

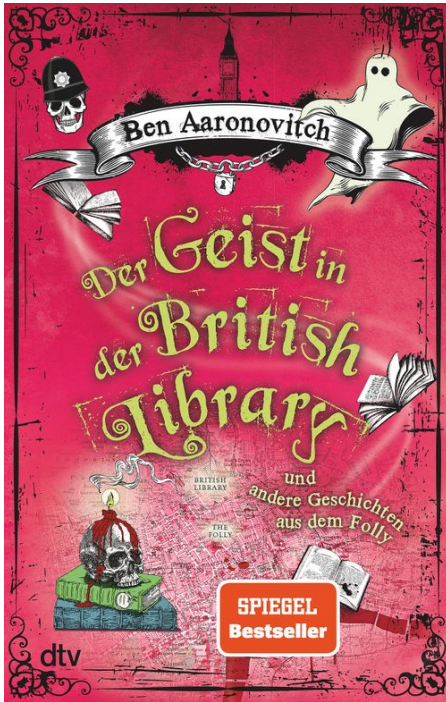
Ben Aaronovitch

Der Geist in der British Library und andere Geschichten aus dem Folly

Roman

Neues aus London: Ein Muss für alle Peter-Grant-Fans!

Stories aus dem ›Flüsse von London‹-Kosmos: Freuen Sie sich auf originelle, witzige, unheimliche Geschichten über Peter, Nightingale, Abigail, Agent Reynolds und Tobias Winter. Lesen Sie, wer (oder was) in einer einsamen Autobahnraststätte umgeht, wer immer noch auf den Regalen einer bekannten Londoner Buchhandlung herumspukt und was genau eigentlich mit dem Fluss Lugg passiert ist ...



Ben Aaronovitch

Der Geist in der British Library und andere Geschichten aus dem Folly

Roman

Deutsche Erstausgabe E-Book
224 Seiten

ISBN: 978-3-423-43891-9

EUR 9,99 [DE]

ET 18. März 2021

Übersetzung: Übersetzt von

Christine Blum

Übersetzer*in: Christine Blum



© Bogenberger Autorenfotos

Autor*in

Ben Aaronovitch

Ben Aaronovitch wuchs in einer politisch engagierten, diskussionsfreudigen Familie in Nordlondond auf. Er hat Drehbücher für viele TV-Serien, darunter ›Doctor Who‹, geschrieben und als Buchhändler gearbeitet. Inzwischen widmet er sich ganz dem Schreiben. Er lebt nach wie vor in London. Seine Fantasy-Reihe um den Londoner Polizisten Peter Grant mit übersinnlichen Kräften eroberte die internationalen Bestsellerlisten im Sturm.

Übersetzer*in

Christine Blum

Christine Blum, geboren 1974 in Freiburg im Breisgau, studierte Vergleichende Literatur- und Kulturwissenschaften, Russische Literatur, Musikwissenschaft und kurze Zeit auch Medizin. Seit 2002 übersetzt sie aus dem Englischen und Russischen. Für dtv überträgt sie u. a. Ben Aaronovitch ins Deutsche.

Pressestimmen

»Zauberhaft.«

Westfälischer Anzeiger, 15. Mai 2021

»Als Kurzgeschichtenfan hat mir dieses Buch natürlich viel Spass gemacht.«

Fantasia, Gustav Gaisbauer, 1. Februar 2022

»Der Autor bietet darin sehr stimmungsvolle Ergänzungen zu den diversen Romanen und Graphic Novels um den Zauberlehrlingspolizisten Peter Grant, die mit ›Die Flüsse von London‹ begonnen haben.«

Fantasia 958e

Autor*in Ben Aaronovitch bei dtv

- Geister auf der Metropolitan Line, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21733-0
- Die Silberkammer in der Chancery Lane, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21893-1
- Die Flüsse von London, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21341-7
- Der böse Ort, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21507-7
- Die Glocke von Whitechapel, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21766-8
- Ein weißer Schwan in Tabernacle Street, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21966-2
- Eine Nachtigall in New York, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-22079-8
- Der Oktobermann, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21805-4
- Die Meerjungfrauen von Aberdeen, Paperback, ISBN: 978-3-423-26420-4
- Die Meerjungfrauen von Aberdeen, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-22187-0
- Ein Wispern unter Baker Street, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21448-3
- Schwarzer Mond über Soho, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21380-6
- Fingerhut-Sommer, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21602-9
- Die schlafenden Geister des Lake Superior, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21877-1
- Der Geist in der British Library und andere Geschichten aus dem Folly, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21958-7
- Die Füchse von Hampstead Heath, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21959-4
- Der Galgen von Tyburn, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21668-5