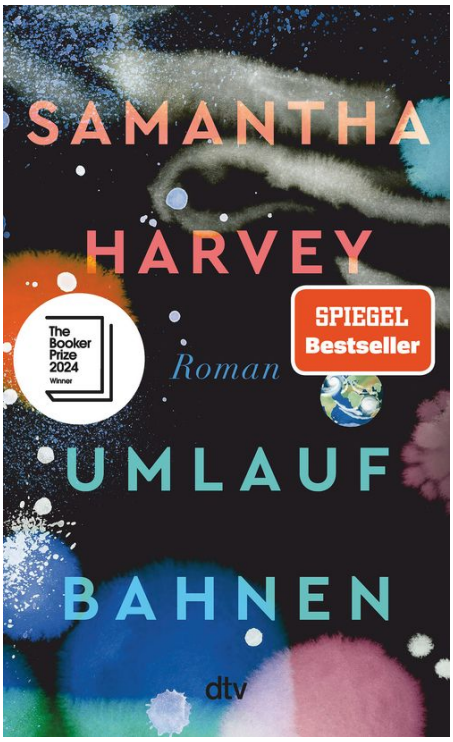


Samantha Harvey
Umlaufbahnen
Roman

Deutsche Erstausgabe
224 Seiten

ISBN: 978-3-423-28423-3
EUR 22,00 [DE]
EUR 22,70 [AT]
ET 14. November 2024
Format : 11,8 x 19,5 cm
Übersetzung: Aus dem Englischen von Julia Wolf
Übersetzer*in: Julia Wolf

Samantha Harvey

Umlaufbahnen

Roman

Von oben betrachtet sieht die Welt gleich ganz anders aus

Nominiert für den Preis der Leipziger Buchmesse 2025 in der Kategorie Übersetzung

Sechs Astronauten schweben in einer Raumstation durchs All. Den Planeten Erde umkreisen sie in 90 Minuten, sechzehnmal in 24 Stunden. Die zwei Frauen und vier Männer aus ganz unterschiedlichen Nationen arbeiten, essen und schlafen auf engstem Raum – und doch ist alles losgelöst vom Alltag, Schwerkraft und Zeitempfinden sind außer Kraft gesetzt. Was passiert, wenn man seine Heimat nur aus weiter Ferne durch ein kleines Fenster sieht? Wie verändern sich Denken und Fühlen? In dem Zeitraum von nur einem Tag, während die Sonne sechzehnmal auf- und untergeht, betrachtet dieser ungewöhnliche, kraftvoll poetische Roman die großen und kleinen Fragen der Menschheit und bringt uns der Schönheit des Universums ganz nahe.

»Ich wusste nicht, wie sehr mir dieses Buch gefehlt hat, bis ich es gelesen habe. Dieser Roman lässt die schönsten Tränen fließen.« Ruth-Maria Thomas

Ausgezeichnet mit dem Booker Prize 2024 und Hawthornden Prize for Literature 2024, nominiert für den Orwell Prize for Political Fiction 2024 sowie den Ursula K. Le Guin Prize 2024



COPY

© Rick Hewes

Autor*in

Samantha Harvey

Samantha Harvey, 1975 geboren, ist eine britische Schriftstellerin von mehreren Romanen und einem Memoir. Ihr literarisches Werk erhielt hymnische Besprechungen und wurde für viele renommierte Preise nominiert, u. a. den Man Booker Prize und den Women's Prize for Fiction. Sie lebt in Bath und unterrichtet dort Kreatives Schreiben. ›Umlaufbahnen‹, ihr fünfter Roman, wurde für mehrere Preise nominiert und mit dem Booker Prize 2024 ausgezeichnet.



COPY

© Franziska Rieder

Übersetzer*in

Julia Wolf

Julia Wolf ist Autorin und Übersetzerin, sie lebt in Berlin. Für ihre schriftstellerische Arbeit wurde sie vielfach ausgezeichnet, so gewann sie 2017 den 3sat-Preis des Ingeborg-Bachmann-Preises und war mit ihrem Roman ›Walter Nowak bleibt liegen‹ für den Deutschen Buchpreis nominiert. Als Mitglied von Liquid Center hat sie 2024 den Kollektivroman ›Wir kommen‹ herausgegeben, 2025 war sie für ihre Übersetzung von Samantha Harveys ›Umlaufbahnen‹ für den Preis der Leipziger Buchmesse nominiert.

Pressestimmen

»'Umlaufbahnen' verströmt eine feierliche Heiterkeit.«

Kölner Stadt-Anzeiger, *Christian Bos*, 14. November 2024

»Harvey führt uns vor, wie sich unser Planet als Ganzes und im Detail von oben beschreiben lässt, und das (...) mit einer zügellosen poetischen Kraft und einem biblischen Metaphernreichtum, ohne dabei in die Klischee- oder gar Kitschfalle zu treten.«

Die Presse, *Erwin Uhrmann*, 16. November 2024

dtv Verlagsgesellschaft mbH & Co.KG
Tumblingerstraße 21
80337 München

»'Umlaufbahnen' ist ein literarisches Wagnis. Und ein Roman, der nicht politisch daherkommen muss, um – in Zeiten der Klimakrise – politisch gelesen zu werden.«

Bayern 2, *Beate Meierfrankenfeld*, 17. November 2024

»'Umlaufbahnen' ist ein schmales und zugleich ganz großes Buch. Und trotz aller Herausforderungen letztlich eine Liebeserklärung an dasMenschsein.«

Kurier am Sonntag, *Barbara Beer*, 17. November 2024

»Ein phänomenal kluger Roman: poetisch, auf subtile Weise politisch und sehr zurecht ausgezeichnet mit dem Booker Prize 2024.«

Deutschlandfunk Kultur, Buchkritik, *Meike Feßmann*, 18. November 2024

»Man steht mit offenem Mund vor dem blauen Wunder, das dieses Buch zu fassen versucht.«

Der Standard, *Michael Wurmitzer*, 19. November 2024

»Dieser brillante Roman ist gleichzeitig von Stille und einer dröhnenden Kraft durchzogen.«

NDR Kultur, Neue Bücher, *Peter Helling*, 21. November 2024

»Eine fast unheimliche Stille und gleichzeitig unbändige Kraft durchströmen diesen brillanten Roman.«

Kleine Zeitung, *Bernd Melichar*, 23. November 2024

»Die schwebende Prosa dieses Romans erzeugt ein Gefühl von Zugehörigkeit, wo eigentlich kein Zusammenhalt ist.«

Frankfurter Allgemeine Sonntagszeitung, *Tobias Rüther*, 24. November 2024

»Bei aller Trauer geradezu unglaublich schön.«

Luzerner Zeitung et al., *Hansruedi Kugler*, 25. November 2024

»Mit ›Umlaufbahnen‹ hat Harvey uns ein unglaubliches Geschenk gemacht: ein Buch, in dem alle etwas finden werden, das in einem nachhallt – wenn die 224 Seiten längst ausgelesen sind. Denn Harvey schafft etwas Magisches: Sätze

schwerelos werden zu lassen. Sie erscheinen leicht, obwohl sie das nie sind.«

Der Spiegel, *Enrico Ippolito*, 30. November 2024

»›Umlaufbahnen‹ ist auf jeden Fall einer der originellsten Romane des Jahres und augenöffnend schön.«

Süddeutsche Zeitung, *Christiane Lutz*, 7. Dezember 2024

»So kann man ab der ersten Seite dieses dichten, klugen, dabei federleichten, einfach schönen Texts verstehen, warum er so einen großen Preis gewann und alle Kritiker jubeln.«

Berliner Zeitung, *Sabine Rohlf*, 14. Dezember 2024

»Eine literarische Sensation.«

Hörzu, 27. Dezember 2024

»Ein die Perspektive weitendes Buch und ein in größter sprachlicher Eleganz verfasster Weckruf zum friedlichen Miteinander und schonungsvollen Umgang mit der Natur.«

Gießener Anzeiger, *Welf Grombacher*, 31. Dezember 2024

»Samantha Harvey macht aus dem Astronautendasein große Literatur.«

Cicero, *Viola Schenz*, 1. Januar 2025

»Elegant und poetisch blickt Samantha Harvey nach innen und außen, ins All, auf die Erde, in die Herzen ihrer schwebenden Figuren. Kostbar.«

Playboy, *Günter Keil*, 1. Februar 2025

»Ein grandioser Roman über einen Tag auf der internationalen Raumstation.«

Rolling Stone, 1. März 2025

»Herrliche Prosa an der Grenze zur Poesie, die den Blick für die Welt, ihre Wunder und letztlich das Menschsein schärft.«

Geek!, 1. März 2025

dtv Verlagsgesellschaft mbH & Co.KG
Tumblingerstraße 21
80337 München

»In einer Raumstation mit sechs Protagonist:innen 24 Stunden lang die Erde umrunden – der faszinierende Blick aus dem All dieses ausgezeichneten Romans gewinnt durch die feinfühlige, stimmige und poetische Übersetzung von Julia Wolf. In einer schwerelos wirkenden klaren Sprache, frei von Pathos und Kitsch führt sie beeindruckend durch Zeit und Raum.«

Jury, Preis der Leipziger Buchmesse, 5. März 2025

»Ein poetischer Appell zur Rettung unseres Planeten, ganz ohne Kitsch und Zeigefinger.«

SRF-Bestenliste, 2. April 2025

»Was für ein himmlischer Roman! (…) Von seltener Eleganz und sprachlicher Schönheit. (…) Dieser so schutzlose Planet in diesem Roman ist jedenfalls ein Kunstwerk, und Samantha Harvey ist eine große Landschaftsmalerin.«

Die Zeit, *Adam Soboczynski*, 21. November 2024

»Harvey besitzt ein genaues Gespür für Rhythmus und Fluss, und so entwickelt der Text von Beginn an eine soghafte Wirkung, dreht sich wie ein kreiselndes Unwetter, von dem man sich gern fortreißen lässt.«

taz am Wochenende, *Yannic Walter*, 23. November 2024

»Samantha Harvey hat einen staunenswerten, brillanten und mutigen Roman geschrieben, der mit spielerischer Leichtigkeit davon Zeugnis ablegt, was die Uraufgabe von Literatur ist: sich fremde Sphären anzueignen und an diesem Akt der Imagination teilhaben zu lassen.«

NZZ, *Rainer Moritz*, 21. Dezember 2024

»›Umlaufbahnen‹ ist ein kosmisches Ereignis.«

FAZ, *Sandra Kegel*, 3. Januar 2025

dtv Verlagsgesellschaft mbH & Co.KG
Tumblingerstraße 21
80337 München

Autor*in Samantha Harvey bei dtv

- Umlaufbahnen, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-14965-5
- Umlaufbahnen, Hardcover, ISBN: 978-3-423-28423-3

dtv Verlagsgesellschaft mbH & Co.KG
Tumblingerstraße 21
80337 München