



Ben Aaronovitch

## Ein Wispern unter Baker Street

Roman

*Mord und Magie im Londoner Untergrund*

Es ist ja nicht so, dass Peter Grant, Zauberer in Ausbildung und Police Constable, nichts für das Pauken von Lateinvokabeln übrig hätte – bestimmt nicht! Aber es ist doch immer wieder schön, wenn zur Abwechslung auch mal reelle Polizeiarbeit gefragt ist. Ein Unbekannter wird im U-Bahn-Tunnel nahe der Station Baker Street tot aufgefunden – erstochen, und es deutet alles auf die Anwesenheit von Magie hin. Ein Fall für Peter! Der unbekannte Tote stellt sich als amerikanischer Kunststudent und Sohn eines US-Senators heraus und ehe man »internationale Verwicklungen« sagen kann, hat Peter bereits die FBI-Agentin Kimberley Reynolds mitsamt ihren felsenfesten religiösen Überzeugungen am Hals. Dabei gestalten sich seine Ermittlungen auch so schon gruselig genug, denn in vergessenen Flüssen und viktorianischen Abwasserkanälen hört er ein Wispern von alten Künsten und gequälten Geistern...

Ben Aaronovitch  
**Ein Wispern unter Baker Street**  
 Roman

Deutsche Erstausgabe E-Book  
 400 Seiten

ISBN: 978-3-423-41832-4

EUR 9,99 [DE]

ET 1. Juni 2013

Übersetzung: Übersetzt von  
 Christine Blum



© Bogenberger Autorenfotos

Autor\*in

### Ben Aaronovitch

Ben Aaronovitch wuchs in einer politisch engagierten, diskussionsfreudigen Familie in Nordlondon auf. Er hat Drehbücher für viele TV-Serien, darunter »Doctor Who«, geschrieben und als Buchhändler gearbeitet. Inzwischen widmet er sich ganz dem Schreiben. Er lebt nach wie vor in London. Seine Fantasy-Reihe um den Londoner Polizisten Peter Grant mit übersinnlichen Kräften eroberte die internationalen Bestsellerlisten im Sturm.

Pressestimmen

»Gelungene Unterhaltung - spannend und witzig!«

*buchtips.net, Nico Haase, 29. März 2013*

---

»Wieder ein großartiges Buch, eine gelungene Fortsetzung der beiden Vorgänger.«

*gochimiko.blogspot.de, 12. Mai 2013*

---

»Ein geflüsterter Knaller! Der bisher beste Peter Grant.«

*udoland.de, Udo Haupenthal, 23. Mai 2013*

---

»Bisher der beste Zauberkrimi von Ben Aaronovitch!«

*juliasbuchblog.blogspot.de, Julie August, 26. Mai 2013*

---

»Lustig, amüsan, spannend, mystisch - einfach großartig!«

*alphafrauen.org, Maria Rainer, 2. Juni 2013*

---

»Auch mit dem dritten Band um einen talentierten Bobby ist Ben Aaronovitch ein sehr originelles Stück Literatur  
geglückt.«

*Kurier am Sonntag, 2. Juni 2013*

---

»Schon die Aufmachung des Buches verspricht eine spannende und unterhaltsame Geschichte.«

*welikebooks.de, Alessandro Rizzi, 5. Juni 2013*

---

»Schon die Aufmachung des Buches verspricht eine spannende und unterhaltsame Geschichte.«

*welikebooks.de, Alessandro Rizzi, 5. Juni 2013*

---

»Davon wollen wir noch mehr lesen!«

booksection.de, 12. Juni 2013

---

»Mit einer bemerkenswerten Mischung aus herrlichem Humor und Krimispannung hat sich der Brite Ben Aaronovitch eine enorme Fangemeinde erschrieben.«

Gong, 21. Juni 2013

---

»Ein Muss für alle Fans des Zauber-Bobbies und längst nicht nur für die.«

wz-newsline.de, 5. Juli 2013

---

»Peter Grant, Police Constable und Zauberer, lehrt Sie das Gruseln.«

Die Neue Frau, 17. Juli 2013

---

»Auch in ›Ein Wispern unter Baker Street‹ merkt man Ben Aaronovitch die große Liebe zu London an. «

x-zine.de, Arielen Arielen, 7. August 2013

---

»Dem Drehbuch- und Krimiautor Aaronovitch gelingt eine vergnügliche Synthese aus realistischem Polizei- und magischem Abenteuerroman.«

Bücher (Kiel), 7. August 2013

---

»Eine klare Empfehlung für London Fans und Liebhaber von Urban Fantasy!«

buchhexe.com, Ilga Becker, 19. August 2013

---

»Krimireihe mit enorm hohem Suchtfaktor!«

Süwo lokal, 28. August 2013

---

»Das Buch ist sehr interessant und ich empfehle es für Leute, die spannende und gruselige Geschichten mögen.«

Schwäbische Post, 14. September 2013

---

»Harry Potter auf Speed.«

Wir aktuell, Stephanie Kaiser

---

»Gelungene Fortsetzung der unkonventionellen Zauberkrimi-Reihe, eignet sich prima als Einstieg in Urban Fantasy.«

Stadtmagazin Deldorado

---

»Ein Fantasy-Krimi in Londons Untergrund, wunderbar süffisant, gewürzt mit britischem Humor.«

Bielefelder Stadtmagazin

---

»Die Romane sind derart pointiert geschrieben, dass man schon nach dem dritten Band sehnsüchtig auf das Erscheinen eines vierten wartet.«

Westfalenpost, Monika Willer, 12. Juni 2013

---

»Mit einer bemerkenswerten Mischung aus herrlichem Humor und Krimispannung hat sich der Brite Ben Aaronovitch eine enorme Fangemeinde erschrieben.«

Gong, 1. Juli 2013

---

»Und natürlich geht es um einen Mordfall, der gelöst werden will. Mit Neugier, Witz und einer Prise Magie.«

SR 3 Saarlandwelle, Ulli Wagner, 20. Juli 2013

---

»Herrlich zu lesen, herrlich amüsant. ›Ein Wispern unter Baker Street‹ ist der dritte Genial-Streich des Londoners Ben Aaronovitch. Ein Lese-Muss, so gruselig und unglaublich liebenswert erzählt.«

[blogs.berliner-kurier-online.de](http://blogs.berliner-kurier-online.de), 3. August 2013

---

### Autor\*in Ben Aaronovitch bei dtv

- Die Meerjungfrauen von Aberdeen, Paperback, ISBN: 978-3-423-26420-4
- Die Meerjungfrauen von Aberdeen, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-22187-0
- Ein Wispern unter Baker Street, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21448-3
- Schwarzer Mond über Soho, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21380-6
- Fingerhut-Sommer, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21602-9
- Der Geist in der British Library und andere Geschichten aus dem Folly, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21958-7
- Die Füchse von Hampstead Heath, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21959-4
- Der Galgen von Tyburn, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21668-5
- Die schlafenden Geister des Lake Superior, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21877-1
- Geister auf der Metropolitan Line, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21733-0
- Die Silberkammer in der Chancery Lane, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21893-1
- Die Flüsse von London, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21341-7
- Der böse Ort, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21507-7
- Die Glocke von Whitechapel, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21766-8
- Ein weißer Schwan in Tabernacle Street, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21966-2
- Eine Nachtigall in New York, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-22079-8
- Der Oktobermann, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21805-4