



Janet Lewis

Der Mann, der seinem Gewissen folgte

Roman

»Sören Qvist ist einer jener außergewöhnlichen Menschen, die lieber sterben, als sich damit abzufinden, dass nichts auf der Welt von Bedeutung ist.« Janet Lewis

Ein Indizienprozess erschüttert Jütland. Der für sein Mitgefühl bekannte Pastor Sören Qvist lässt sich für ein Verbrechen verurteilen, das er nicht begangen hat. Freunde bemühen sich um entlastendes Material, seine Kinder eröffnen ihm eine Fluchtmöglichkeit aus dem Gefängnis. Doch Sören Qvist bleibt standhaft. Was bewegt einen Menschen dazu, seine moralische Integrität über sein Leben zu stellen? Dieser Roman, der auf einer wahren Begebenheit aus dem Jahr 1625 basiert, leuchtet mit seinen Fragen hell in unsere Gegenwart hinein.

Janet Lewis

**Der Mann, der seinem
Gewissen folgte**

Deutsche Erstausgabe E-Book
272 Seiten

ISBN: 978-3-423-43630-4

EUR 9,99 [DE]

ET 15. November 2019 , 2.

Auflage

Übersetzung: Aus dem
Englischen von Susanne Höbel
Sprache: Deutsch



© privat

Autor*in

Janet Lewis

Janet Lewis (1899-1998) lebte zumeist in Kalifornien mit ihrem Mann, dem Dichter Yvor Winters. Neben Lyrik schrieb sie vier Romane, darunter eine viel beachtete Trilogie um berühmte historische Justizfälle. Lewis war ihr Leben lang vehemente Kriegsgegnerin und Fürsprecherin der indigenen und schwarzen Bevölkerung.

Übersetzer*in

Susanne Höbel

Susanne Höbel, geboren 1953, lebt als freie Übersetzerin in Südeuropa. Sie wurde vielfach ausgezeichnet. Zu den von ihr übersetzten Autoren gehören Graham Swift, Nadine Gordimer, John Updike, William Faulkner und A.L. Kennedy.

dtv

Weitere Bücher von Janet Lewis

- Der Mann, der seinem Gewissen folgte, E-Book 43630, ISBN: 978-3-423-43630-4
- Verhängnis, Hardcover 28233, ISBN: 978-3-423-28233-8
- Draußen die Welt, E-Book 44135, ISBN: 978-3-423-44135-3
- Verhängnis, E-Book 43773, ISBN: 978-3-423-43773-8
- Die Frau, die liebte, E-Book 43378, ISBN: 978-3-423-43378-5
- Die Frau, die liebte, Taschenbuch 14724, ISBN: 978-3-423-14724-8
- Draußen die Welt, Hardcover 28318, ISBN: 978-3-423-28318-2
- Der Mann, der seinem Gewissen folgte, Taschenbuch 14763, ISBN: 978-3-423-14763-7

Pressestimmen

» Eine wahre Begebenheit aus dem Jahr 1625 strahlt leuchtend hell in unsere Gegenwart hinein. «

29. Januar 2020, *liesmalwieder.de*

» Eine wahre Begebenheit aus dem Jahr 1625 strahlt leuchtend hell in unsere Gegenwart hinein. «

29. Januar 2020 , *liesmalwieder.de*

» Glasklare Prosa: Janet Lewis schrieb zeitlose Romane über Menschen in schweren Gewissenskonflikten. «

17. Februar 2020 , *Sibylle Peine, dpa , Dresdner Neueste Nachrichten*

» Ein absolut besonderes Buch, dass mit Feingefühl, Emotionen und Tiefgang bleibenden Eindruck hinterlässt. «

19. Februar 2020 , *Stefanie Hochadel , bellaswonderworld.de*

» Dieser Roman verhandelt die grossen Fragen des Lebens - Liebe und Hass, Gewalt und Schuld, das Böse und das Gute - in einer absolut lesenswerten Form. «

13. März 2020 , *Goslarsche Zeitung*

» Lewis schildert das dramatische Geschehen in einer klaren, präzisen Sprache mit großem Feingefühl für den historischen Kontext. «

15. April 2020 , *Siegener Zeitung*

» Ein wahre Begebenheit aus dem Jahr 1625 strahlt leuchtend hell in unsere Gegenwart hinein. «

, *Bernd Kielmann , Buch-Magazin*

» Janet Lewis erzählt eine wahre Geschichte von 1625 so packend, als wäre sie erst gestern passiert. «

18. November 2019 , *Für Sie*

» Ein Justizfall aus dem 17. Jahrhundert, von Janet Lewis in den 40-er Jahren wirkungsvoll aufbereitet. «

3. Januar 2020 , *Judith von Sternburg , Berliner Zeitung*

» Man fiebert mit, man ist mitten drin in dieser Welt in Dänemark vor vierhundert Jahren. «

22. Januar 2020 , *Stefan Sprang , HR 1*

» Eine wahre Begebenheit aus dem Jahr 1625, erzählt in einem zeitlosen Roman. «

3. Februar 2020 , *krone.at*

» In diesem kleinen Meisterwerk werden die Konflikte des Gewissens, die Anfechtungen des Glaubens, aber auch die Anwendungen von Magie, Zauberei und Aberglauben authentisch und voller Menschlichkeit vermittelt. «

15. Februar 2020 , Gießener Allgemeine

» Janet Lewis erzählt diese berührende Geschichte, die auf wahren Begebenheiten beruht, sehr sorgfältig und langsam. «

, Katharina Raskob , Galore
