

Jorun Thørring

Kein Zeichen von Gewalt

Kriminalroman

Eine steinreiche Pariser Familie, hinter deren funkelnder Fassade der Niedergang lauert

Adam Fabre, Inhaber einer Pariser Modellagentur, ist spurlos verschwunden. Als man sein Auto findet, liegt auf dem Rücksitz die Leiche einer jungen Unbekannten. Ein Fall, der das Ermittlerteam um Orla Os vor eine Vielzahl von Rätseln stellt: Was zum Beispiel haben die grausamen Ereignisse in Algerien 1961 mit Fabres Verschwinden zu tun? Ein schwieriger Fall und ein Wettlauf gegen die Zeit, denn es verschwinden weitere Personen ...

Der zweite Fall für Gerichtsmedizinerin Orla Os, der tief Seele der Pariser Oberschicht und in die Abgründe der jüngeren französischen Geschichte führt.—



Jorun Thørring

Kein Zeichen von Gewalt

Deutsche Erstausgabe

384 Seiten

ISBN: 978-3-423-21166-6

EUR 8,95 [DE] – EUR 9,20 [AT]

ET 1. Oktober 2009, 1. Auflage

Übersetzung: Aus dem

Norwegischen von Sigrid C.

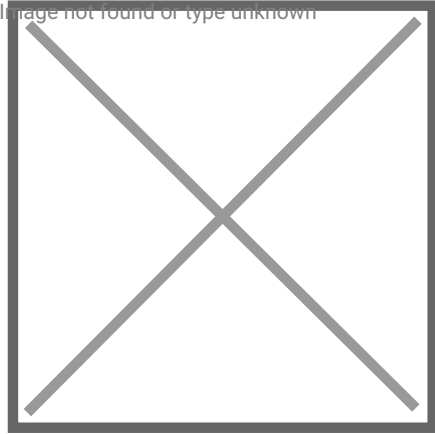
Engeler

Sprache: Deutsch

Autor*in

Jorun Thørring

Jorun Thørring 1955 in Tromsø, Norwegen, geboren, arbeitet als Gynäkologin in eigener Praxis in Trondheim. In ihrer Heimat gilt sie längst als Glücksfall für die jüngere Kriminalliteratur. Ihre Bücher sind in mehrere Sprachen übersetzt.



© Studio Vest

Übersetzer*in

Sigrid C. Engeler

Sigrid Engeler studierte in Frankfurt am Main, Edinburgh und Kiel Altnordistik, Germanistik und Politikwissenschaft. Seit 1996 übersetzt sie für eine Reihe deutschsprachiger Verlage aus dem Schwedischen, Dänischen und Norwegischen Belletristik, Sachbücher sowie Kinder- und Jugendliteratur. Im dtv sind in ihrer Übersetzung unter anderem Romane von Margaret Skjelbred, Janne Teller, Kristian Ditlev Jensen erschienen. Sigrid Engeler lebt in Kiel.

dtv

Weitere Bücher von Jorun Thørring

- Kein Zeichen von Gewalt, Taschenbuch 21166, ISBN: 978-3-423-21166-6

Pressestimmen

» Ein atemberaubender Thriller aus der französischen Oberschicht. «

5. Februar 2011, *Westdeutsche Zeitung*

» Themen wie Mord, Untreue, Trunksucht, Faschismus und organisierte Kriminalität versprechen beste Unterhaltung. «

, *Partout - Das Kulturmagazin*



» *Ein atemberaubender Thriller aus der französischen Oberschicht.* «

17. Juli 2010, *Westdeutsche Zeitung*

» *Ein atemberaubender Thriller aus der französischen Oberschicht.* «

17. Juli 2010, *Westdeutsche Zeitung*
