

dtv
T.C. Boyle
Grün ist die Hoffnung
Roman

T. C. Boyle

Grün ist die Hoffnung

Roman

Neuübersetzung eines Pop-Klassikers

Ich hab nie was zu Ende gebracht«, sagt Felix Nasmyth über sich: raus aus Kinderchor, Kirche und Schulorchester, das Studium abgebrochen, Scheidung. Aber irgendwie kommt Felix über die Runden. Und als das Geld gerade wieder mal knapp wird, erzählt ihm ein Freund, wie man zu Reichtum kommt, steuerfrei. Einen Sommer lang bauen Felix und zwei Kumpels in den Bergen von Kalifornien Hanf an. Dann die Ernte und angeblich eine halbe Million Dollar. Doch haben sie nicht mit neugierigen Nachbarn, sintflutartigen Regenfällen, Feuersbrunst, Felix' neuer Liebe und einem lästigen Drogenfahnder gerechnet – vor allem aber haben sie an das Versprechen vom leichten Geld geglaubt.



T. C. Boyle
Grün ist die Hoffnung

384 Seiten

ISBN: 978-3-423-14569-5
EUR 13,00 [DE] – EUR 13,40
[AT]
ET 5. Mai 2017 , 6. Auflage
Übersetzung: Übersetzt von
Dirk van Gunsteren
Sprache: Deutsch

Autor*in

T. C. Boyle

T. Coraghessan Boyle, geboren 1948 in Peekskill, New York, unterrichtet an der University of Southern California in Los Angeles. Für seinen Roman ›World's End‹ erhielt er 1988 den PEN/Faulkner-Preis. Als Enfant terrible der amerikanischen Gegenwartskultur wurde T. C. Boyle zum Pop- und Literaturstar seiner Generation.



© Jamieson Fry

Übersetzer*in

Dirk van Gunsteren

Dirk van Gunsteren, ausgezeichnet mit dem Heinrich-Maria-Ledig-Rowohlt-Preis und dem Übersetzerpreis der Stadt München, übertrug u.a. Thomas Pynchon, John Dos Passos, George Saunders, Patricia Highsmith und Philip Roth ins Deutsche.

Weitere Bücher von T. C. Boyle

- San Miguel, Taschenbuch 14357, ISBN: 978-3-423-14357-8
- Sprich mit mir, Taschenbuch 14845, ISBN: 978-3-423-14845-0
- Grün ist die Hoffnung, Taschenbuch 14569, ISBN: 978-3-423-14569-5
- Wenn das Schlachten vorbei ist, Taschenbuch 14269, ISBN: 978-3-423-14269-4
- Talk Talk, Taschenbuch 14205, ISBN: 978-3-423-14205-2
- Wassermusik, Taschenbuch 14412, ISBN: 978-3-423-14412-4
- Blue Skies, Taschenbuch 14908, ISBN: 978-3-423-14908-2
- Die Frauen, Taschenbuch 21384, ISBN: 978-3-423-21384-4
- Wenn das Schlachten vorbei ist, Taschenbuch 21625, ISBN: 978-3-423-21625-8
- Hart auf Hart, Taschenbuch 14515, ISBN: 978-3-423-14515-2
- Good Home Stories, Taschenbuch 14717, ISBN: 978-3-423-14717-0
- Dr. Sex, Taschenbuch 20981, ISBN: 978-3-423-20981-6
- Das Licht, Taschenbuch 14768, ISBN: 978-3-423-14768-2
- Als ich heute Morgen aufwachte, war alles weg, was ich mal hatte, Taschenbuch 21615, ISBN: 978-3-423-21615-9
- Wassermusik, Taschenbuch 21659, ISBN: 978-3-423-21659-3
- Die Frauen, Taschenbuch 13927, ISBN: 978-3-423-13927-4
- Das wilde Kind, Taschenbuch 14065, ISBN: 978-3-423-14065-2
- Sind wir nicht Menschen, Taschenbuch 14812, ISBN: 978-3-423-14812-2
- Die Terranauten, Taschenbuch 14646, ISBN: 978-3-423-14646-3
- Fleischeslust, Taschenbuch 12910, ISBN: 978-3-423-12910-7
- América, Taschenbuch 14809, ISBN: 978-3-423-14809-2
- World's End, Taschenbuch 21030, ISBN: 978-3-423-21030-0
- Riven Rock, Taschenbuch 12784, ISBN: 978-3-423-12784-4
- América, Taschenbuch 20935, ISBN: 978-3-423-20935-9
- Ein Freund der Erde, Taschenbuch 13053, ISBN: 978-3-423-13053-0
- Willkommen in Wellville, Taschenbuch 11998, ISBN: 978-3-423-11998-6
- América, Taschenbuch 12519, ISBN: 978-3-423-12519-2



- Der Samurai von Savannah, Taschenbuch 12009, ISBN: 978-3-423-12009-8
- Wenn der Fluß voll Whisky wär, Taschenbuch 11903, ISBN: 978-3-423-11903-0
- Tod durch Ertrinken, Taschenbuch 12329, ISBN: 978-3-423-12329-7
- Schluß mit cool, Taschenbuch 13158, ISBN: 978-3-423-13158-2
- Drop City, Taschenbuch 13364, ISBN: 978-3-423-13364-7
- Drop City, Taschenbuch 14676, ISBN: 978-3-423-14676-0
- World's End, Taschenbuch 11666, ISBN: 978-3-423-11666-4

Pressestimmen

» *Keiner schreibt so anspruchsvoll und lustig über Freaks und Utopisten, reale Persönlichkeiten (Kinsey, Kellogg, Wright) und historische Ereignisse.* «

17. Januar 2018 , Günter Keil , Playboy

» *Die Neuübersetzung dieses Romans über drei schräge Typen und Träume: sehr frisch, sehr frech, und ein echter Boyle.* «

, Bernd Kielmann , Buch-Magazin
