



Liv Winterberg

Elisabetta

Roman

Eine außergewöhnliche Frau, eine große Leidenschaft.

1665. Ganz Bologna trauert um die Malerin Elisabetta Sirani. Sie sei vergiftet worden, heißt es – von ihrer Magd. Fassungslos ist auch Giovanni Luigi Picinardi, der Elisabetta liebte und an der Aufgabe, die Trauerrede zu verfassen, schier zerbricht. Er taucht ein in Elisabettas Leben und Welt, als Jurist auch in den Mordfall. Und er macht erstaunliche Entdeckungen, die seine Sicht und Wahrnehmung der Dinge entscheidend verändern.

So wie der historische Giovanni Luigi Picinardi mit seiner Trauerrede hat auch Liv Winterberg der Künstlerin Elisabetta Sirani ein eindrucksvolles literarisches Denkmal gesetzt.

Liv Winterberg

Elisabetta

Originalausgabe
368 Seiten

ISBN: 978-3-423-28086-0
EUR 22,00 [DE] – EUR 22,70
[AT]
ET 23. September 2016, 1.
Auflage
Sprache: Deutsch



© Susanne Schleyer /
autorenarchiv.de

Autor*in

Liv Winterberg

Liv Winterberg wurde 1971 geboren und studierte Theater-, Film- und Fernsehwissenschaft. Sie arbeitet als freie Autorin und Rechercheurin für Film und Fernsehen und lebt mit ihrer Familie in Berlin. Ihr erster Roman ›Vom anderen Ende der Welt‹ wurde gleich ein Bestseller. Mit ihren insgesamt vier Romanen hat sich Liv Winterberg als starke Stimme im historischen Genre etabliert.

Weitere Bücher von Liv Winterberg

- Der Klang der Lüge, E-Book 42320, ISBN: 978-3-423-42320-5
- Sehnet die Sünder, E-Book 41606, ISBN: 978-3-423-41606-1
- Im Schatten des Mangrovenbaums, Taschenbuch 21927, ISBN: 978-3-423-21927-3
- Vom anderen Ende der Welt, E-Book 41835, ISBN: 978-3-423-41835-5
- Sehnet die Sünder, Taschenbuch 21627, ISBN: 978-3-423-21627-2
- Elisabetta, Hardcover 28086, ISBN: 978-3-423-28086-0
- Im Schatten des Mangrovenbaums, E-Book 43435, ISBN: 978-3-423-43435-5
- Der Klang der Lüge, Taschenbuch 21731, ISBN: 978-3-423-21731-6
- Vom anderen Ende der Welt, Taschenbuch 21451, ISBN: 978-3-423-21451-3
- Elisabetta, E-Book 43056, ISBN: 978-3-423-43056-2

Pressestimmen

» *›Elisabetta‹ von Liv Winterberg ist ein unterhaltsamer historischer Roman.* «

16. Februar 2017, *Passauer Neue Presse*

» *So wie der historische Giovanni Luigi Picinordi mit seiner Trauerrede hat auch Liv Winterberg der Künstlerin Elisabetta Sirani ein eindrucksvolles literarisches Denkmal gesetzt.* «

, *Congress Selection*

» *Eine außergewöhnliche Frau, eine große Leidenschaft.* «

, *Bernd Kielmann, Buch-Magazin*

» *›Elisabetta‹ von Liv Winterberg ist unterhaltsamer historischer Roman.* «

16. Februar 2017, *Passauer Neue Presse*

» *Die lebensecht anmutende Charakterstudie einer außergewöhnlichen Frau und gleichzeitig ein pralles Sittengemälde Italiens des 17. Jahrhunderts.* «

15. Februar 2017, *Südhessen Woche*

» *Großartig!* «

24. Januar 2017, *Frankfurter Stadtkurier*

» *Das Buch hat mich von der ersten bis zur letzten Seite gepackt!* «

6. Dezember 2016 , *Chrissas Bücherblog*

» *So wie der historische Giovanni Luigi Picinardi mit seiner Trauerrede hat auch Liv Winterberg der Künstlerin Elisabetta Sirani ein eindrucksvolles literarisches Denkmal gesetzt.* «

6. Dezember 2016 , *Nürtinger Zeitung*
