

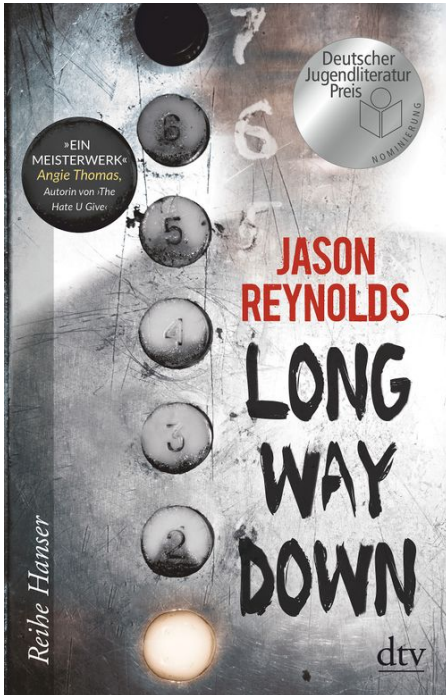
Jason Reynolds

Long Way Down

»Ein Meisterwerk!« -Angie Thomas, Autorin von ›The Hate U Give‹

Nominiert für den Deutschen Jugendliteraturpreis 2020.

Will ist entschlossen, den Mörder seines Bruders zu erschießen. Er steigt in den Fahrstuhl, die Waffe im Hosenbund. Er ahnt noch nicht, dass die Fahrt ins Erdgeschoss sein Leben verändern wird. Er denkt an Menschen aus seiner Vergangenheit, und was er mit ihnen erlebt hat. Es sind Erinnerungen und Geschichten voller Gewalt, Hass, Ohnmacht- und Rache. All diese Menschen sind tot. Und Will muss sich fragen, was das für sein Leben bedeutet. Als er im Erdgeschoss ankommt, ist er sich nicht mehr sicher, ob er seinen Bruder tatsächlich rächen wird, weil es »die Regeln« so wollen. Oder kann er den Teufelskreis der Gewalt durchbrechen?



Jason Reynolds
Long Way Down

Deutsche Erstausgabe
320 Seiten

ISBN: 978-3-423-65031-1
EUR 14,95 [DE] – EUR 15,40
[AT]

ET 23. August 2019, 2. Auflage

Übersetzung: Aus dem
Englischen von Petra Bös

Sprache: Deutsch

Zusatzinfos:

Lehrerprüfexemplar

Lesealter ab 14 Jahre



© Dana Roc

Jason Reynolds

Jason Reynolds studierte Literaturwissenschaften an der University of Maryland. Seine Bücher sind in den USA nicht nur Bestseller, sondern auch vielfach ausgezeichnet. Sein Buch ›Long Way Down‹ wurde nominiert für den Deutschen Jugendliteraturpreis. Für den Kinderroman ›Ghost‹ erhielt er den LUCHS des Jahres. Jason Reynolds ist in den USA ein Literaturstar. Er lebt in Washington, D.C.

Weitere Bücher von Jason Reynolds

- Lu, E-Book 43582, ISBN: 978-3-423-43582-6
- Coole Nummer, Paperback 65018, ISBN: 978-3-423-65018-2
- Long Way Down, Paperback 65031, ISBN: 978-3-423-65031-1
- Patina, E-Book 43446, ISBN: 978-3-423-43446-1
- Nichts ist okay!, Taschenbuch 62677, ISBN: 978-3-423-62677-4
- Brüder, E-Book 43694, ISBN: 978-3-423-43694-6
- Rassismus, Antirassismus und du, E-Book 44653, ISBN: 978-3-423-44653-2
- Für alle, Hardcover 64088, ISBN: 978-3-423-64088-6
- Asphalthelden, E-Book 43869, ISBN: 978-3-423-43869-8
- Nichts ist okay!, E-Book 43040, ISBN: 978-3-423-43040-1
- Love oder Meine schönsten Beerdigungen, , ISBN: 978-3-423-43139-2
- Rassismus, Antirassismus und du, Hardcover 64098, ISBN: 978-3-423-64098-5
- Die Sache mit dem Glücklichsein, Taschenbuch 62725, ISBN: 978-3-423-62725-2
- Long Way Down, Taschenbuch 62776, ISBN: 978-3-423-62776-4
- Die Sache mit dem Glücklichsein, E-Book 43748, ISBN: 978-3-423-43748-6
- Stamped – Rassismus und Antirassismus in Amerika, Hörbuch 642118, ISBN: 978-3-7424-2118-0
- Patina, Hardcover 64042, ISBN: 978-3-423-64042-8
- Ghost, E-Book 43390, ISBN: 978-3-423-43390-7
- Ghost, Taschenbuch 62744, ISBN: 978-3-423-62744-3
- Asphalthelden, Hardcover 64078, ISBN: 978-3-423-64078-7
- Ghost, Hardcover 64041, ISBN: 978-3-423-64041-1
- Lu, Hardcover 64047, ISBN: 978-3-423-64047-3
- Sunny, E-Book 43578, ISBN: 978-3-423-43578-9
- Coole Nummer, E-Book 42859, ISBN: 978-3-423-42859-0
- Sunny, Hardcover 64046, ISBN: 978-3-423-64046-6
- Asphalthelden, Hörbuch 642003, ISBN: 978-3-7424-2003-9
- Stamped - Rassismus und Antirassismus in Amerika, Hardcover 64083, ISBN: 978-3-423-64083-1



- Stamped - Rassismus und Antirassismus in Amerika, E-Book 43965, ISBN: 978-3-423-43965-7
- Brüder, Hardcover 64068, ISBN: 978-3-423-64068-8

News

Deutsche Akademie für Kinder- und Jugendliteratur 2019

Jason Reynolds wurde von der Deutschen Akademie für Kinder- und Jugendliteratur für das Jugendbuch des Monats Oktober 2019 ausgezeichnet.

25. Juni 2022

"Für alle" ist Jugendbuch des Monats

Die Jury der Deutschen Akademie für Kinder- und Jugendliteratur e.V. empfiehlt "Für alle" als Jugendbuch des Monats April 2022

1. April 2022

Luchs 2018

Jason Reynolds wurde 2018 für Ghost mit dem November-Luchs der ZEIT und Radio Bremen ausgezeichnet.

25. Juni 2022

Kimi-Siegel 2020

Jason Reynolds wurde mit dem Kimi-Siegel 2020 in der Kategorie Vielfältige Kinder- und Jugendbücher ausgezeichnet.

25. Juni 2022

Kimi-Siegel 2020

Jason Reynolds wurde mit dem Kimi-Siegel 2020 in der Kategorie Vielfältige Kinder- und Jugendbücher ausgezeichnet.

25. Juni 2022

Luchs des Monats 2021

Jason Reynolds wurde mit dem Luchs des Monats für das Buch des Monats Juni 2021 ausgezeichnet.

25. Juni 2022

Jahres-Luchs 2018

Jason Reynolds wurde 2018 für Ghost mit dem Jahres-Luchs der ZEIT und Radio Bremen ausgezeichnet.

25. Juni 2022

Carnegie Medal 2021

Jason Reynolds wurde mit der Carnegie Medal 2021 in der Kategorie Kinder- und Jugendbücher ausgezeichnet.

25. Juni 2022

Deutsche Akademie für Kinder- und Jugendliteratur 2021

Jason Reynolds wurde von der Deutschen Akademie für Kinder- und Jugendliteratur für das Hörbuch des Monats September 2021 ausgezeichnet.

25. Juni 2022

Jahres-Luchs 2018

Für die Übersetzung von Jason Reynolds Ghost wurde Anja Hansen-Schmidt im Jahr 2018 mit dem Jahres-Luchs der ZEIT und Radio Bremen ausgezeichnet.

25. Juni 2022

Pressestimmen

» *Ein wirklich besonderes Buch.* «

3. September 2019, *Westfälische Rundschau*

» *Jugendbuch des Monats Oktober 2019: Ein ungewöhnlicher Jugendroman in Versform über Trauer, Rache und Regeln, beeindruckend von Petra Bös ins Deutsche übersetzt.* «

10. September 2019, *Deutsche Akademie für Kinder- und Jugendliteratur e.V.*

» *»Long Way Down« sucht vielstimmig nach einer Antwort, von Petra Bös fulminant übersetzt.* «

28. September 2019, *Christine Knödler, Deutschlandfunk*

» *Es ist ein Geistertanz auf engstem Raum. Satres »Geschlossene Gesellschaft« trifft Dickens »Weihnachtsgeister.«*

28. September 2019, *Christine Knödler, Deutschlandfunk*

» Mit wenigen Worten umreißt Reynolds Gefühle und Situationen und lässt erschütternde Bilder entstehen, wobei es der Übersetzerin Petra Bös gelungen ist, das Rhythmische, Poetische ins Deutsche zu übertragen. «

29. September 2019 , Andrea Lüthi , Neue Zürcher Zeitung am Sonntag

» Ein beeindruckender Jugendroman in lyrischer Prosa über den Teufelskreis der Gewalt. «

5. Oktober 2019 , Deutschlandfunk

» Ein beeindruckende Jugendroman über den Teufelskreis der Gewalt, geschrieben in lyrischer Prosa.Sc «

24. Oktober 2019 , Schweizer Familie

» Absolut empfehlenswert! «

11. November 2019 , kidsbestbooks.com

» Auf alle Fälle ist der Roman intensiv, fesselnd, authentisch, beklemmend – und er bietet viel Gesprächsstoff für Jugendliche. «

18. November 2019 , Andrea Duphorn , Buch & Maus

» Wills Geschichte wird in kurzen Abschnitten erzählt, die an die Lyrik von Hip-Hop-Songs erinnern und dem Roman einen ganz eigenen Rhythmus geben. «

21. Dezember 2019 , Dominique Salcher , Wasserburger Zeitung

» Romane in Versform sind pointiert, eingängig, bildstark, poetisch und greifen damit auch Phänomene der Popkultur wie Rap und Poetry-Slam auf. «

16. Januar 2020 , Birgit Müller-Bardoff , Augsburgener Allgemeine

» Jason Reynolds, der sich in seinem Romanen mit der Lebenswirklichkeit afroamerikanischer Jugendlicher auseinandersetzt, widmet dieses eindringlich, in freier Versform verfasste Buch den Insassen in Amerikas Jugendgefängnissen. «

25. Januar 2020 , Nordbayerischer Kurier

» Empfehlungsliste Katholischer Kinder- und Jugendbuchpreis 2020 «

13. Februar 2020 , BuchMarkt

» Wer Wahrhaftigkeit und Aktualität in einer lyrischen Verpackung sucht, ist bei Jason Reynolds an der richtigen Adresse. «

20. Februar 2020 , Fabienne Acker , Heilbronner Stimme

» Jason Reynolds erzählt in Versform: ein ungewöhnliches und intensives Leseerlebnis. «

1. März 2020 , Sandra Rudel , Schmitz junior

» Doch dass er in Versen schreibt, ist neu. Und ein dickes Lob schon mal für das Cover, das ich wirklich grandios finde. «

12. April 2020 , Ulf Cronenberg , jugendbuchtipp.de

» Auf alle Fälle ist der Roman intensiv, fesselnd, authentisch, beklemmend – und er bietet viel Gesprächsstoff für Jugendliche. «

2. Mai 2022 , Andrea Duphorn , Buch & Maus

» Herausragend! «

2. Mai 2022 , Roger Meyer , Basler Biechergugge

» Ein erschütterndes Leseerlebnis, das noch lange nachhallt. «

2. Mai 2022 , Top-Titel Sommer 2020

» Kein Zweifel, Jason Reynolds ist ein Autor großartiger Bücher, der mit jedem Buch noch besser zu werden scheint. «

2. Mai 2022 , Sylvia Mucke , Eselsohr

» Man meint einen leidenschaftlichen Rapsong zu vernehmen gegen die sinnlose Spirale aus Hass, Ohnmacht und Gewalt. «

» Jason Reynolds erzählt in *Versform*: ein ungewöhnliches und intensives Leseerlebnis, das nachhaltig beeindruckt.
«

2. Mai 2022 , Kilifü
