

Judith Zander

# Johnny Ohneland

Roman

*Ein Mädchen namens Johnny*

Joana Wolkenzin liest stundenlang, lernt Songtexte auswendig; verliebt sich in Jungs und in Mädchen. Im vorpommerschen Niemandsland der Neunziger gibt sie sich einen neuen Namen: Johnny. Aber bringt ein neuer Name auch neues Glück? Als die Mutter über Nacht die Familie verlässt, kreisen Johnny, ihr Bruder Charlie und ihr Vater auf wackligen Bahnen um eine leere Mitte. Schließlich macht Johnny sich auf die Suche nach einem Leben und einer Erzählung, die ihren eigenen Vorstellungen entsprechen, in Deutschland, Finnland und Australien.



Judith Zander  
**Johnny Ohneland**  
 Roman

Originalausgabe  
 528 Seiten

ISBN: 978-3-423-14866-5  
 EUR 12,00 [DE]  
 EUR 12,40 [AT]  
 ET 15. Juni 2023  
 Format : 12,2 x 19,1 cm



© Sven Gatter

Autor\*in

## Judith Zander

Judith Zander wurde 1980 in Anklam geboren und lebt heute in Greifswald. Sowohl ihre Prosa als auch ihre Lyrik wurden vielfach ausgezeichnet, u. a. mit dem 3sat-Preis des Ingeborg-Bachmann-Wettbewerbs, dem Uwe Johnson-Förderpreis, dem Wolfgang-Weyrauch-Förderpreis, dem Fontane-Literaturpreis 2021 und dem Peter-Huchel-Preis 2023.

## News

### **Uwe-Johnson-Preis 2011**

Judith Zander wurde mit dem Uwe-Johnson-Preis 2011 ausgezeichnet.

### **Poesiepreis des Kulturkreises der deutschen Wirtschaft 2015**

Judith Zander wurde mit dem Poesiepreis des Kulturkreises der deutschen Wirtschaft 2015 ausgezeichnet.

### **Fontane-Literaturpreis 2021**

Judith Zander wurde mit dem Fontane-Literaturpreis 2021 ausgezeichnet.

### **3sat-Preis beim Ingeborg-Bachmann-Wettbewerb 2010**

Judith Zander wurde 2010 mit dem 3sat-Preis beim Ingeborg-Bachmann-Wettbewerb ausgezeichnet.

dtv

dtv

## Pressestimmen

»[E]in poetischer, intimer und kluger Roman über die Kindheit, die Jugend und die ersten Erwachsenenjahre einer Frau auf der Suche nach der einen eigenen Identität.«

Ostsee-Zeitung, Juliane Lange, 28. August 2020

»Sie bietet uns eine Fülle origineller und Zusammenhänge erhellender Anspielungen in ihren Wortschöpfungen. Und pflegt die Kunst des Reims auf kühnem Niveau.«

Dresdner Neueste Nachrichten, Tomas Gärtner, 29. Oktober 2020

»Mit ›Johnny Ohneland‹ legt sie einen Bildungsroman vor, der nicht nur die androgyne Johnny, sondern ebenso die Leserin, den Leser, über Umwege in die Freiheit führt.«

Badische Zeitung, Katrin Hillgruber, 19. Dezember 2020

»Ein Roman, wie das Leben, mal wunderschön, mal grausam, mal voller Liebe und dann wieder total selbstverliebt.«

denglers-buchkritik.de, Alex Dengler, 28. Dezember 2020

»Judith Zanders erstaunlicher, berührender Roman ›Johnny Ohneland‹.«

Westdeutsche Allgemeine Zeitung, Britta Heidemann, 28. Dezember 2020

»Johnny bleibt kaum zu fassen, flatternd wie ein Schmetterling, konturiert allein durch ihre hochreflektierte Sprache, die im Kontrast steht zu ihrer einfachen Herkunft aus dem Osten Deutschlands. Chapeau!«

instagram.com/s.e.s.wagner, Senta Wagner, 7. Januar 2021

»Judith Zander erzählt in ihrem Roman ›Johnny Ohneland‹ die Geschichte einer Selbstfindung auf verschlungenen Pfaden. Das Buch besticht auch mit kunstfertig verdichteter Sprache.«

Aachener Zeitung, Roland Mischke, 18. Januar 2021

»Das Buch passt perfekt in die aktuelle Geschlechterdebatte. Mir gefällt es aber deshalb sehr, weil es ohne deren polemisierenden Ton auskommt.«

Zeit-Newsletter, Inge Kutter, 4. Februar 2021

»›Johnny Ohneland‹ ist ein erstaunlicher Roman, der einen tief hineinzieht in die Erfahrungswelt eines sexuell nicht festgelegten Menschen und dabei völlig ohne Genderdiskurs-Vokabeln auskommt.«

Blickpunk Jüterborg/Bad Belzig, 25. September 2021

»›Johnny Ohneland‹ ist eine Feier des Uneindeutigen, der kompromisslosen Komplexität und der Sprache.«

Bücher Magazin, Elisabeth Dietz

»Was dieses Buch zu einem literarischen Kunstwerk macht, ist die Sprache Judith Zanders.«

Lesart, Matthias Schümann

dtv-Verlagsgesellschaft mbH & Co.KG

Tumblingerstraße 21

80337 München

»›Johnny Ohneland‹ ist ein erstaunlicher Roman, der einen tief hineinzieht in die Erfahrungswelt eines sexuell nicht festgelegten Menschen und dabei völlig ohne Genderdiskurs-Vokabeln auskommt.«

## **Autor\*in Judith Zander bei dtv**

- Johnny Ohneland, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-14866-5
- manual numerale, Paperback, ISBN: 978-3-423-26004-6
- Johnny Ohneland, Hardcover, ISBN: 978-3-423-28235-2
- Johnny Ohneland, Hörbuch, ISBN: 978-3-7424-1701-5
- oder tau, Paperback, ISBN: 978-3-423-24862-4
- im ländchen sommer im winter zur see, Hardcover, ISBN: 978-3-423-29010-4
- Dinge, die wir heute sagten, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-14118-5