Tom Rachman
Aufstieg und Fall großer Mächte
Roman

Deutsche Erstausgabe
496 Seiten

ISBN: 978-3-423-14487-2
EUR 11,90 [DE]
EUR 12,30 [AT]
ET 18. März 2016
Übersetzung: Aus dem Englischen von Bernhard Robben
Übersetzer*in: Bernhard Robben

Tom Rachman

Aufstieg und Fall großer Mächte

Roman

Freundschaft, Liebe und Mut sind die wahren Koordinaten des Lebens

Tooly Zylberberg liebt Tee, lange Spaziergänge und den Buchladen ›World's End‹ in einem kleinen walisischen Städtchen, dessen stolze, wenn auch nicht gewinnbringende Besitzerin sie ist. Tooly hütet nicht nur tausende Bücher, sondern auch eine Fülle von Geheimnissen, ihre eigene Vergangenheit betreffend, die sie selbst nicht alle kennt. Als sie klein war, hatte ihr Vater sie entführt und war mit ihr durch die Welt gezogen, während ihre Mutter Chaos verbreitete, wo immer sie auftauchte.

Doch waren da noch Humphrey, der griesgrämige Russe, der Bücher über alles liebte, und Venn, Sarahs Liebhaber, ebenso charismatisch wie egozentrisch, dessen Weltsicht Tooly für immer prägen sollte. Ein Dreieck, in dem Tooly versuchte, Grund unter die Füße zu bekommen, während das Leben sie durch die Luft wirbelte. Tooly fiel durch alle Netze und Raster – und doch wird sie am Ende ankommen in einem Leben, das das ihre ist. Ein großartig verdichteter Roman, in dem der Mut, sich seiner Vergangenheit zu stellen, leuchtet wie ein helles Licht.

COPY

© Rasmus Kramer Schou, 2023

Autor*in

Tom Rachman

Tom Rachman, geboren 1974 in London, wuchs in Vancouver auf. Er war Auslandskorrespondent der Associated Press in Rom, die ihn u. a. nach Japan, Südkorea, Ägypten und in die Türkei entsandte. Später arbeitete er als Redakteur des International Herald Tribune in Paris. Rachmans erster Roman ›Die Unperfekten‹ wurde gleich nach Erscheinen zu einem internationalen Bestseller. Er lebt mit seiner Familie in London.

Übersetzer*in

Bernhard Robben

Bernhard Robben, geb. 1955, lebt in Brunne/Brandenburg und übersetzt aus dem Englischen, u. a. Salman Rushdie, Peter Carey, Ian McEwan, John Williams, Patricia Highsmith und Philip Roth. 2003 wurde er mit dem Übersetzerpreis der Stiftung Kunst und Kultur des Landes NRW ausgezeichnet, 2013 mit dem Ledig-Rowohlt-Preis für sein Lebenswerk geehrt.

Pressestimmen

»Für genialen Lesespaß ist gesorgt, wenn man ein Buch von Tom Rachman zur Hand nimmt. Auch ›Aufstieg und Fall großer Mächte‹ ist ein literarisches Meisterwerk.«

literaturmarkt.info, *Susann Fleischer*, 22. September 2014

»Wie schon in seinem Debüt ›Die Unperfekten‹ erzählt der Autor mit liebevoller Detailverliebtheit und Vielschichtigkeit von egozentrischen Figuren, charismatischen Egomanen und kauzigen Eigenbrödlern.«

booksection.de, 7. Oktober 2014

»So ist auch der neue, in der hervorragenden Übersetzung von Bernhard Robben erscheinende Roman ›Aufstieg und Fall großer Mächte‹ eine spannende Geschichte, die man mit viel Vergnügen lesen kann.«

kulturthemen.de, 17. Oktober 2014

dtv Verlagsgesellschaft mbH & Co.KG
Tumblingerstraße 21
80337 München

»Leser, die ein Herz für verschrobene Figuren haben, werden ihre Freude an diesem warmherzigen Buch haben.«

Ruhr Nachrichten, *Andreas Schröter*, 20. Oktober 2014

»Ein wunderhübsches Bücher-Buch, das ganz leicht daherkommt, auf andere Romane verweist, sie in die Handlung einflicht.«

Annabelle (Zürich), 22. Oktober 2014

»›Aufstieg und Fall großer Mächte‹ hat alles, was es für einen guten Roman braucht: eine überzeugende Handlung, interessante Figuren und eine ausgeklügelte Struktur.«

SRF 1, *Susanne Sturzenegger*, 26. Oktober 2014

»Ein beeindruckendes Werk voller psychologischer Tiefe über Außenseiter, Freundschaft, Liebe und was Menschen miteinander verbindet.«

herzpotenzial.com, 27. Oktober 2014

»Eine Geschichte über Freundschaft, Liebe und Mut, also die großen Bausteine des Lebens.«

leseschatz.wordpress.com, 27. Oktober 2014

»Tom Rachman bietet literarische Unterhaltung mit dem Volumen eines großen Erzählers, der das Leben und die Menschen liebt.«

Westfalenpost, *Andreas Thiemann*, 5. November 2014

»Tom Rachman schildert uns viele Rätsel – und löst sie wunderbar auf.«

literaturkurier.de, *Jörn Pinnow*, 6. November 2014

»Nach seinem perfekten Debütroman ›Die Unperfekten‹ hat Tom Rachman nun nachgelegt.«

Hessische/Niedersächsische Allgemeine, *Florian Hagemann*, 29. November 2014

»Eine Geschichte über Freundschaft, Liebe und Mut.«

dtv Verlagsgesellschaft mbH & Co.KG
Tumblingerstraße 21
80337 München

KIELerLEBEN, *Hauke Harder*, 1. Dezember 2014

»Die Tage werden wieder kürzer, nun ist es Zeit für dicke Schmöker. Im Bücherstapel ganz oben liegen sollte der neue Roman von Tom Rachman.«

Bolero, 1. Dezember 2014

»Ein pures Lesevergnügen über die Macht von Verbundenheit, Vertrauen und Vergangenheit.«

unicum.de, *Heike Kruse*, 3. Dezember 2014

»Ein vielschichtiges Plädoyer für Liebe und Freundschaft.«

Moments – Das Magazin für die schönen Augenblicke, 4. Dezember 2014

»Das Buch ist ein wahres Juwel der Erzählkunst.«

nnz-online.de, *Mario Bartsch*, 13. Dezember 2014

»Tom Rachman legt einen klugen und zärtlichen Roman über eher ungeahnte Facetten der Liebe vor.«

Dresdner Neueste Nachrichten, *Andreas Körner*, 15. Dezember 2014

»Dieser Roman lässt Kopfkino vom Feinsten entstehen!«

Frankfurter Stadtkurier, *Elvira Gordon-Pusch*, 16. Dezember 2014

»Der Kanadier Tom Rachman schreibt eine Liebeserklärung an Bücher und Büchermenschen.«

Sächsische Zeitung, *Bettina Ruczynski*, 5. Januar 2015

»Rachman erzählt detailliert und vielschichtig von egozentrischen Figuren, charismatischen Egomanen und einer sympathischen Antiheldin.«

Frizz - Das Magazin für Offenbach und Hanau, 1. März 2015

»Berührende Reise durch Raum und Zeit.«

Siegener Zeitung, 23. März 2015

»Puzzleteile müssen sich zusammenfügen, um ein großes Ganzes zu ergeben. So auch in diesem außergewöhnlichen Meisterwerk von Tom Rachman.«

literatwo.de, *Bianca Raum*, 31. März 2015

»Die fast ein Vierteljahrhundert umfassenden Lebensentwürfe sind voller Mut, Skurrilität und Zärtlichkeit, anrührend und einfach wunderbar.«

Buch aktuell, *Brigitte Menn, Buchhändlerin*

»Eine rasante Geschichte und ein großer Lesespaß.«

Wien live

»Auch Tom Rachmans zweiter Roman ist vorzüglich geschrieben mit dem ganz eigenen Charme, mit dem er schon in ›Die Unperfekten‹ sein Personal zu charakterisieren pflegte.«

Deldorado

»Ja, das ist wirklich ein tolles Buch – aus vielen Gründen.«

Funkhaus Europa, *Lina Kokaly*, 2. Oktober 2014

»Mit ›Aufstieg und Fall großer Mächte‹ legt Tom Rachman nun eine vielschichtige Familiengeschichte mit herrlich verschrobenen Charaktere in einem weltentrückten walisischen Dorf nach.«

Madame, 1. November 2014

»Witzig, traurig, ganz besonders.«

Cosmopolitan, 1. November 2014

»Es gibt Romane, die gerade auf ihren letzten Seiten zeigen, wie schön ihre Geschichten sind.«

dtv Verlagsgesellschaft mbH & Co.KG
Tumblingerstraße 21
80337 München

Abendzeitung, 21. November 2014

»In ›Aufstieg und Fall großer Mächte‹ erzählt Tom Rachman von der turbulenten Identitätssuche einer jungen Frau: hin- und hergerissen zwischen Vater, Mutter, Freunden - und drei Kontinenten.«

Spiegel Online, *Anne Haeming*, 26. November 2014

»Dieser Roman ist ein Vergnügen, dem man viele amüsierte Leser wünscht.«

Kölner Stadt-Anzeiger, *Johannes Balle*, 5. Dezember 2014

dtv Verlagsgesellschaft mbH & Co.KG
Tumblingerstraße 21
80337 München

Autor*in Tom Rachman bei dtv

- Die Hochstapler, Hardcover, ISBN: 978-3-423-28397-7
- Aufstieg und Fall großer Mächte, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-14487-2
- Die Gesichter, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-14749-1
- Die Unperfekten, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-14097-3

dtv Verlagsgesellschaft mbH & Co.KG
Tumblingerstraße 21
80337 München