



Martin Mosebach

Morgen um sieben

Roman

Eine Wanderung am Meer – in fremdem Auftrag und mit unbekanntem Ziel

Ein Agent – kleines Rad im Getriebe einer unsichtbaren »Zentrale« – bekommt in Marokko die Anweisung, früh am nächsten Morgen zu einer etwa fünf Stunden entfernten Moschee zu gehen. Vor Jahren ist er im Tausch gegen ein selbstbestimmtes Leben aus einem Gefängnis freigekommen, willenlos, ergeben macht er sich auf den Weg. Unter der sengenden Sonne, allein mit seinen Gedanken, links das rauschende Meer, rechts Dünen, Eukalyptuswäldchen, Palmen, Mimosen, zieht sein Leben an ihm vorbei. Schuld, Fehler, sogar Verbrechen – »richtig« war das alles nicht. Ein Rochenfischer bietet ihm Tee an, in der Ferne ein Fahrradfahrer auf dem sonst menschenleeren Strand. Ein Roman wie ein Traum, rätselhaft, beklemmend und bildgewaltig erzählt vor bildschöner Kulisse. Als symbolische Erzählung ein Novum, ja eine Überraschung in Martin Mosebachs Werk.

»Einer der letzten großen Wahrnehmungs- und Sprachkünstler unserer Literatur.« *Martin Brinkmann, Die ZEIT*

»Martin Mosebach ist ein spektakulär guter Erzähler.« *Alexander Wasner, SWR 2*

»Ein großer Schriftsteller, der mit jedem neuen Roman Sehnsuchtsräume aufstößt, von denen die meisten nicht wissen, dass es sie je gegeben hat.« *Tobias Haberl, Süddeutsche Zeitung*

»Martin Mosebach ist der Epiker unter den Beschreibungskünstlern.« *Paul Jandl, Die Welt*

Martin Mosebach
Morgen um sieben
Roman

Originalausgabe
176 Seiten

ISBN: 978-3-423-28584-1

EUR 22,00 [DE]

EUR 22,70 [AT]

ET 14. Januar 2027

Format : 11,8 x 19,5 cm



© Markus Hintzen / laif

Autor*in

Martin Mosebach

Martin Mosebach, geboren 1951 in Frankfurt am Main, wandte sich nach seiner Ausbildung zum Juristen dem Schreiben zu. Seit 1983 veröffentlicht er Romane, dazu Erzählungen, Gedichte, Libretti und Essays über Kunst und Literatur, über Reisen, auch über religiöse, historische und politische Themen. Über die Jahre erhielt er zahlreiche Auszeichnungen und Preise, u. a. den Kleist-Preis, den Großen Literaturpreis der Bayerischen Akademie der Schönen Künste, den Georg-Büchner-Preis und die Goethe-Plakette der Stadt Frankfurt. Er ist Mitglied der Akademie für Sprache und Dichtung, der Deutschen Akademie der Künste in Berlin-Brandenburg sowie der Bayerischen Akademie der Schönen Künste. Zuletzt veröffentlichte er den Roman ›Die Richtige‹. Er lebt in Frankfurt am Main.

Veranstaltungen und Medientermine

Martin Mosebach liest aus ›Häresie der Formlosigkeit‹

📅 Dienstag, 23.06.2026, 19:30 Uhr
 📍 Dombuchhandlung München GmbH
 Frauenplatz 14 A
 80331 München

🔗 [Weitere Informationen](#)

15,00 €, Erm. 10,00 €

Autor*in Martin Mosebach bei dtv

- Der Mond und das Mädchen, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-14934-1
- Die Richtige, Hardcover, ISBN: 978-3-423-28455-4
- Was davor geschah, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-14935-8
- Häresie der Formlosigkeit, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-14938-9
- Ruppertshain, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-14943-3
- Die Richtige, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-14970-9
- Die Türkin, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-14971-6
- Morgen um sieben, Hardcover, ISBN: 978-3-423-28584-1
- Taube und Wildente, Hardcover, ISBN: 978-3-423-28000-6
- Taube und Wildente, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-14889-4
- Stadt der wilden Hunde, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-14342-4
- Das Beben, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-13568-9
- Das Bett, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-13069-1
- Rotkäppchen und der Wolf, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-13493-4