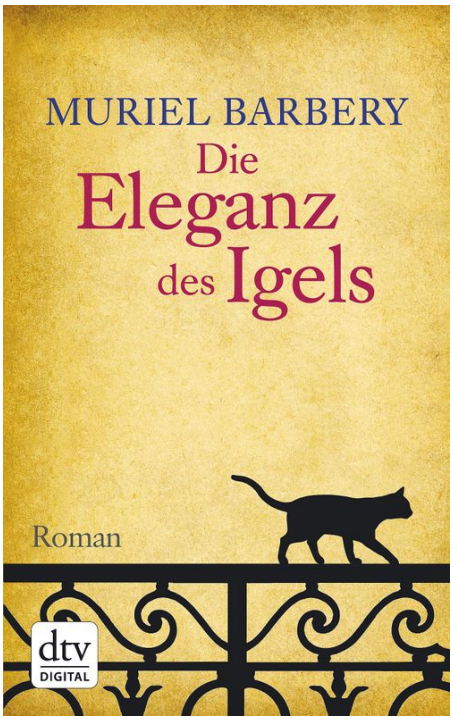
dtv



Muriel Barbery

Die Eleganz des Igels

Roman

Der Bestseller jetzt endlich auch als eBook!

Renée ist 54 Jahre alt und lebt seit 27 Jahren als Concierge in der Rue de Grenelle in Paris. Sie ist klein, hässlich, hat Hühneraugen an den Füßen und ist seit längerem Witwe. Paloma ist 12, hat reiche Eltern und wohnt in demselben Stadtpalais. Hinreißend komisch und zuweilen bitterböse erzählen die beiden sehr sympathischen Figuren von ihrem Leben, ihren Nachbarn, von Musik und Mangas, Kunst und Philosophie. Die höchst unterhaltsame und anrührende Geschichte zweier Außenseiter, ein wunderbarer Roman über die Suche nach der Schönheit in der Welt.

Muriel Barbery
Die Eleganz des Igels
Roman

Deutsche Erstausgabe E-Book
384 Seiten

ISBN: 978-3-423-42991-7
EUR 9,99 [DE]
ET 18. März 2016
Übersetzung: Aus dem Französischen von Gabriela Zehnder
Übersetzer*in: Gabriela Zehnder

dtv Verlagsgesellschaft mbH & Co.KG
Tumblingerstraße 21
80337 München



COPY

© Editions Gallimard

Autor*in

Muriel Barbery

Muriel Barbery wurde 1969 in Casablanca geboren, studierte Philosophie in Frankreich, lebte einige Jahre in Kyoto und wohnt heute wieder in Frankreich. 2000 veröffentlichte sie ihr viel beachtetes Romandebüt ›Die letzte Delikatesse‹. Ihr zweiter Roman, ›Die Eleganz des Igels‹, wurde zu einem großen literarischen Bestseller, in mehr als 30 Sprachen übersetzt und vielfach ausgezeichnet. Der lang erwartete dritte Roman, ›Das Leben der Elfen‹, erschien 2015 in Frankreich.

Übersetzer*in

Gabriela Zehnder

Pressestimmen

»Eine großartige Gesellschaftssatire, ein sehr intelligenter Führer durch Kunst und Philosophie, die höchst unterhaltsame und anrührend Geschichte zweier Außenseiter.«

medien-info.com, 5. Mai 2008

»Eine großartige Gesellschaftssatire, ein sehr intelligenter Führer durch Kunst und Philosophie, die höchst unterhaltsame und anrührende Geschichte zweier Außenseiter.«

Siegener Zeitung, 21. Mai 2008

»Skurril, komisch und anrührend.«

Kölner Stadt-Anzeiger, 22. Mai 2008

»Rührend, komisch und sehr liebenswert philosophieren die Figuren in Muriel Barberys französischem Bestseller über ihr (Zusammen-) Leben. Eine wunderbare, stimmungsvolle Sommerlektüre.«

dtv Verlagsgesellschaft mbH & Co.KG
Tumblingerstraße 21
80337 München

Freundin, 4. Juni 2008

»›Die Eleganz des Igels‹ ist ein philosophischer Roman voller Tiefe, Eleganz und Scharfsinn.«

Main Echo, 7. Juni 2008

»Unbedingt empfehlenswert!«

Ruhr Nachrichten, 10. Juli 2008

»Charmant und abgehoben und doch so bodenständig, auf jeden Fall aber philosophisch, beschreibt Muriel Barbery auf 364 Seiten die Welt zweier Frauen im heutigen Frankreich.«

Bochumer Stadt- und Studierzeitung, 15. Juli 2008

»Ein Bestseller – und ein anspruchsvolles Lesehighlight.«

Nordwest-Zeitung, 18. Juli 2008

»Philosophische Gesellschaftssatire.«

Tips Amstetten, 24. Juli 2008

»Ein typisch französischer, warmherziger Roman, der sich klammheimlich in den Bestsellerlisten nach oben strampelt.«

Frau im Spiegel, 30. Juli 2008

»Eine ironische, gesellschaftskritische Geschichte, die ihren Höhepunkt in der wunderbar zarten Annäherung von Ozu und Renée findet.«

Altmühl-Bote, 31. Juli 2008

»Ein außergewöhnlicher Roman in poetischer, metaphernreicher Sprache; berührend, humorvoll, auf der Suche nach dem Sinn des Lebens und der Schönheit der Welt.«

Westdeutsche Allgemeine Zeitung, *Angelika Scheil*, 18. Oktober 2008

»Ein philosophisch angehauchtes Buch, das Hoffnung macht und Freundschaft und Herzensbildung jenseits von vermeintlichen Grenzen ortet.«

Mannheimer Morgen, *Ralf-Carl Langhans*, 6. Dezember 2008

»Charmant, witzig und einzigartig – der Bestseller des Jahres aus Frankreich.«

Probis intern, 15. Dezember 2008

»Ein heiteres, ein weises Buch mit viel Witz, das aber seine Leser fordert. Schön, wenn sich solche Bücher so gut verkaufen!«

Lesenswert, *Rainer Glas*, 5. Februar 2009

»Barberys Spiel mit allen Facetten der Sprache ist einfach lesenswert.«

Goslarsche Zeitung, *Berit Nachtweyh*, 20. April 2011

»Ein wunderbares Buch, das die Suche aller Protagonisten nach der Schönheit in der Welt schildert.«

Fritzlar-Homberger Allgemeine, 1. August 2011

»Es ist ein Buch für Ästheten und Lebensphilosophen auf der Suche nach dem Schönen in dieser Welt.«

Reutlinger General-Anzeiger, *Amelie Fritsch*, 1. Juni 2012

»Komisch, ironisch und bitterböse berichten Paloma und Renée in ›Die Eleganz des Igels‹ vom Leben in einem Pariser Stadtpalais. Wundervoll.«

petra, *Giulia Stanzione*, 1. Oktober 2013

»Immer wieder berührende Geschichte der Autorin Muriel Barbery über den Versuch des japanischen Geschäftsmannes Kakuro Ozu, seine Nachbarinnen, die Hausmeisterin Reneé Michel und das kluge Mädchen Paloma, aus ih- ren inneren Verstecken zu holen.«

Oberösterreichische Nachrichten, *Ulrike Rubasch*, 25. Juni 2022

dtv Verlagsgesellschaft mbH & Co.KG
Tumblingerstraße 21
80337 München

»Es ist eines der stillen, philosophischen Bücher, das das Potential hat, sich Seite für Seite zum persönlichen Lieblingsbuch zu mausern.«

Christlicher Digest

»Bei sorgsamem Lesen erschließt sich ein Schatz an optimistischen Lebenseinsichten und mit Leichtigkeit vermittelten philosophischen Gedanken. Unbedingt empfehlenswert.«

Buchprofile/Medienprofile, Lotte Schüler

»Ein lesenswerter Mix aus Literatur, philosophischer Betrachtung und Gesellschaftssatire.«

Börsenblatt

»Tiefgründige und witzige Gesellschaftssatire über zwei Außenseiterinnen.«

In Style

»Der Roman der Philosophiedozentin Muriel Barbery wurde in Frankreich zum Bestseller, vielfach ausgezeichnet und in 27 Sprachen übersetzt. Mit Recht.«

Kirche In

»Französisch-Lektüre mit schrägem Charme.«

Frizz

»Witzig, intelligent und mit seiner melodiösen Sprache ist dieses philosophische Märchen wie ein japanisches Haiku: tiefgründig und zugleich leicht und luftig.«

Thalia Magazin

»Wunderbar tiefsinnig und ideale Sommerlektüre: Die französische Autorin setzt zwei Außenseitercharaktere sowie die sie umgebende Gesellschaft gekonnt in Szene.«

Gesundheit

dtv Verlagsgesellschaft mbH & Co.KG
Tumblingerstraße 21
80337 München

»Herrlich französisch!«

Lisa

»Eine tolle Sommerlektüre, bei der man fast nebenbei auch noch einiges für seine Bildung tun kann.«

Kölner Stadt-Anzeiger

»Ein anrührende, skurrile Geschichte zweier Außenseiter.«

Burda Modemagazin

»Mit Witz, Charme und Intelligenz lässt die Autorin ihre Heldinnen die großen Fragen des Lebens erkunden. Unbedingt lesen!«

Emotion

»Der französische Bestseller ist ein Roman auf hohem Niveau – unterhaltsam, satirisch-intelligent und bewegend.«

MSZ – Münster Senioren- Zeitung

»Ein Buch voller Wärme, Liebe und unbeugsamem Glauben, dass alles doch wert ist, gelebt zu werden.«

Wege – Das Magazin zum Leben

»Roman über zwei Außenseiter, voller Komik und mit viel Sinn für Philosophie und Kunst.«

Diakonie magazin

dtv Verlagsgesellschaft mbH & Co.KG
Tumblingerstraße 21
80337 München

Autor*in Muriel Barbery bei dtv

- Die Eleganz des Igels, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-13814-7
- Die Eleganz des Igels, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-25313-0
- Die letzte Delikatesse, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-13759-1
- Das Leben der Elfen, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-14619-7

dtv Verlagsgesellschaft mbH & Co.KG
Tumblingerstraße 21
80337 München