



Graham Swift

## Wärst du doch hier

Roman

*Die Liebe, die Pflicht, das Land, der Sex, der Tod und die Freiheit*

Jack Luxton blickt aus dem Fenster seines Schlafzimmers, hinter ihm, auf dem Bett, liegt ein Gewehr. Ellie, seine Frau, sitzt ein paar Meilen entfernt in ihrem am Straßenrand geparkten Wagen, während draußen ein tosender Sturm losbricht ... Vor dem Hintergrund gewaltiger gesellschaftlicher Herausforderungen und Veränderungen entfaltet sich die Geschichte einer Ehe, einer Familie, eines Landstrichs. Swift lotet aus, wozu Menschen fähig sind, wozu sie getrieben werden, wie sie wurden, was sie sind und wie der Wandel einer Epoche die Grundlagen der menschlichen Existenz erschüttern, aber auch neu erschaffen kann.

Graham Swift

**Wärst du doch hier**

Deutsche Erstausgabe  
420 Seiten

ISBN: 978-3-423-24922-5  
EUR 15,90 [DE] – EUR 16,40  
[AT]

ET 1. September 2012, 1.  
Auflage

Übersetzung: Aus dem  
Englischen von Susanne Höbel  
Sprache: Deutsch

Autor\*in

Graham Swift

Graham Swift zählt seit seinem Roman ›Wasserland‹ zu den Stars der britischen Gegenwartsliteratur. Für ›Letzte Runde‹ erhielt er 1996 den Man-Booker-Preis. Seine Werke erscheinen in über 30 Sprachen.

Übersetzer\*in

**Susanne Höbel**

Susanne Höbel, geboren 1953, lebt als freie Übersetzerin in Südengland. Sie wurde vielfach ausgezeichnet. Zu den von ihr übersetzten Autoren gehören Graham Swift, Nadine Gordimer, John Updike, William Faulkner und A.L. Kennedy.

## Weitere Bücher von Graham Swift

- Wasserland, Taschenbuch 14053, ISBN: 978-3-423-14053-9
- Ein Festtag, Taschenbuch 14677, ISBN: 978-3-423-14677-7
- Wärscht du doch hier, E-Book 41361, ISBN: 978-3-423-41361-9
- Wärscht du doch hier, Paperback 24922, ISBN: 978-3-423-24922-5
- Da sind wir, Taschenbuch 14802, ISBN: 978-3-423-14802-3
- Ein Festtag, Hörbuch 741997, ISBN: 978-3-86231-997-8
- Einen Elefanten basteln, Hardcover 28184, ISBN: 978-3-423-28184-3
- Das helle Licht des Tages, Taschenbuch 13464, ISBN: 978-3-423-13464-4
- Da sind wir, E-Book 43731, ISBN: 978-3-423-43731-8
- Schwimmen lernen, Taschenbuch 13757, ISBN: 978-3-423-13757-7
- Einen Elefanten basteln, E-Book 43570, ISBN: 978-3-423-43570-3
- England und andere Stories, E-Book 42946, ISBN: 978-3-423-42946-7
- Da sind wir, Hörbuch 641355, ISBN: 978-3-7424-1355-0
- Im Labyrinth der Nacht, Taschenbuch 14197, ISBN: 978-3-423-14197-0
- Letzte Runde, Taschenbuch 14380, ISBN: 978-3-423-14380-6
- Ein Festtag, E-Book 43157, ISBN: 978-3-423-43157-6
- Da sind wir, Hardcover 28220, ISBN: 978-3-423-28220-8
- England und andere Stories, Taschenbuch 14616, ISBN: 978-3-423-14616-6

## Pressestimmen

» *Graham Swift ist ein schwerblütiger Erzähler, und schwerblütig ist auch sein Roman.* «

, Sigrid Löffler , Radio Bremen

---

» *Ein dunkel leuchtender Roman voller Abgründe, voller Zärtlichkeit und Hingabe.* «

, Bernd Kielmann , Buch-Magazin

---

» *Archaisch mutet die Vergangenheit in diesemkräftigen, dunklen Roman an, der eine Familiengeschichte ist - und viel mehr als das.* «

9. Dezember 2012 , Volker Sielaff , Der Tagesspiegel

---

» *Graham Swifts Romane leben von ihren eindrucksvollen Figuren, deren Schicksale der 1949 in London geborene Autor mit einer Mischung aus Dramatik und Humor schildert.* «

11. September 2012 , Margarete von Schwarzkopf , NDR 1 Niedersachsen

---

» *Schreiben ist für Graham Swift ein ekstatischer Zustand, ebenso schmerzhaft wie lustvoll.* «

5. September 2012 , Tomas Fitzel , rbb

---

» *Mit ›Wärsst du doch hier‹ beweist Graham Swift ein weiteres Mal, dass er zu den ganz großen Erzählern der Gegenwartsliteratur zählt.* «

23. August 2012 , Stefanie Ruffle , booksection.de

---

» *Ein dunkel erzählter Roman voller Hingabe, Zärtlichkeit und Abgründe.* «

5. Februar 2013 , Mario Günther-Bruns , buch-ticker.de

---

» *Eindrucksvoller Gesellschaftsroman.* «

19. November 2012 , Andrea Bünthe , Alles für die Frau

---

» *Eindrucksvoller Gesellschaftsroman.* «

19. Oktober 2012, *Alles für die Frau*

---

» *Ein dunkel erzählter Roman voller Hingabe, Zärtlichkeit und Abgründe.* «

16. Oktober 2012, *Mario Günther-Bruns, buch-ticker.de*

---

» *Brillant, zeitgenössisch, berührend.* «

16. Oktober 2012, *Rosie Sabel, belletristik-couch.de*

---

» *Eine Schicksalssymphonie mit langem Nachhall.* «

7. Oktober 2012, *Kleine Zeitung*

---

» *Ein wunderschönes Leseerlebnis!* «

10. September 2012, *Christian Döring, buecherveraendernleben.npage.eu*

---