



Jussi Adler-Olsen

Selfies

Der siebte Fall für Carl Mørck, Sonderdezernat Q – Thriller

Eine perfide Mordserie. Ein durchgedrehter Autofahrer, der junge Frauen tötet. Ein vergessen geglaubtes Verbrechen.

Der siebte Fall für Carl Mørck und sein eigenwilliges Ermittler-Team vom Sonderdezernat Q in Kopenhagen

»Von überall her starnten Gesichter sie an: ›Schlag das Kreuzzeichen über uns, wenn du dem Bösen den Weg versperren willst‹, schrien sie. ›Schütze dich gegen die Abgründe, aber beeil dich, denn dir bleibt nicht viel Zeit.‹«

In einem Park in Kopenhagen wird eine alte Frau ermordet aufgefunden. Fast zeitgleich macht ein durchgedrehter Autofahrer tödliche Jagd auf junge Frauen. Irgendwo da draußen, so scheint es, werden weitere perfide Verbrechen geplant. Wie sich herausstellt, gibt es eine Verbindung zu einem ausgesprochen brisanten Cold Case. Ausgerechnet jetzt geht es Carl Mørcks Assistentin Rose sehr schlecht. Während sie ihren eigenen Kampf kämpft, stehen Carl, Assad und Gordon vor ihrer bislang größten Herausforderung. Doch Scheitern ist keine Option.

Die große skandinavische Bestseller-Reihe – spannender geht es nicht

»*Psycho-Thrill auf höchstem Niveau.*« *freundin*

»*Die Reihe von Dänemarks Krimi-Star Jussi Adler-Olsen über den kauzigen Ermittler Carl Mørck und sein Sonderdezernat Q ist eine Erfolgsgeschichte, die ihresgleichen sucht.*« *abendblatt.de*

Neben der Carl-Mørck-Reihe sind bei dtv außerdem folgende Titel von Jussi Adler-Olsen erschienen:

- ›Das Alphabethaus‹
- ›Das Washington-Dekret‹
- ›Takeover‹
- ›Miese kleine Morde‹



© Tine Harden, 2023

Autor*in

Jussi Adler-Olsen

Jussi Adler-Olsen wurde am 2. August 1950 in Kopenhagen geboren. Er studierte Medizin, Soziologie, Politische Geschichte und Film. Bevor er 1995 mit dem Schreiben begann, arbeitete er in verschiedensten Berufen: als Redakteur für Magazine und Comics, als Koordinator der dänischen Friedensbewegung, war Verlagschef im Bonnier-Wochenblatt TV Guiden und Aufsichtsratsvorsitzender bei verschiedenen Energiekonzernen. Sein Hobby: das Renovieren alter Häuser. Mit seiner Thriller-Serie um Carl Mørck und seinen Romanen *›Das Alphabethaus‹*, *›Das Washington-Dekret‹* und *›Takeover‹* stürmt er die internationalen Bestsellerlisten. Seine vielfach preisgekrönten Bücher erscheinen in 42 Ländern. Die Verfilmung des ersten Bandes *›Erbarmen‹* (unter dem Titel *›Dept. Q‹*) eroberte direkt nach Erscheinen die Spitze der Netflix-Charts.

Übersetzer*in

Hannes Thiess

Hannes Thiess studierte in Frankfurt am Main, Edinburgh und Kiel Altnordistik, Germanistik und Politikwissenschaft. Seit 1996 übersetzt er für eine Reihe deutschsprachiger Verlage aus dem Schwedischen, Dänischen und Norwegischen Belletristik, Sachbücher sowie Kinder- und Jugendliteratur. Im dtv sind in seiner Übersetzung die Bücher von Jussi Adler-Olsen erschienen. Hannes Thiess lebt in Kiel.

News

Ripper Award 2014

Jussi Adler-Olsen wurde mit dem Ripper Award 2014 ausgezeichnet.

Pressestimmen

»*Selfies*« ist ein zutiefst spannender, klug konstruierter und tiefgehender Thriller, der von seinen großartigen und äußerst einfühlsam gezeichneten Charakteren lebt.«

booksection.de, Stefanie Rufle, 20. März 2017

»*Selfies*« ist definitiv eine Empfehlung wert und für Carl Mørck-Fans ein absolutes *›Must-Read‹*.«

»Einmal mehr beste Unterhaltung und Hochspannung pur!«

artikeldienst-online.de, Pascal May, 22. März 2017

»Jussi Adler-Olsen hat mit ›Selfies‹ wieder eine Glanzleistung vollbracht.«

Ludwigsburger Wochenblatt, 23. März 2017

»Meisterhaft, extrem spannend!«

Gong, 24. März 2017

»Jussi Adler-Olsen schickt seinen Kommissar Carl-Mørck in Abgründe, die mitten im Leben lauern. Und er hält uns damit einen Spiegel vor.«

Kleine Zeitung, Bernd Melchiar, 26. März 2017

»Endlich Band sieben!«

spickernews.de, Ruth Ruth, 26. März 2017

»Sehr empfehlenswert für alle Thriller-Fans!«

nicolesbuecherwelt.blogspot.de, 27. März 2017

»Ein großartiger Roman, bei dem es sich anfühlt, als besuche man alte Bekannte.«

wewantmedia.de, Christian Funke Smolka, 27. März 2017

»Mit ›Selfies‹ ist dem Meister der Skurrilität wieder ein Glanzstück gelungen. Fans werden es lieben und Erstleser werden zu Fans werden!«

Kieler Magazin, Ulrike Volkmann, 27. März 2017

»Einmal mehr Unterhaltung und Hochspannung pur!«

artikeldienst-online.de, Gudrun Loher, 27. März 2017

»Einfach brillant.«

der-kultur-blog.de, Ingrid Mosblech-Kaltwasser, 27. März 2017

»Die Story hat es ordentlich in sich - vor allem aber jede Menge Spannung und Ermittlungsarbeit vom Feinsten. Ab dem ersten Satz haut es einen glatt um.«

literaturmarkt.info, Susann Fleischer, 27. März 2017

»Sehr empfehlenswert für alle Thriller-Fans!«

nicolesbuecherwelt.blogspot.de, Nicole Stollhaus, 27. März 2017

»In Jussi Adler-Olsens neuestem Roman ›Selfies‹ geht es wieder äußerst spannend zu.«

Altmark Woche, Dirk Marwede, 29. März 2017

»In Jussi Adler-Olsens neuestem Roman ›Selfies‹ geht es wieder äußerst spannend zu.«

Uelzener Anzeiger, Dirk Merwede, 29. März 2017

»Der dänische Bestseller-Autor in Topform.«

TV-Star, 29. März 2017

»Erneut verwebt Adler-Olsen die verschiedenen Erzählfäden gekonnt.«

Berner Zeitung, Peter Henning, 30. März 2017

»Ein toller Plot!«

how2find.de, 31. März 2017

»Jussi Adler-Olsens ›Selfies‹ ist der spannende siebte Fall für das Sonderdezernat Q der Kopenhagener Polizei.«

Neue Westfälische, Annika Falk-Claussen, 1. April 2017

»Insgesamt ist ›Selfies‹ ein sehr realistischer Thriller, der durch eine spannende und gut nachvollziehende Handlung überzeugt.«

team-buchmagie.de, 2. April 2017

»Ich wurde wunderbar unterhalten und verzebe deshalb gerne 5 Sterne!«

bieberbruda.blogspot.de, Christian Schaalo, 3. April 2017

»Selfies – ein bedrückender Thriller, der begeistert und das ganze Können des dänischen Bestsellerautors Jussi Adler-Olsen zeigt.«

denglers-buchkritik.de, 3. April 2017

»Das Warten auf Fall 7 hat sich in jedem Fall gelohnt. Das Buch wurde in einem Zug ausgelesen. Spannend und fesselnd zugleich. Sehr zu empfehlen.«

oepb.at, 4. April 2017

»Ganz großes Kino in Romanserie, Olsen überrascht und begeistert mich immer wieder mit dieser abgefahrenen Reihe.«

kamikaze-radio.de, Gernot Recke, 6. April 2017

»Für mich ist der neue Fall für Carl Mørck absolut lesenswert.«

krimi-news.de, 7. April 2017

»Wieder einmal meldet sich Jussi Adler-Olsen mit einem Meisterwerk zurück.«

Wochenpost, Carolin Silfang, 20. April 2017

»Ein Muss für alle Adler-Olsen-Fans.«

»Im siebten Teil seiner schrulligen Kellercrew aus dem Sonderdezernat Q das ungelöste Fälle neu aufrollt, läuft Krimiautor Jussi Adler-Olsen in zweierlei Hinsicht zu Höchstform auf.«

Elbe-Jeetzel-Zeitung, Daniela Muchow, 22. April 2017

»Selfies« ist ein sehr spannender, skurriler Thriller - voller Abgründe und mit viel schwarzem Humor.«

Westfalen-Blatt, Doris Wassermann, 23. April 2017

»Einmal mehr zeigt Olsen, dass er einer der großen Krimalschriftsteller ist«

Tiroler Tageszeitung, Christian J. Winder, 24. April 2017

»Dieser Thriller des dänischen Bestsellerautors hat wieder alles, was die Leser einen Krimi nicht aus der Hand legen lässt: eine anspruchsvolle, verzwickte Geschichte und eigensinnige Charaktere mit Ecken und Kanten.«

Partout - Das Kulturmagazin, 1. Mai 2017

»Ein absolutes Muss für alle Leser, die hohes Thriller-Niveau gewohnt sind.«

dorfzeitung.com, Karl Traintinger, 2. Mai 2017

»Adler Olsen kitzelt in seinem 7. Fall psychologisch gekonnt heraus, wie tiefgreifend unsere Kindheit durch die Familie geprägt wird.«

lesemehrwert.de, 6. Mai 2017

»Spannung und viele Überraschungen garantiert.«

Ruhr Nachrichten, Beate Rottgardt, 10. Mai 2017

»Viele Rätsel, viel Blut, viel Krimispäß.«

Lausitzer Rundschau, Andrea Hilscher, 13. Mai 2017

»In Jussi Adler-Olsens neuestem Roman ›Selfies‹ geht es wieder äußerst spannend zu.«

Uelzener Anzeiger, Dirk Merwede, 27. Mai 2017

»Fest steht: Vizekriminalkommissar Carl Mørck ist und bleibt Kult!«

Freiburger Wochenbericht, 31. Mai 2017

»Besser kann ein Krimi nicht geschrieben werden!«

media-mania.de, Andreas Schmidt, 31. Mai 2017

»Dem Autor gelingt es, in die Tiefen unserer selbstbezogenen, westlichen Gesellschaft vorzudringen.«

regio.ch, 20. Juli 2017

»Wo Jussi Adler-Olsen drauf steht, kann man sich auf ein tolles Buch voller Spannung und Gänsehaut freuen.«

bookreviews.at, Barbara Ghaffari, 21. September 2017

»Das Buch ist von der ersten bis zur letzten Seite spannend, gut recherchiert, und es ergeben sich immer wieder überraschende Wendungen.«

kultura-extra.de, Ellen Norten, 23. Januar 2018

»Nordis-Fazit: hochspannender Krimi mit gesellschaftlicher Aktualität.«

Nordis, 1. März 2018

»Ein Buch, das fesselt und zurecht Bestseller ist.«

Oberösterreichische Nachrichten, 31. August 2018

»Die Reihe von Dänemarks Krimi-Star Jussi Adler-Olsen über den kauzigen Ermittler Carl Mørck und sein Sonderdezernat Q ist eine Erfolgsgeschichte, die ihresgleichen sucht.«

abendblatt.de, 21. März 2017

»In fesselnden 55 Kapiteln erzählt Adler-Olsen, temporeich und psychologisch ausgefeilt, ein modernes Märchen, das einen wahren Kern hat.«

Mannheimer Morgen, Wolfgang Scheidt, 23. März 2017

»Wer die Krimis des Dänen noch nicht gelesen hat, sollte dringend damit anfangen.«

Gala, 30. März 2017

»Adler Olsen schildert dieses Geschehen mit der gewohnten und sehr erfolgreichen Mischung aus lakonischem schwarzen Humor und Abgründigkeit, so dass sich ›Selfies‹ bisweilen anfühlt wie ein gedruckter Quentin-Tarantino-Film (...).«

stuttgarter-zeitung.de, Lukas Jenkner, 3. April 2017

»Gnadenloser Chirurg der menschlichen Seele.«

NDR, Norbert Kron, 3. Mai 2017

»Psycho-Thrill auf höchstem Niveau.«

Freundin, 17. Mai 2017

Autor*in Jussi Adler-Olsen bei dtv

- NATRIUM CHLORID. Der neunte Fall für Carl Mørck, Sonderdezernat Q, Hörbuch, ISBN: 978-3-7424-2043-5
- Verheißung. Der sechste Fall für Carl Mørck, Sonderdezernat Q, Hörbuch, ISBN: 978-3-86231-503-1
- Erwartung. Der fünfte Fall für Carl Mørck, Sonderdezernat Q, Hörbuch, ISBN: 978-3-7424-0647-7
- Opfer 2117. Der achte Fall für Carl Mørck, Sonderdezernat Q, Hörbuch, ISBN: 978-3-7424-1285-0
- Erwartung DER MARCO-EFFEKT, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21620-3
- Miese kleine Morde, Hardcover, ISBN: 978-3-423-21762-0
- Schändung. Der zweite Fall für Carl Mørck, Sonderdezernat Q, Hörbuch, ISBN: 978-3-86231-427-0
- Opfer 2117, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21964-8
- Schändung. Der zweite Fall für Carl Mørck, Sonderdezernat Q, Hörbuch, ISBN: 978-3-89813-990-8
- Das Alphabethaus, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21952-5
- NATRIUM CHLORID, TB mit Klappe, ISBN: 978-3-423-21890-0
- Verachtung. Der vierte Fall für Carl Mørck, Sonderdezernat Q, Hörbuch, ISBN: 978-3-86231-256-6
- Erbarmen. Der erste Fall für Carl Mørck, Sonderdezernat Q, Hörbuch, ISBN: 978-3-89813-884-0
- Schändung, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21427-8
- Selfies. Der siebte Fall für Carl Mørck, Sonderdezernat Q, Hörbuch, ISBN: 978-3-86231-987-9
- Verachtung. Der vierte Fall für Carl Mørck, Sonderdezernat Q, Hörbuch, ISBN: 978-3-7424-0646-0
- Verachtung, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21543-5
- Die große Carl-Mørck-Box 1, Hörbuch, ISBN: 978-3-7424-1844-9
- Miese kleine Morde. Crime Story, Hörbuch, ISBN: 978-3-7424-0641-5
- Erbarmen, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21262-5
- Das Washington-Dekret, TB mit Klappe, ISBN: 978-3-423-21935-8
- Verraten, Paperback, ISBN: 978-3-423-26430-3
- Tote Seelen singen nicht. Der elfte Fall für das Sonderdezernat Q in Kopenhagen, Hörbuch, ISBN: 978-3-7424-3549-1
- Erlösung, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21493-3
- Erbarmen – Carl Mørck, Sonderdezernat Q, Fall 1, Hörspiel, ISBN: 978-3-7424-0732-0
- Erlösung – Carl Mørck, Sonderdezernat Q, Fall 3, Hörspiel, ISBN: 978-3-7424-1029-0
- Verraten, Hardcover, ISBN: 978-3-423-28352-6
- Erwartung. Der fünfte Fall für Carl Mørck, Sonderdezernat Q, Hörbuch, ISBN: 978-3-86231-306-8
- Verachtung. Der vierte Fall für Carl Mørck, Sonderdezernat Q, Hörbuch, ISBN: 978-3-86231-170-5
- Erbarmen. Der erste Fall für Carl Mørck, Sonderdezernat Q, Hörbuch, ISBN: 978-3-86231-328-0
- Erlösung. Der dritte Fall für Carl Mørck, Sonderdezernat Q, Hörbuch, ISBN: 978-3-86231-062-3
- Die große Carl-Mørck-Box 2, Hörbuch, ISBN: 978-3-7424-1895-1
- Verheißung Der Grenzenlose, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21684-5
- TAKEOVER. Und sie dankte den Göttern ..., TB mit Klappe, ISBN: 978-3-423-21845-0
- Verachtung – Carl Mørck, Sonderdezernat Q, Fall 4, Hörspiel, ISBN: 978-3-7424-1509-7
- Schändung – Carl Mørck, Sonderdezernat Q, Fall 2, Hörspiel, ISBN: 978-3-7424-0733-7
- Selfies, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21771-2
- Das Washington-Dekret, Hörbuch, ISBN: 978-3-86231-203-0