



Florian Illies

1913 – Der Sommer des Jahrhunderts

Lesung mit Stephan Schad (5 CDs)

Der Beginn einer neuen Zeit

1913 ist das Jahr, in dem unsere Gegenwart beginnt. In Literatur, Kunst und Musik werden die Extreme ausgereizt, als gäbe es kein Morgen. Proust sucht nach der verlorenen Zeit, Benn liebt Lasker-Schüler, Rilke trinkt mit Freud, Strawinsky feiert das Frühlingsopfer – und in München stellt ein österreichischer Postkartenmaler namens Adolf Hitler seine Werke aus. Anfang und Ende, Triumph und Melancholie – alles verschmilzt, alles wird Kunst. Virtuos wie kein anderer entfaltet Florian Illies das Panorama eines unvergleichlichen Jahres und setzt der Geburtsstunde unserer Moderne ein literarisches Denkmal.

Florian Illies

1913 – Der Sommer des Jahrhunderts

Lesung mit Stephan Schad (5 CDs)

ISBN: 978-3-86231-206-1

EUR 20,00 [DE]

EUR 20,60 [AT]

ET 1. November 2012

Format : 14,4 x 12,8 cm

dtv

Autor*in

Florian Illies

dtv

Sprecher*in

Stephan Schad

Stephan Schad ist Schauspieler und Hörspielsprecher, der seit Abschluss seiner Schauspielausbildung in Stuttgart in zahlreichen Theaterhäusern engagiert war, etwa am Thalia Theater Hamburg oder am Nationaltheater Mannheim. Auf der großen Leinwand war er unter anderem in der Verfilmung »Das Tagebuch der Anne Frank« oder »Es ist zu deinem Besten« zu sehen. Seine Stimme ist bekannt aus zahlreichen Hörspielen und -büchern wie der »TKKG«-Reihe oder Florian Illies' »1913 – Der Sommer des Jahrhunderts«.

Autor*in Florian Illies bei dtv

- 1913 – Der Sommer des Jahrhunderts, Hörbuch, ISBN: 978-3-86231-206-1
- 1913 – Was ich unbedingt noch erzählen wollte. Die Fortsetzung des Bestsellers 1913, Hörbuch, ISBN: 978-3-7424-0761-0
- Gerade war der Himmel noch blau. Texte zur Kunst, Hörbuch, ISBN: 978-3-7424-0242-4