täter in dieser Mittsommernacht?

Die Vorlage zum TV-Serienhit *›Mord im Mittsommer‹*

Die ›Mord im Mittsommer‹-Reihe von Viveca Sten bei dtv:

- *›Beim ersten Schärenlicht‹*
- *›Tod in stiller Nacht‹*
- *›Tödliche Nachbarschaft‹*
- *›Mörderisches Ufer‹*

Die ›Åre-Morde‹-Reihe:

- *›Kalt und still‹*
- *›Tief im Schatten‹*
- *›Blutbuße‹*
- *›Lügennebel‹*
- *›Gnadenopfer‹*

Die Skandinavien-Krimis von Viceca Sten sind »[d]ie schwedische Antwort auf Donna Leon.« *3sat Kulturzeit*

dtv Verlagsgesellschaft mbH & Co.KG
Tumblingerstraße 21
80337 München



COPY

© Karl Nordlund

Autor*in

Viveca Sten

Viveca Sten ist eine der bekanntesten schwedischen Krimiautorinnen der Gegenwart. Mit ihrer Familie lebt sie nördlich von Stockholm. Seit ihrer Kindheit verbringt sie jeden Sommer auf Sandhamn in den Schären. Im Winter aber reist sie zum Skifahren nach Åre – dem Schauplatz ihrer aktuellen Reihe. Die Verfilmung der Åre-Morde stand auf Platz 1 der Netflix-Charts, ihre Sandhamn-Krimis lieferten den Stoff für die beliebte TV-Serie ›Mord im Mittsommer‹. Viveca Stens Bücher gehören zu den erfolgreichsten Krimiserien aus Skandinavien und erscheinen in über 25 Ländern.

Übersetzer*in

Dagmar Lendt

dtv Verlagsgesellschaft mbH & Co.KG
Tumblingerstraße 21
80337 München

Autor*in Viveca Sten bei dtv

- Blutbuße, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-22127-6
- Lügennebel, Hardcover, ISBN: 978-3-423-28495-0
- Lügennebel. Ein Fall für Hanna Ahlander, Hörbuch, ISBN: 978-3-7424-3528-6
- Beim ersten Schärenlicht, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-22155-9
- Tod in stiller Nacht, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-22175-7
- Tödliche Nachbarschaft, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-22176-4
- Gnadenopfer, Hardcover, ISBN: 978-3-423-28567-4
- Lügennebel, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-22196-2
- Gnadenopfer. Ein Fall für Hanna Ahlander. Die Åre-Morde Band 5, Hörbuch, ISBN: 978-3-7424-4149-2
- Helenas Reise, Paperback, ISBN: 978-3-423-26504-1
- Mörderisches Ufer, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-22224-2
- Tief im Schatten, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-22091-0
- Blutbuße. Ein Fall für Hanna Ahlander, Hörbuch, ISBN: 978-3-7424-2873-8
- Kalt und still. Ein Fall für Hanna Ahlander, Hörbuch, ISBN: 978-3-7424-2485-3
- Kalt und still, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21899-3
- Tief im Schatten. Ein Fall für Hanna Ahlander, Hörbuch, ISBN: 978-3-7424-2871-4

dtv Verlagsgesellschaft mbH & Co.KG
Tumblingerstraße 21
80337 München