

dtv  
Hannah Dübgen  
**Über Land**  
Roman

Hannah Dübgen

## Über Land

Roman

*Über das, was wir suchen – in uns, im Anderen, in der Fremde*

Ein Fahrradunfall in Berlin, ein Turmbau bei Kolkata, eine zurückgelassene Familie in Bagdad – innerhalb weniger Wochen verändert sich das Leben von Amal, einer Archäologie-Studentin, die aus dem Irak geflohen ist, von Clara, einer jungen Ärztin in Berlin, und von Claras Freund Tarun, einem aus Indien stammenden Architekten. Welche Grenzen muss man überwinden, um ein selbstbestimmtes Leben zu führen? Und welcher Verantwortung muss man sich stellen, um sich selbst treu zu bleiben?



Hannah Dübgen  
**Über Land**

Originalausgabe  
272 Seiten

ISBN: 978-3-423-14643-2  
EUR 11,90 [DE] – EUR 12,30  
[AT]  
ET 22. Juni 2018 , 1. Auflage  
Sprache: Deutsch

Autor\*in

## Hannah Dübgen

Hannah Dübgen wurde 1977 geboren. Sie studierte Philosophie, Literatur- und Musikwissenschaft in Oxford, Paris und Berlin. Sie arbeitete für Schauspiel und Musiktheater, und schrieb die Libretti mehrerer international erfolgreicher Opern. Ihr Debütroman ›Strom‹, ausgezeichnet mit Preisen der Landeshauptstadt Düsseldorf und des Literaturfestivals von Chambéry, erschien 2013 bei dtv.



© Bogenberger Autorenfotos

## Weitere Bücher von Hannah Dübgen

- Über Land, Taschenbuch 14643, ISBN: 978-3-423-14643-2
- Strom, , ISBN: 978-3-423-24972-0
- Strom, E-Book 41770, ISBN: 978-3-423-41770-9
- Über Land, E-Book 43081, ISBN: 978-3-423-43081-4
- Strom, Taschenbuch 14382, ISBN: 978-3-423-14382-0
- Über Land, , ISBN: 978-3-423-28094-5

## News

### Förderpreis für Literatur der Landeshauptstadt Düsseldorf 2013

Hannah Dübgen wurde mit dem Förderpreis für Literatur der Landeshauptstadt Düsseldorf 2013 ausgezeichnet.

9. August 2022

## Pressestimmen

» Ein Buch, das seine Leser behutsam mitnimmt auf eine Reise in drei unterschiedliche Kulturen. Ein stilles Buch voll subtiler Kraft. «

, Karoline Pilcz , Buchkultur

---

» Ein emotionaler, kosmopolitischer Roman über Freiheit, Verantwortung und Selbstbestimmung. «

11. Dezember 2016 , Die Presse am Sonntag

---

» Das Leben in der Fremde, Fremdsein, wird vielfältig beleuchtet und auch gegen den Strich erzählt. (...) Ein kluger, durchdachter, viele Informationen verarbeitender Roman, sehr reflektiert (...). «

7. Dezember 2016 , Ulrike Schuff , literaturkritik.de

---

» Auch Dübgen verbindet ihre Erzählstränge zu einer leisen, durchkomponierten Partitur, zu einem Geflecht aus Hoffnungen , Wünschen und bitterer Realität. «

23. Oktober 2016 , *Friederike Oertel , Der Tagesspiegel*

---

» *Ein unglaublich spannend geschriebenes Buch. «*

20. Oktober 2016 , *Thorsten Schäfer-Gümbel, stellv. Bundesvorsitzender der SPD , vorwaerts.de*

---

» *Die Geschichte ist abwechselnd von Clara und Amal erzählt. Gerade dadurch – zwei Menschen, gleiche Situationen, völlig anderer Blick – entsteht ein faszinierender Sog. «*

12. Oktober 2016 , *Ronald Galenza , rbb Radio Fritz*

---

» *›Über Land‹ heißt dieser wirklich interessante Roman von Hannah Dübgen. «*

2. Oktober 2016 , *Manuela Reichart , WDR 3*

---

» *Hannah Dübgen (\*1977) erzählt in ihrem neuen Roman auf leise und unaufgeregte Art von staatlicher Willkür und dem Gut der Freiheit, von Idealen, Hoffnung und Verzweiflung, von Heimat- und Sinnsuche, von Akzeptanz und dem Ringen um gegenseitiges Verständnis. «*

*, Buch aktuell*

---

» *Ein spannend und tiefgründig erzählter Roman über Selbstbestimmung, Wahrhaftigkeit und das Leben in der Fremde. «*

1. Februar 2020 , *Markus Eggert , Gießener Zeitung*

---

» *Es gibt ja Bücher, die bewegen einen wirklich und man hofft, sie bewegen viel in den Menschen, die sie lesen. So auch bei diesem. «*

23. November 2019 , *Markus Eggert , Gießener Zeitung*

---

» *Ein kluger Roman über das Leben in der Fremde. «*

27. April 2017 , *Oberbayerisches Volksblatt*

---

» *Eine engagierte Schriftstellerin, die wirklich etwas zu sagen hat. «*

9. März 2017 , *Laila Mahfouz , kultumea.de*

---

» *Die Autorin schreibt in starken Bildern, zeigt Wissen und Empathie. «*

7. März 2017 , *Claudia Chwialkowski* , *Stader Tageblatt*

---

» *Um die Freundschaft einer jungen deutschen Ärztin mit einer asylsuchenden irakischen Studentin geht es in dem spannend-tiefgründigem Roman ›Über Land‹.* «

2. März 2017 , *berliner-woche.de*

---

» *Hannah Dübgens Roman ›Über Land‹ thematisiert Nähe und Ferne auf mehreren Ebenen.* «

31. Januar 2017 , *Aachener Zeitung*

---

» *Die Leser erfahren, wie das Eigene durch das Fremde infrage gestellt und gleichzeitig bereichert wird - und wie stark die Gemeinsamkeiten über alle Kulturschranken hinweg doch sind.* «

8. Dezember 2016 , *Aufbruch (Schweiz)*

---

» *Ein Roman über Selbstbestimmung und das Leben in der Fremde.* «

24. November 2016 , *Börsenblatt*

---

» *So genial formuliert wie inszeniert.* «

15. November 2016 , *Reutlinger General-Anzeiger*

---

» *Hannah Dübgen ist eine Autorin, die sich in ihren Büchern mit den Veränderungen der globalisierten Welt beschäftigt.*  
«

7. November 2016 , *Christoph Schröder* , *Deutschlandfunk*

---

» *Es gibt ja Bücher, die bewegen einen wirklich und man hofft, sie bewegen viel in den Menschen, die sie lesen.* «

3. November 2016 , *Markus Eggert* , *literaturlounge.eu*

---

» *Der Roman verarbeitet ein hochaktuelles Thema sprachlich gekonnt.* «

25. Oktober 2016 , *Berner Zeitung (Schweiz)*

---