

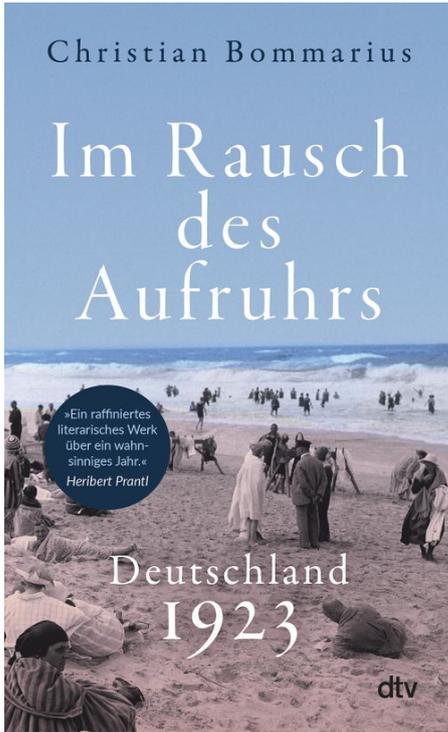
Christian Bommarius

# Im Rausch des Aufruhrs

Deutschland 1923

*Das turbulenteste und spannendste Jahr der Weimarer Republik*

1923 ist das Jahr der Hyperinflation, in der Angestellte die Geldscheine eines Wochenlohns mit der Schubkarre transportierten. 1923 ist das Jahr der Besetzung des Ruhrgebiets und einer heftigen Streikwelle. 1923 ist das Jahr von blutig niedergeschlagenen kommunistischen und nationalsozialistischen Aufstandsversuchen. Und es ist das Jahr radikaler Gegensätze zwischen bitterer Armut einerseits und einer orchideenhaft blühenden Unterhaltungskultur. 1923 ist in seiner Ambivalenz das Ende der Nachkriegszeit und der Auftakt zu den Goldenen Zwanzigerjahren der Weimarer Republik. Christian Bommarius setzt das Panorama eines Jahres der Extreme durch eine Vielzahl meisterhaft erzählter Geschichten und Porträts zusammen.



Christian Bommarius  
**Im Rausch des Aufruhrs**

Originalausgabe  
352 Seiten

ISBN: 978-3-423-35202-4  
EUR 14,00 [DE] – EUR 14,40  
[AT]  
ET 16. Februar 2023 , 2.  
Auflage  
Format: 12,5 x 20,5 cm  
Sprache: Deutsch



© Jens Oellermann

Autor\*in

## Christian Bommarius

Christian Bommarius, Jahrgang 1958, studierte Germanistik und Rechtswissenschaft. Nach journalistischen Stationen, etwa als Korrespondent beim Bundesverfassungsgericht, war er von 1998 bis 2017 Redakteur der ›Berliner Zeitung‹, anschließend Kolumnist der ›Süddeutschen Zeitung‹ und ist seither freier Publizist. Für sein publizistisches Werk wurde Bommarius der Heinrich-Mann-Preis der Akademie der Künste Berlin zuerkannt.-

### Weitere Bücher von Christian Bommarius

- Im Rausch des Aufruhrs, Taschenbuch 35202, ISBN: 978-3-423-35202-4
- Im Rausch des Aufruhrs, Hardcover 29004, ISBN: 978-3-423-29004-3
- Im Rausch des Aufruhrs, E-Book 44073, ISBN: 978-3-423-44073-8

### Pressestimmen

» *Zwölf Monate in zwölf Kapiteln, gut lesbar und anekdotenreich erzählt.* «

5. Januar 2023 , Florian Felix Weyh , Deutschlandfunk Kultur, Lesart

» *Der Autor zeichnet anhand berührender Schicksale ein pointiertes Panorama, aufgeteilt in zwölf Monatskapitel.* «

1. Juli 2022 , P.M. History

» *Es ist keine Aufzählung von Daten und Ereignissen, es ist kein erweiterter Kalender, es ist auch mehr als eine Collage; es ist ein raffiniertes literarisches Werk über ein wahnsinniges Jahr.* «

24. April 2022 , Heribert Prantl , heribertprantl.de

» *Das Jahr 1923 markierte das Ende der Nachkriegszeit und den Beginn der Goldenen Zwanzigerjahre, in seiner ganzen Ambivalenz ›im Rausch des Aufruhrs‹ glänzend beschrieben.* «

11. April 2022 , Annette Wilmes , Deutschlandfunk, Andruck

» Was Bommarius auszeichnet, sind die zahllosen funkelnden Details, die seiner akribischen Archivrecherche zu verdanken sind. «

4. April 2022 , Robert Probst , Süddeutsche Zeitung

---

» Christian Bommarius beschreibt das deutsche Schicksalsjahr 1923 in kunstvollen Miniaturen. Nach der Lektüre staunt man, dass die Republik bis 1933 durchhielt. «

26. März 2022 , Martin Wein , General-Anzeiger

---

» Das Eingehen auf diese Einzelschicksale fügt sich im Ganzen zu einer sozialgeschichtlichen Analyse, die die daraus resultierende Anfälligkeit für Gewalt und Extremismus erhellt. «

22. März 2022 , Philip Schäfer , Frankfurter Allgemeine Zeitung

---

» In seinem Buch ›Im Rausch des Aufruhrs‹ hat Christian Bommarius das Panorama eines Jahres der Extreme durch eine Vielzahl meisterhaft erzählter Geschichten und Porträts zusammengesetzt. «

16. März 2022 , hr2 kultur, Am Nachmittag

---

» Eine gut bebilderte, spannende Collage mit vielen Protagonisten dieses angst- und zugleich lustvollen Jahres. «

4. Februar 2023 , Nürnberger Zeitung

---

» Bommarius, langgedienter Zeitungsjournalist, schreibt ausnehmend gut. Plastisch erzählt er das Kaleidoskop dieses einen Jahres, pointiert, informiert wie informativ. «

1. Juli 2022 , Buchkultur

---

» Dabei ist es großartig geschrieben und dank überschaubarer Kapitel samt Bildtafeln – bei aller Schrecklichkeit der Ereignisse – ein Lesevergnügen. «

1. Juni 2022 , Matthias Schürmann , Lesart

---

» In dem Buch steckt so viel perfekt arrangiertes Wissen, dass es niemals langweilt und dass man ihm viele Leser wünscht. «

31. Mai 2022 , Andre Fischer , Nürnberger Nachrichten

---

» ›Im Rausch des Aufruhrs‹ ist voll von vielen kleinen Geschichten in der so großen Welt der gesellschaftlichen und politischen Ereignisse. Das Buch swingt! «

23. Mai 2022 , Alex Dengler , [denglers-buchkritik.de](http://denglers-buchkritik.de)

---

» *Der Erzähler Bommarius ist also immer da. Aber er ist umgeben von anderen, die ihre Geschichten erzählen.* «

19. Mai 2022 , Arno Widmann , [Frankfurter Rundschau](http://Frankfurter Rundschau)

---

» *Es sind viele berührende und verrückte, schön erzählte Geschichten.* «

11. Mai 2022 , [Badische Neueste Nachrichten](http://Badische Neueste Nachrichten)

---

» *›Im Rausch des Aufruhrs‹ [ist] ein faktensattes, mit ausführlichen Quellenangaben versehenes Geschichtswerk, das man gerne liest und sicher gerne wieder zur Hand nehmen wird.* «

28. April 2022 , Petra Breunig , [diebedra.de](http://diebedra.de)

---

» *Christian Bommarius setzt das Panorama eines Jahres der Extreme durch eine Vielzahl meisterhaft erzählter Geschichten und Porträts zusammen.* «

1. April 2022 , [Buch-Magazin](http://Buch-Magazin)

---

» *Christian Bommarius setzt das Panorama eines Jahres der Extreme durch eine Vielzahl meisterhaft erzählter Geschichten und Porträts zusammen.* «

1. April 2022 , [Kulmbacher Land](http://Kulmbacher Land)

---