

Ulrich Woelk

Nacht ohne Engel

Roman

Zwei Menschen, zwei Lebensentwürfe – eine Generation

Er glaubt, sie zu kennen, und dann weiß er es: Die Frau im Rückspiegel heißt Jule. Vincent erinnert sich wieder: Jule und er haben einmal eine intensive Nacht miteinander verbracht – doch das ist fünfundzwanzig Jahre her. Es war am Tag der großen Demonstrationen gegen den ersten Golfkrieg, und sie waren so unfassbar jung. Und nun sitzt Jule in seinem Berliner Taxi; sie ist gerade mit einer Maschine aus München gelandet, auf dem Weg zu einem Wirtschaftskongress. Es scheint ihr gut zu gehen. Doch wie geht es ihm? Und was ist mit der Liebe von damals? ›Nacht ohne Engel‹ ist die präzise Momentaufnahme zweier Lebensentwürfe, die unterschiedlicher nicht sein könnten.

Hier der berufliche Erfolg, dort die individuelle Freiheit. Doch wie frei kann man sein? Wie viel Glück bedeutet Erfolg? Ulrich Woelk erzählt von jener Generation, die mit dem Mauerfall erwachsen wurde und mehr Freiheit hatte, ihr Leben zu gestalten, als jede andere zuvor. Und die doch das Gefühl nicht loslässt, nie angekommen zu sein.



Ulrich Woelk
Nacht ohne Engel

Originalausgabe
224 Seiten

ISBN: 978-3-423-28111-9
EUR 18,00 [DE] – EUR 18,50
[AT]
ET 8. September 2017, 1.
Auflage
Sprache: Deutsch



© Bettina Keller

Autor*in

Ulrich Woelk

-**Ulrich Woelk**, 1960 geboren, in Köln aufgewachsen, studierte in Tübingen Physik und promovierte 1991 an der TU Berlin, wo er bis 1994 als Astrophysiker tätig war. Literarische Arbeiten seit den 1980er Jahren; »Aspekte«-Literaturpreis für das Debüt ›Freigang‹ (1990). Seither erschienen Romane, Erzählungen, Theaterstücke. Der Roman ›Die letzte Vorstellung‹ wurde mit Heino Ferch und Nadja Uhl für das ZDF verfilmt (›Mord am Meer‹). Ulrich Woelk lebt in Berlin.-

Weitere Bücher von Ulrich Woelk

- Was Liebe ist, , ISBN: 978-3-423-24949-2
- Einstein on the lake, Paperback 24427, ISBN: 978-3-423-24427-5
- Was Liebe ist, E-Book 41609, ISBN: 978-3-423-41609-2
- Freigang, Taschenbuch 13397, ISBN: 978-3-423-13397-5
- Amerikanische Reise, Taschenbuch 13648, ISBN: 978-3-423-13648-8
- Liebespaare, Taschenbuch 13092, ISBN: 978-3-423-13092-9
- Schrödingers Schlafzimmer, E-Book 40020, ISBN: 978-3-423-40020-6
- Rückspiel, E-Book 40396, ISBN: 978-3-423-40396-2
- Rückspiel, Taschenbuch 13559, ISBN: 978-3-423-13559-7
- Nacht ohne Engel, Hardcover 28111, ISBN: 978-3-423-28111-9
- Pfingstopfer, Paperback 26048, ISBN: 978-3-423-26048-0
- Freigang, E-Book 40163, ISBN: 978-3-423-40163-0
- Joana Mandelbrot und ich, Paperback 24664, ISBN: 978-3-423-24664-4
- Nacht ohne Engel, E-Book 43179, ISBN: 978-3-423-43179-8
- Die letzte Vorstellung, Taschenbuch 13253, ISBN: 978-3-423-13253-4
- Schrödingers Schlafzimmer, Paperback 24561, ISBN: 978-3-423-24561-6
- Pfingstopfer, E-Book 42442, ISBN: 978-3-423-42442-4
- Joana Mandelbrot und ich, E-Book 40394, ISBN: 978-3-423-40394-8
- Was Liebe ist, Taschenbuch 14520, ISBN: 978-3-423-14520-6
- Amerikanische Reise, E-Book 40398, ISBN: 978-3-423-40398-6

Pressestimmen

» *Woelks Geschichten haben eine klare, logische Struktur.* «

22. September 2017 , Britta Bode , Berliner Morgenpost

» *Mich bewegt dieser Roman sehr.* «

6. September 2017 , Stefan Sprang , HR 1

» *Gehaltvolle Prosa mit viel Fantasie und Sinn für die Radikalität der Realität.* «

, Evelyn Bubich , Buchkultur

» *Der perfekt konstruierte Roman wirft existenzielle Fragen im Gewand unserer Gegenwart auf, unaufdringlich, aber wetterfest.* «

, Erhard Schütz , Das Magazin

» *Ein feinfühliges Roman, der Erfahrungen weitergibt und zum Nachdenken anregt.* «

, Maria Dorrer , bn Bibliotheksnachrichten (Salzburg)

» *Es gibt Bücher, die vermögen, das Leben eines Lesers für immer zu verändern. Und ›Nacht ohne Engel‹ ist solch eines.* «

20. November 2017 , Susann Fleischer , literaturmarkt.info

» *Eine Nacht, zwei Leben. Ulrich Woelks fulminanter neuer Roman ›Nacht ohne Engel‹.* «

30. Oktober 2017 , Karl Schönholtz , Hersfelder Zeitung

» *›Nacht ohne Engel‹ ist ein Roman, der in 223 Seiten erstaunlich viel Inhalt umfasst und vor allem für diejenigen unter uns, die den Mauerfall bewusst miterlebt haben, ein echtes Leseerlebnis bedeutet.* «

9. Oktober 2017 , Stefanie Ruffle , booksection.de
