



Kevin Brooks

Killing God

Roman

»Ein mutiges, außergewöhnliches Buch. « Sunday Times

Die 15-jährige Dawn will nur eins: Gott töten. Diesen Gott, der für all ihr Unglück verantwortlich zu sein scheint. Der ihr den Vater genommen hat. Der ihr die Unschuld geraubt hat. Denn im Namen Gottes hat ihr Vater ihr schlimme Dinge angetan und ist schließlich verschwunden. Was bleibt: ein Haufen Geld und ein Revolver – eine tickende Zeitbombe, vor deren Explosion Dawns Vater sie im letzten Moment bewahrt. Für eine Versöhnung ist es trotzdem zu spät...

Kevin Brooks **Killing God**Roman

Deutsche Erstausgabe E-Book 272 Seiten

ISBN: 978-3-423-41051-9 EUR 7,99 [DE] ET 1. August 2011 Übersetzung: Aus dem Englischen von Uwe-Michael Gutzschhahn Lesealter ab 14



© dtv/Beatrice Habersaat

Autor*in

Kevin Brooks

Kevin Brooks, geboren 1959, wuchs in einem kleinen Ort namens Pinhoe in Südengland auf. Nach seinem Studium verdiente er sein Geld mit Gelegenheitsjobs. Seit dem überwältigenden Erfolg seines Debütromans »Martyn Pig« widmet er sich ganz dem Schreiben. Für seine Arbeiten wurde er mit renommierten Preisen ausgezeichnet, u.a. mehrfach mit dem »Deutschen Jugendliteraturpreis« sowie der »Carnegie Medal« für »Bunker Diary«. Er schreibt auch Thriller für Erwachsene.



News

Deutscher Jugendliteraturpreis 2009

Leipziger Lesekompass 2018

Kevin Brooks wurde mit dem Deutschen Jugendliteraturpreis 2009 ausgezeichnet. Finn Black - Der falsche Deal von Kevin Brooks wurde 2018 mit dem Leipziger Lesekompass ausgezeichnet.

Pressestimmen

»Brooks kann Thriller- und Krimiplots schreiben wie der Teufel [].«	SIJKM Schweiz, Christine Lötscher, 26. Oktober 2010
»Kein Buch mit Happy-End, aber trotzdem sehr zu empfehlen.« Hei	lbronner Stimme, Janine Osterberg, 17. Februar 2011
»Es war etwas Neues in Sachen Schreibstil, es war witzig, skurril, a Jugendbuch, was man gelesen haben sollte.«	ber regte auch zum Nachdenken an. Ein klasse Daves Buchwelt, David Kirschbaum, 27. Juni 2011
»Ein düsterer und spannender, aber niemals belehrender Roman fü	r Jugendliche ab 13 Jahren.« buechereien.wien.at, Christian Jahl, 21. Juli 2011
»Buch des Monats Mai 2011 «	eutsche Akademie für Kinder- und Jugendliteratur e.V.
»Die rotzige Kurzsprachigkeit - lieber zu wenig als zu viel reden - se	tzt Brooks meisterlich um [].« sf-magazin.de, Franz Birkenhauer, 19. Januar 2011
»Kevin Brooks beschreibt in ›Killing God‹ jugendliche Hilflosigkeit s E	o genau, dass es beim Lesen fast weh tut.« Berliner Kurier , Sascha Langenbach, 13. Februar 2011



»>Killing God‹ ist ein schwieriger und zugleich ein mutiger Roman!«	
	Alliteratus, Jana Mikota, 29. März 2011
»Hart, spannend, direkt, wahrhaftig.«	
	buchmedia magazin, Horst Steinfelt
»[] ein packendes Ende mit unerwarteten Wendungen [].«	
	BuchMarkt
»Kevin Brooks ist ein Meister der Anfänge.«	
	Kreuzer, Claudia Lindner



Autor*in Kevin Brooks bei dtv

- Part of the Game, Paperback, ISBN: 978-3-423-74136-1
- Johnny Delgado Im freien Fall, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-71781-6
- Long Road, Paperback, ISBN: 978-3-423-74105-7
- Deathland Dogs, Hardcover, ISBN: 978-3-423-76236-6
- Finn Black Der falsche Deal, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-71729-8
- Candy, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-71189-0
- Kissing the Rain, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-71737-3
- iBoy, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-71538-6
- Johnny Delgado Der Mörder meines Vaters, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-71796-0
- Killing God, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-71451-8
- Lucas, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-71826-4
- Being, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-71345-0
- Black Rabbit Summer, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-71498-3
- Martyn Pig, Paperback, ISBN: 978-3-423-70866-1
- Travis Delaney Was geschah um 16:08?, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-71701-4
- Bunker Diary, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-71673-4
- Bad Castro, Paperback, ISBN: 978-3-423-74074-6
- Live Fast, Play Dirty, Get Naked, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-71660-4
- Born Scared, Paperback, ISBN: 978-3-423-74029-6