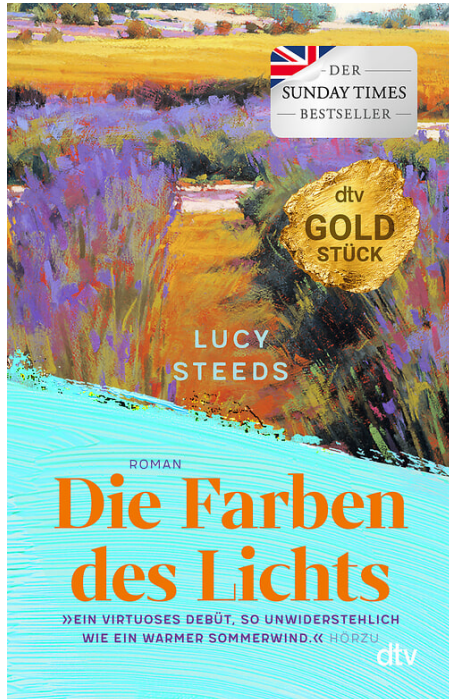




Lucy Steeds
Die Farben des Lichts
 Roman

Deutsche Erstausgabe
 384 Seiten

ISBN: 978-3-423-22229-7
 EUR 14,00 [DE]
 EUR 14,40 [AT]
 ET 29. April 2027
 Übersetzung: Aus dem
 britischen Englisch von Hella
 Reese
 Übersetzer*in: Hella Reese

Lucy Steeds

Die Farben des Lichts

Roman

Ein Debüt, das Sie in eine Welt voller Düfte, Farben, Licht und Schatten entführt: Inspirierend. Sinnlich. Leuchtend. Feministisch.

Die faszinierende Geschichte einer begabten jungen Frau, die sich ihren Weg in die männliche Kunstwelt bahnt, allen Widerständen zum Trotz.

Provence, um 1920. Für Joseph Adelaide ist die Einladung die Chance seines Lebens: Er wird den weltberühmten Maler Tartuffe interviewen, der seit Jahren die Öffentlichkeit scheut. In dem abgelegenen Landhaus erwartet den Journalisten jedoch eine Überraschung. Denn nur solange Joseph dem Maler Modell sitzt, darf er bleiben und über ihn schreiben. In der flirrenden Sommerhitze erkennt Joseph bald, dass das größte Rätsel nicht der »Meister des Lichts« ist, sondern Tartuffes Nichte. Ettie kocht, wäscht Pinsel und erträgt Tartuffes Launen mit unergründlicher Hingabe. Doch etwas brodeln in ihr. Joseph fühlt sich immer mehr zu ihr hingezogen. Und langsam, Schicht für Schicht wie in einem Gemälde, kommt ihr Geheimnis ans Licht ...

Nominiert für den ›Women's Prize For Fiction 2025‹ und den ›British Book Award 2026‹, prämiert mit dem ›Waterstones Debut Fiction Prize 2025‹ und ›Waterstones Book of the Year 2025‹

»Sommervergnügen pur!« Für Sie

*»Dieser Roman ist die perfekte Sommer-Lektüre für alle, die sich für Kunst und Künstler*innen-Biografien interessieren, die Sonne und Südfrankreich mögen und eine überraschende und fesselnde Geschichte lesen möchten. [...] Ein beeindruckend gutes Debüt und ein lesenswerter Schmöker!« NDR Kultur*



COPY

© Sarah-Jayne Heckel

Autor*in

Lucy Steeds

Lucy Steeds hat nach ihrem Literaturstudium an der Universität Oxford in Frankreich und Singapur gelebt und pendelt derzeit zwischen London und Amsterdam. Als eines der meistgelobten Debüts des Jahres stand ›The Artist‹ 2025 auf der Longlist für den renommierten Women's Prize for Fiction, wurde mit dem Waterstones Debut Fiction Prize ausgezeichnet und zum Waterstones Book of the Year gekürt. 2026 folgten Nominierungen für den British Book Award und den Walter Scott Prize for Historical Fiction. Seit seinem Erscheinen entfaltet der Roman eine stetig wachsende Anziehungskraft und erscheint demnächst in zweiundzwanzig weiteren Ländern.

Übersetzer*in

Hella Reese

Hella Reese studierte Slavistik, Romanistik und Osteuropäische Geschichte und schloss ihr Studium mit der Promotion ab. Nach langjähriger Tätigkeit in einer internationalen Strategieberatung und im Verlagswesen arbeitet sie jetzt als Übersetzerin und Lektorin.

Autor*in Lucy Steeds bei dtv

- The Artist, Hardcover, ISBN: 978-3-423-28544-5
- Die Farben des Lichts, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-22229-7