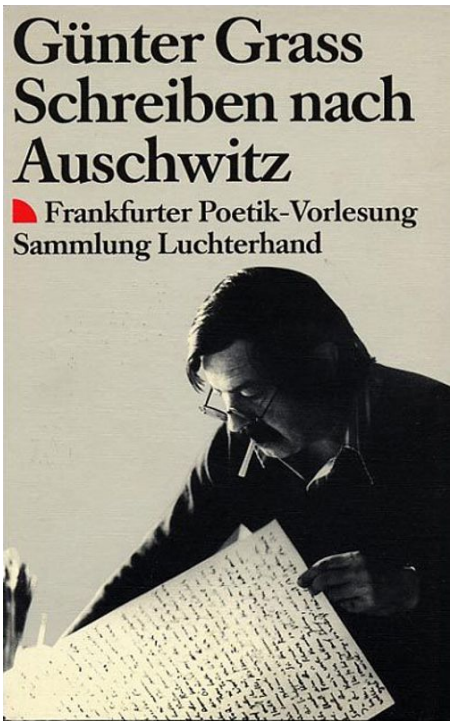


Günter Grass

Schreiben nach Auschwitz

Frankfurter Poetik-Vorlesung

Ein Schreiben nach Ausschwitz ist nur im Angesicht von Ausschwitz möglich

Mit seiner Frankfurter Poetik-Vorlesung eröffnete Günter Grass am 25. Februar 1990 in der Deutschen Staatsoper in Ost-Berlin auch die Vortragsreihe »Nachdenken über Deutschland«, die gemeinsam vom Kulturministerium der DDR, dem Verlag der Nation und dem Luchterhand Literaturverlag im Frühjahr 1990 veranstaltet wurde. Christoph Hein stellte Grass in seiner Einführung als den »bekanntesten Unbekannten des anderen deutschen Staates« vor.

Günter Grass
Schreiben nach Auschwitz
Frankfurter Poetik-Vorlesung

48 Seiten

ISBN: 978-3-423-61925-7
EUR 3,48 [DE]
EUR 3,60 [AT]
ET 1. Juli 1993
Zusatzinfos:
Lehrerprüfexemplar

Autor*in

Günter Grass

Günter Grass wurde am 16. Oktober 1927 in Danzig geboren, absolvierte nach der Entlassung aus amerikanischer Kriegsgefangenschaft eine Steinmetzlehre, studierte Grafik und Bildhauerei in Düsseldorf und Berlin. 1956 erschien sein erster Gedichtband mit Zeichnungen, 1959 sein erster Roman, ›Die Blechtrommel‹. 1999 wurde ihm der Nobelpreis für Literatur verliehen. Bis zu seinem Tod am 13. April 2015 lebte er in der Nähe von Lübeck. Sein gesamtes literarisches Werk ist auch bei dtv erschienen.

dtv Verlagsgesellschaft mbH & Co.KG
Tumblingerstraße 21
80337 München

Autor*in Günter Grass bei dtv

- Figurenstehen, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-14993-8
- Katz und Maus, Hörbuch, ISBN: 978-3-7424-0486-2
- Unkenrufe, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-11846-0
- Der Butt, Hörbuch, ISBN: 978-3-7424-0489-3
- Des Knaben Wunderhorn, Hörbuch, ISBN: 978-3-7424-0494-7
- Katz und Maus, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-14347-9
- Ein Schnäppchen namens DDR, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-11825-5
- Ein weites Feld, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-12689-2
- Beim Häuten der Zwiebel, Hörbuch, ISBN: 978-3-7424-0496-1
- Komm, Trost der Nacht, Hörbuch, ISBN: 978-3-7424-0491-6
- Die Rättin, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-14481-0
- Im Krebsgang, Hörbuch, ISBN: 978-3-7424-0500-5
- Die Box, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-13893-2
- Hundejahre, Hörbuch, ISBN: 978-3-7424-0492-3
- Schreiben nach Auschwitz, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-61925-7
- Mein Jahrhundert, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-14479-7
- Ein weites Feld, Hörbuch, ISBN: 978-3-7424-0497-8
- Mein Jahrhundert, Hörbuch, ISBN: 978-3-7424-0493-0
- Sämtliche Gedichte, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-13607-5
- Im Krebsgang, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-13176-6
- Die Blechtrommel, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-11821-7
- Die Blechtrommel, Hörbuch, ISBN: 978-3-7424-0485-5
- örtlich betäubt, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-12069-2
- Das Treffen in Telgte, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-11988-7
- Vonne Endlichkait, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-14562-6
- Die Deutschen und ihre Dichter, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-12027-2
- Beim Häuten der Zwiebel, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-13655-6
- Lyrische Beute. 140 Gedichte aus fünfzig Jahren, Hörbuch, ISBN: 978-3-7424-0638-5
- Das Treffen in Telgte, Hörbuch, ISBN: 978-3-7424-0488-6
- Eintagsfliegen. Gelegentliche Gedichte, Hörbuch, ISBN: 978-3-7424-0498-5
- Mit Sophie in die Pilze gegangen, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-12688-5
- Grimms Wörter. Eine Liebeserklärung, Hörbuch, ISBN: 978-3-7424-0490-9
- Letzte Tänze, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-13606-8
- Die Plebejer proben den Aufstand, Hörbuch, ISBN: 978-3-7424-0499-2
- Kopfgeburten, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-12594-9
- Grimms Wörter, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-14084-3
- Der Autor als fragwürdiger Zeuge, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-12446-1
- Der Butt, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-14480-3
- Unkenrufe, Hörbuch, ISBN: 978-3-7424-0487-9
- Angestiftet, Partei zu ergreifen, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-11938-2
- Hundejahre, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-11823-1
- Die Box, Hörbuch, ISBN: 978-3-7424-0495-4