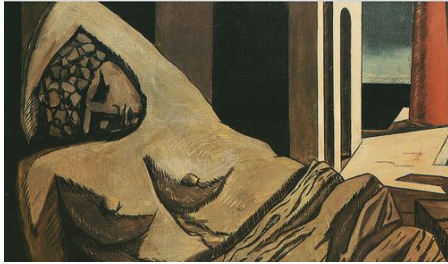


dtv

Friedrich Nietzsche

Der Fall Wagner  
Götzen-Dämmerung  
Der Antichrist · Ecce homo  
Dionysos-Dithyramben  
Nietzsche contra Wagner

Kritische Studienausgabe  
Herausgegeben von  
Giorgio Colli und Mazzino Montinari  
de Gruyter



Friedrich Nietzsche, Giorgio Colli  
**Der Fall Wagner. Götzen-Dämmerung. Der Antichrist. Ecce homo. Dionysos-Dithyramben. Nietzsche contra Wagner**

Kritische Studienausgabe

464 Seiten

ISBN: 978-3-423-30156-5

EUR 13,00 [DE]

EUR 13,40 [AT]

ET 1. November 1999

Übersetzung: Übersetzt von  
Ragni Maria Gschwend

Friedrich Nietzsche, Giorgio Colli

# Der Fall Wagner. Götzen-Dämmerung. Der Antichrist. Ecce homo. Dionysos-Dithyramben. Nietzsche contra Wagner

Kritische Studienausgabe

Band 6 der Kritischen Studienausgabe enthält folgende, von Nietzsche selbst herausgegebene Werke: ›Der Fall Wagner. Ein Musikanten-Problem‹ (1888), ›Götzen-Dämmerung oder Wie man mit dem Hammer philosophiert‹ (1889). Der Band enthält außerdem die nachgelassenen Schriften, die Nietzsche zwischen August 1888 und Anfang Januar 1889 verfasste. Die Schriften, deren Publikation Nietzsche nachweislich bis zum 2. Januar 1889 beabsichtigte, sind (in der Reihenfolge ihrer Entstehung): Der Antichrist. Fluch auf das Christenthum; ›Ecce homo. Wie man wird, was man ist‹; ›Dionysos-Dithyramben‹. Auf die Veröffentlichung der kleinen Schrift ›Nietzsche contra Wagner. Aktenstücke eines Psychologen‹ verzichtete Nietzsche am 2. Januar 1889; sie erscheint deshalb als letzte in dieser Reihe, und zwar in der Fassung, die er bis dahin genehmigt hatte.

Autor\*in

**Friedrich Nietzsche**

Friedrich Nietzsche (1844-1900) stammte aus einer evangelischen Pfarrersfamilie, besuchte die renommierte Landesschule in Pforta bei Naumburg, studierte in Bonn und Leipzig und wurde mit 25 Jahren Professor der klassischen Philologie in Basel. Er war ein genialer Denker, Meister der Sprache und begabter Musiker und Komponist. Sein Leben war bestimmt von problematischen Beziehungen, etwa zu Richard Wagner oder Lou Andreas-Salomé, und endete in der bedrückenden Einsamkeit des Wahnsinns. Seine Werke von der ›Geburt der Tragödie aus dem Geiste der Musik‹ bis ›Also sprach Zarathustra‹ gewannen großen Einfluss auf die Philosophie und Literatur des 20. Jahrhunderts. Heute gilt er als einer der wichtigsten Wegbereiter der Moderne. Sein Werk ist im Deutschen Taschenbuch Verlag in zahlreichen Ausgaben lieferbar.

Herausgeber\*in

**Giorgio Colli**

## Autor\*in Friedrich Nietzsche bei dtv

- Menschliches, Allzumenschliches I und II, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-30152-7
- Die fröhliche Wissenschaft, Hörbuch, ISBN: 978-3-7424-1336-9
- Friedrich Nietzsche. Philosophie als Kunst, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-30735-2
- Also sprach Zarathustra I - IV, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-30154-1
- Jenseits von Gut und Böse. Zur Genealogie der Moral, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-30155-8
- Der Fall Wagner. Götzen-Dämmerung. Der Antichrist. Ecce homo. Dionysos-Dithyramben. Nietzsche contra Wagner, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-30156-5
- Friedrich Nietzsche. Weisheit für Übermorgen, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-30733-8
- Morgenröte. Idyllen aus Messina. Die fröhliche Wissenschaft, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-30153-4
- Die Geburt der Tragödie. Unzeitgemäße Betrachtungen I - IV. Nachgelassene Schriften 1870 - 1873, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-30151-0