

Michael Köhlmeier, Martin Schneitewind, Raoul Schrott

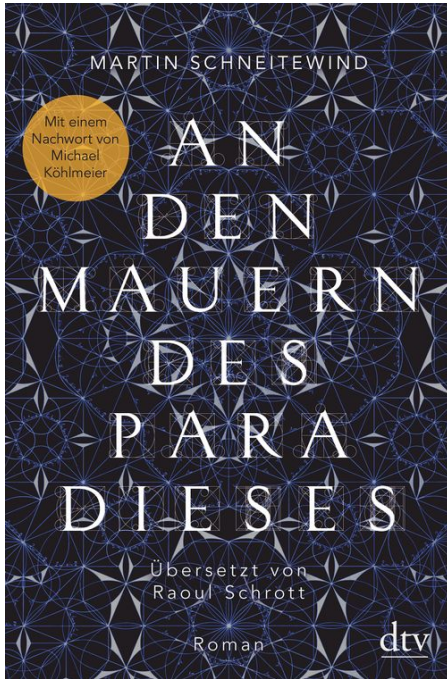
An den Mauern des Paradieses

Roman

Ein spektakulärer Fund: der große Roman von Martin Schneitewind

Eine Suche nach unseren Wurzeln im Chaos der Gegenwart. David Ostrich, Orientalist aus Toronto, will am Persischen Golf zu den Legenden der Genesis forschen. Von Thaut, der dort ein riesiges Dammbauprojekt dirigiert, erhält er einen überraschenden Auftrag: Ostrich soll Thauts verschwundene Tochter aufspüren. Forsch beginnt Ostrich die eingeschücherteten Bewohner des Arbeitslagers auszuhorchen und erfährt bald von einem Geheimnis, das den autoritären, durch Wanderbewegungen bedrohten Wüstenstaat zusammenhält. Doch nützt dies Ostrich nicht: Er droht Opfer von Machtspielen zu werden – und seines eigenen Hochmuts.

Ein bezwingender Roman, eine Geschichte des biblischen Paradieses, eine kühne Parabel, die einen weiten Horizont eröffnet, von den uralten Mythen der Menschheit bis zu den großen Fragen der Gegenwart.



Michael Köhlmeier, Martin Schneitewind, Raoul Schrott
An den Mauern des Paradieses

Deutsche Erstausgabe
 400 Seiten

ISBN: 978-3-423-28187-4
 EUR 24,00 [DE] – EUR 24,70

[AT]
 ET 22. März 2019, 2. Auflage

Übersetzung: Aus dem
 Französischen von Raoul
 Schrott

Sprache: Deutsch



© Heike Bogenberger

Autor*in

Michael Köhlmeier

Michael Köhlmeier, 1949 in Hard am Bodensee geboren, lebt in Hohenems/Vorarlberg und Wien. Er studierte Germanistik und Politologie in Marburg sowie Mathematik und Philosophie in Gießen und Frankfurt. Michael Köhlmeier schreibt Romane, Erzählungen, Hörspiele und Lieder und tritt sehr erfolgreich als Erzähler antiker und heimischer Sagenstoffe und biblischer Geschichten auf. Für seine Bücher erhielt er zahlreiche Auszeichnungen, u. a. den Johann-Peter-Hebel-Preis, den Manès-Sperber-Preis, das Österreichische Ehrenkreuz für Wissenschaft und Kunst I. Klasse, den Marie-Luise-Kaschnitz-Preis für sein Gesamtwerk und den Ferdinand-Berger-Preis für sein politisches Engagement.-



Autor*in

Martin Schneitewind

Martin Schneitewind wurde 1945 als Kind deutsch-französischer Eltern in Straßburg geboren. Er wuchs in Deutschland und im Tessin auf und wurde 1966 für kurze Zeit Mitarbeiter des ›Corriere della Sera‹ in Mailand. 1972 Aufenthalt in Marburg, ab 1973 Studium der Theologie in Tübingen. Nach Reisen durch Südamerika arbeitete er ab 1986 in der Stadtverwaltung in Straßburg. Er starb 2009. „An den Mauern des Paradieses“ ist sein einziger Roman. Schneitewind verfasste ihn auf Französisch. Er erscheint auf Deutsch zum ersten Mal.



© Peter-Andreas Hassiepen

Autor*in

Raoul Schrott

Raoul Schrott, Jahrgang 1964, studierte Literatur- und Sprachwissenschaft in Innsbruck, Norwich, Paris und Berlin, arbeitete 1986/87 als letzter Sekretär für Philippe Soupault in Paris und als Universitätslektor in Neapel. Er lebt heute in Innsbruck und Seillans (Provence). Sein lyrisches und erzählerisches Werk wurde mit zahlreichen Preisen ausgezeichnet; ›Hotels‹ beispielsweise mit dem Leonce-und-Lena-Preis 1995. Große Beachtung erhielt auch seine Lyrikanthologie ›Die Erfindung der Poesie. Gedichte aus den ersten viertausend Jahren‹.

Weitere Bücher von Michael Köhlmeier

- Idylle mit ertrinkendem Hund, Taschenbuch 13905, ISBN: 978-3-423-13905-2
- Matou, Taschenbuch 14856, ISBN: 978-3-423-14856-6
- Zwei Herren am Strand, Taschenbuch 25445, ISBN: 978-3-423-25445-8
- An den Mauern des Paradieses, E-Book 43593, ISBN: 978-3-423-43593-2
- An den Mauern des Paradieses, Hardcover 28187, ISBN: 978-3-423-28187-4
- Die Musterschüler, Taschenbuch 13800, ISBN: 978-3-423-13800-0
- Spielplatz der Helden, Taschenbuch 14252, ISBN: 978-3-423-14252-6
- Wer hat dir gesagt, dass du nackt bist, Adam?, Taschenbuch 34959, ISBN: 978-3-423-34959-8
- Madalyn, Taschenbuch 14127, ISBN: 978-3-423-14127-7
- Das Sonntagskind, Taschenbuch 14524, ISBN: 978-3-423-14524-4
- Erwarten Sie nicht, dass ich mich dumm stelle, E-Book 43592, ISBN: 978-3-423-43592-5
- Abendland, Taschenbuch 13718, ISBN: 978-3-423-13718-8
- Bruder und Schwester Lenobel, Taschenbuch 14747, ISBN: 978-3-423-14747-7
- Der Mann, der Verlorenes wiederfindet, Taschenbuch 14700, ISBN: 978-3-423-14700-2
- Zwei Herren am Strand, Taschenbuch 14468, ISBN: 978-3-423-14468-1
- Bleib über Nacht / Geh mit mir, Taschenbuch 13855, ISBN: 978-3-423-13855-0
- Wenn ich wir sage, Taschenbuch 34993, ISBN: 978-3-423-34993-2
- Erwarten Sie nicht, dass ich mich dumm stelle, Taschenbuch 14709, ISBN: 978-3-423-14709-5
- Das Mädchen mit dem Fingerhut, Taschenbuch 14617, ISBN: 978-3-423-14617-3

Weitere Bücher von Martin Schneitewind

- An den Mauern des Paradieses, E-Book 43593, ISBN: 978-3-423-43593-2
- An den Mauern des Paradieses, Hardcover 28187, ISBN: 978-3-423-28187-4

Weitere Bücher von Raoul Schrott

- An den Mauern des Paradieses, E-Book 43593, ISBN: 978-3-423-43593-2
- An den Mauern des Paradieses, Hardcover 28187, ISBN: 978-3-423-28187-4
- Die großen Stücke, E-Book 43813, ISBN: 978-3-423-43813-1
- Eine Geschichte des Windes oder Von dem deutschen Kanonier der erstmals die Welt umrundete und dann ein zweites und ein drittes Mal, Taschenbuch 14796, ISBN: 978-3-423-14796-5
- Die großen Stücke, Hardcover 28231, ISBN: 978-3-423-28231-4
- Erste Erde, Taschenbuch 14627, ISBN: 978-3-423-14627-2

News

Walter-Hasenclever-Literaturpreis der Stadt Aachen 2014

Michael Köhlmeier wurde mit dem Walter-Hasenclever-Literaturpreis der Stadt Aachen 2014 ausgezeichnet.

27. März 2023

Pressestimmen

» *Detektivgeschichte am Persischen Golf: In ›An den Mauern des Paradieses‹ wird nichts geringeres als der Entstehung der Menschheit nachgespürt.* «

7. Mai 2019 , Andi Hörmann , Deutschlandfunk

» ›An den Mauern des Paradieses‹ ist ein verzwicktes Spiel mit der Fiktion. «

3. Mai 2019 , Martin Oehlen , Kölner Stadt-Anzeiger

» Das Buch ist eine faszinierende und irritierende Mischung aus Realismus und Fake-Literatur. «

27. April 2019 , Ulrike Frick , Münchner Merkur

» Ein einzigartiges Tier ist ›An den Mauern des Paradieses‹. «

23. März 2019 , Peter Pisa , Kurier

» Sicher eine der vielversprechendsten Veröffentlichungen des Jahres. «

, Stadtmagazin 07

» Dieser Roman ist erzählerisch und sprachlich meisterhaft. «

, Heiko Buhr , Lebensart im Norden

» Hinterlassen hat er mit ›An den Mauern des Paradieses‹ nur einen Roman - auf Französisch. Und ein Meisterwerk. «

, Rupert Sommer , IN München

» Geschrieben in einer glasklaren Sprache und von der ersten bis zur letzten Zeile ein großes literarisches Abenteuer. «

19. Dezember 2019 , Holger Kankel , Schweriner Volkszeitung

» ›An den Mauern des Paradieses‹ ist eines der ungewöhnlichsten Bücher des Jahres. «

7. Dezember 2019 , Holger Kankel , Schweriner Volkszeitung

» Ein verblüffendes, fesselndes Verwirrspiel auf allen Ebenen, das beim Enträtseln Freude macht. «

16. Mai 2019 , Jörn Pinnow , literaturkurier.de

» Ein faszinierender Roman, eine Geschichte des biblischen Paradieses, eine kühne Parabel, die einen weiten Horizont eröffnet von den uralten Mythen der Menschheit bis zu den großen Fragen der Gegenwart. «

29. März 2019 , prberghoff.de
