



Paula Hawkins **Die blaue Stunde**Roman

Deutsche Erstausgabe 368 Seiten

ISBN: 978-3-423-28454-7

EUR 22,00 [DE] EUR 22,70 [AT] ET 9. Januar 2025

Format : 12,8 x 21,0 cm Übersetzung: Aus dem

Englischen von Birgit Schmitz Übersetzer*in: Birgit Schmitz

Paula Hawkins

Die blaue Stunde

Roman

Die blaue Stunde - wem kannst du noch trauen?

Geheimnisvoll, düster, wendungsreich - ein literarisches Spannungs-Highlight

Die geheimnisumwitterte Künstlerin Vanessa Chapman ist schon lange tot, doch ihre Werke sind berühmter denn je und werden in den renommiertesten Häusern ausgestellt. Als eines Tages ein menschlicher Knochen in einer der Skulpturen Chapmans entdeckt wird, ist die Aufregung groß: Woher stammt der Knochen und wie konnte er Teil eines gefeierten Kunstwerks werden?

James Becker, der Kurator des Museums, begibt sich auf Spurensuche und reist dafür auf die abgeschiedene Gezeiteninsel Eris Island, die nur eine einzige Bewohnerin hat und weit mehr als nur eine dunkle Wahrheit verbirgt.

- »Mit dem Kunstweltkrimi ›Die blaue Stunde‹ knüpft Paula Hawkins an ihren Welterfolg ›Girl on the Train‹ an. Und spezialisiert sich darin erneut auf das hoch komplizierte Seelenleben ihrer Heldinnen.« Der SPIEGEL
- »Mit großem Abstand die beste Paula Hawkins, die ich je gelesen habe.« LEE CHILD
- »Die blaue Stunde hat mich mitgerissen wie eine Flut, die so unbarmherzig und so unwiderstehlich ist wie die um Eris Island.« VAL MCDERMID

dtv



© Kate Neil

Autor*in

Paula Hawkins

Paula Hawkins arbeitete fünfzehn Jahre lang als Journalistin, bevor sie mit dem Schreiben von Romanen begann. Sie wuchs in Simbabwe auf, bevor sie 1989 nach London zog. Ihr Weltbestseller ›Girl on the Train‹ verkaufte sich über 23 Millionen Mal und wurde in 40 Sprachen übersetzt. Ihre psychologischen raffinierten Spannungsromane begeistern Leserinnen und Leser weltweit.



© Ellen Coenders

Übersetzer*in

Birgit Schmitz

Birgit Schmitz wuchs am Niederrhein auf. Sie studierte Theater-, Film- und Fernsehwissenschaften in Berlin und arbeitete u. a. am Wiener Burgtheater sowie am Thalia Theater in Hamburg. Seit 1999 übersetzt sie erfolgreich englischsprachige Literatur ins Deutsche. Sie lebt in Frankfurt am Main.

Pressestimmen

»Psychologischer Thriller mit langsamem Spannungsaufbau und tollem Setting.«

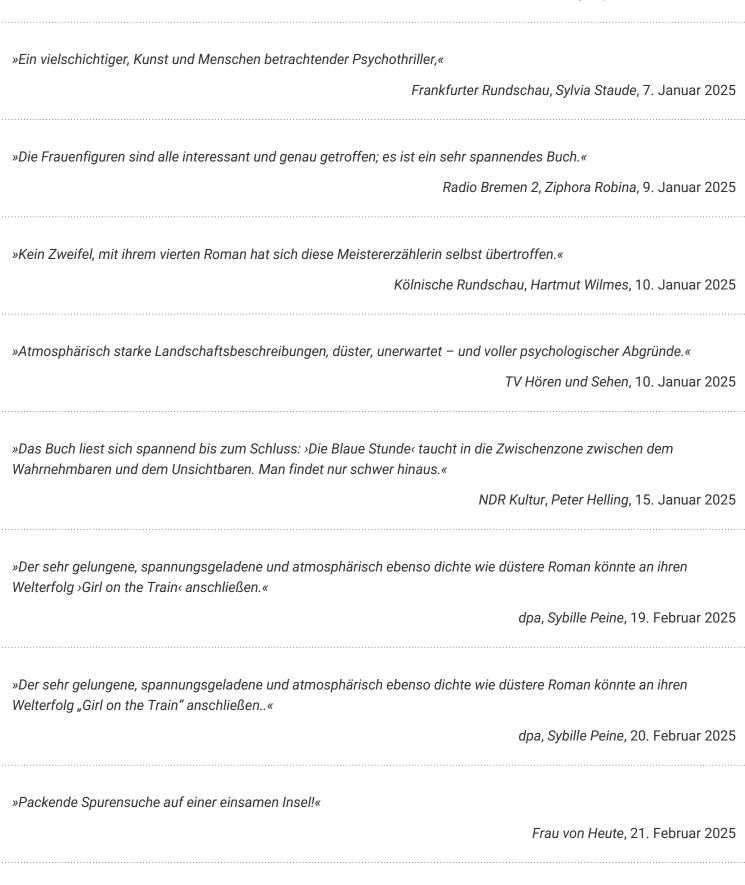
Maxima, 1. Januar 2025

»>Die blaue Stunde< ist das bislang beste Buch der Autorin.«

BÜCHER Magazin, Meike Dannenberg, 1. Januar 2025

»Schön, dass Hawkins wieder den feinsinnigen Menschen, die sich nicht dem Mainstream anpassen, ein Denkmal setzt.«







| »Ein perfekt komponierter psychologischer Roman.« | |
|---|---|
| | MDR Kultur, Stefan Maelck, 1. März 2025 |
| »Die Britin in Bestform.« | |
| | Der Tagesspiegel, 17. Mai 2025 |
| | |



Autor*in Paula Hawkins bei dtv

- Die blaue Stunde, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-22162-7
- Girl on the Train, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-22181-8
- Die blaue Stunde, Hardcover, ISBN: 978-3-423-28454-7