



Venedig sehen und stehlen

Kriminalroman

Venezianischer Krimi mit Sprizz

Die Biennale und der nicht enden wollende Touristenstrom prägen das Stadtbild von Venedig. Kunsthandler Harry Oldenburg stürzt sich ins venezianische Getömmel. Mit seiner jungen Frau Zoe plant er, das Guggenheim-Museum um zwei wertvolle Exponate zu erleichtern. Doch in der flirrenden Sommerhitze der Lagune geht so einiges schief: Harry findet sich erst in den Fängen, dann im Bett der verführerischen Künstlerin Franca wieder und entdeckt zu seinem Entsetzen auch noch einen Toten im Atelier.

Venedig sehen und stehlen

Kriminalroman

Originalausgabe

288 Seiten

ISBN: 978-3-423-21305-9

EUR 8,95 [DE]

EUR 9,20 [AT]

ET 1. Juni 2011

Pressestimmen

„Ein irrer Krimi dieser zweite Coup von Harry.“

Gmünder Tagespost, Nele Kasper, 20. Juni 2011

„Eine nicht unheitere Geschichte mit hintergründigem Witz und interessanten Charakteren nimmt ihren Lauf.“

Polizei ??? das Magazin der Landespolizeikommandos Wien, 9. August 2011

??Ein heiteres, witziges, unterhaltsames B??ndchen, das dar??ber hinaus zum Reisef??hrer taugt.??

rbb Inforadio, Ulrike Bieritz, 17. Juli 2011

??Ein heiter-grotesker Krimi, der vom Ambiente und witzigen Einlagen lebt.??

M??nchner Merkur, 27. August 2011
