

Ayana Mathis

## Am Flussufer ein Feuer

Roman

*Gibt es das, einen Ort der Freiheit auf dieser Welt? Und welchen Preis zahlen wir dafür?*

*»Mathis vermag es, den Geschichten ihrer Figuren eine epische Tiefe zu geben, die an Toni Morrison erinnert.« The New York Times*

Bonaparte, Alabama, 1985. Die Ufer des sterbenden Dorfes versinken im Nebel, eine Baufirma dringt auf das Land vor. Verbissen kämpft Dutchess Carson um den letzten Grundbesitz der einst blühenden schwarzen Genossenschaft. Nicht zuletzt für ihre erwachsene Tochter Ava, die allerdings von ihr und dem Erbe nichts wissen will. In Philadelphia ist diese währenddessen ganz unten angekommen, lebt im Obdachlosenheim. Als sie nach Jahren ihrer großen Liebe, dem ehemaligen Black Panther Cass, wieder begegnet, verfällt sie ihm erneut – und gerät in den Bann der radikalen Kommune Ark, die sich schwarzer Selbstbestimmung verschrieben hat. Und ihr elfjähriger Sohn Toussaint will raus, zu der Großmutter, die von ihm nichts weiß. Wenn er es nur dorthin schafft ...

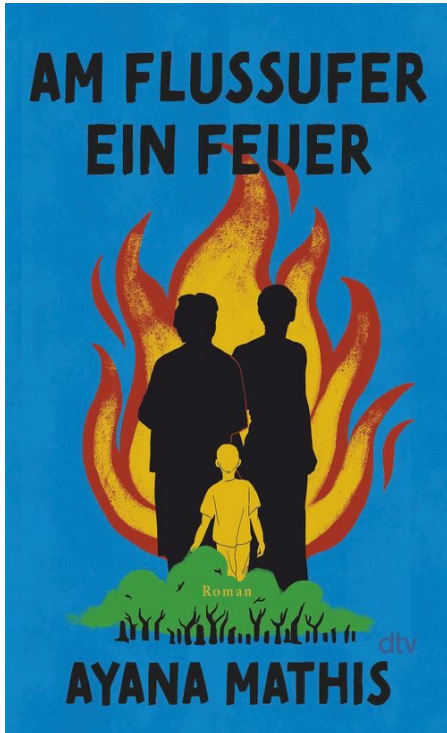
**Nach ihrem gefeierten Debüt ›Zwölf Leben‹ ist Ayana Mathis erneut ein großer Wurf gelungen:** Flirrend lebendig, rau und einfühlsam erzählt Ayana Mathis von der Zerrissenheit und den Wunden einer schwarzen Familie, von einem bedrohten Vermächtnis und von Utopien auf dem Trümmerhaufen der Geschichte.

*»Das Warten auf Ayana Mathis' zweiten sprachmächtigen Roman hat sich gelohnt.« Rainer Moritz, Deutschlandfunk Kultur*

*»Ava muss man von nun an zu den großen Frauenfiguren der afroamerikanischen Literatur zählen, wie sie Toni Morrison oder Alice Walker vor ihr beschrieben haben.« Tobias Rütger, Frankfurter Allgemeine Sonntagszeitung*

*Best Book of the Year u.a. in The Washington Post, The New Yorker, The New York Times und Publishers Weekly*

*»Eine der herausragendsten Stimmen der amerikanischen Gegenwartsliteratur.« Yiyun Li*



Ayana Mathis  
**Am Flussufer ein Feuer**  
 Roman

Deutsche Erstausgabe  
 432 Seiten

ISBN: 978-3-423-28416-5

EUR 25,00 [DE]

EUR 25,70 [AT]

ET 17. Oktober 2024

Format : 12,8 x 21,0 cm

Übersetzung: Aus dem

Englischen von Susanne Höbel

Übersetzer\*in: Susanne Höbel

»Ein kostbarer Roman, so universal wie brisant. Man möchte ihn lesen und immer wieder lesen.« Jesmyn Ward



© Beowulf Sheehan

Autor\*in

## Ayana Mathis

Ayana Mathis, aufgewachsen in Philadelphia, Absolventin des berühmten Iowa Writers' Workshop und ausgezeichnet mit dem Michener Copernicus Fellowship. Gleich mit ihrem ersten Roman *Zwölf Leben* gelang ihr ein überragender Erfolg. Heute lebt sie in New York.

Übersetzer\*in

## Susanne Höbel

Susanne Höbel, geboren 1953, lebt als freie Übersetzerin in Südengland. Sie wurde vielfach ausgezeichnet. Zu den von ihr übersetzten Autoren gehören Graham Swift, Nadine Gordimer, John Updike, William Faulkner und A. L. Kennedy.

## Pressestimmen

»Ayana Mathis verfügt über eine kraftvolle Sprache, die beeindruckt und bewegt.«

*schreiblust-leselust.de, Sabine Sürder, 4. November 2024*

»In ihrem zweiten Roman, erzählt aus weiblicher Sicht, spannt die Autorin Ayana Mathis, selbst in einem Arbeiter\*innenviertel in Philadelphia aufgewachsen, einen Bogen quer durch afroamerikanische Geschichte in einer fesselnden Mischung von Fiktion und Tatsachen. Leseempfehlung!«

*WeiberDiwan, Sena Dogan, 1. Dezember 2024*

»Elf Jahre nach ihrem Debütroman, ›Zwölf Leben‹, liefert Mathis mit ›Am Flussufer ein Feuer‹ mehr als einen Familienroman. Sie macht afroamerikanische Geschichte sicht- und fühlbar«

»Ava muss man von nun an zu den großen Frauenfiguren der afroamerikanischen Literatur zählen, wie sie Toni Morrison oder Alice Walker vor ihr beschrieben haben.«

Frankfurter Allgemeine Sonntagszeitung, Tobias Rüther, 13. Oktober 2024

---

»Das Warten auf Ayana Mathis' zweiten sprachmächtigen Roman hat sich gelohnt.«

Deutschlandfunk Kultur, Studio 9, Rainer Moritz, 14. November 2024

---

**Autor\*in Ayana Mathis bei dtv**

- Zwölf Leben, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-14436-0