



Irmgard Keun

Nach Mitternacht

Hörspiel mit Lisa Wagner u.v.a. (2 CDs)

Frankfurt, 1936: Die 19-jährige Sanna hat große Pläne – zusammen mit ihrem Freund will sie einen Zigarettenladen aufmachen. Doch Franz wird von einem Konkurrenten, einem SA-Mann, denunziert und verhaftet. Nach seiner Freilassung rächt Franz sich bitter und Sanna muss sich plötzlich entscheiden: für oder gegen ihre große Liebe... Irmgard Keun erzählt in ihrem ersten Exil-Roman, der 1937 erschien, über den Alltag der Menschen in der nationalsozialistischen Diktatur – zwischen Anpasstheit und Widerstand.

Irmgard Keun

Nach Mitternacht

Hörspiel mit Lisa Wagner u.v.a.
(2 CDs)

11 Seiten

ISBN: 978-3-7424-0189-2

EUR 17,00 [DE]

EUR 17,00 [AT]

ET 12. Januar 2018

Format : 14,3 x 12,9 cm

dtv

Autor*in

Irmgard Keun

dtv

Sprecher*in

Lisa Wagner

dtv

Sprecher*in

Thomas Wodianka

Sprecher*in

Hans Peter Hallwachs

Hans Peter Hallwachs, geboren 1938, war neben zahlreichen Theaterengagements in zahllosen Film- und Fernsehproduktionen zu sehen, u. a. in der Neufilmung von ›So weit die Füße tragen‹, Bernd Eichingers ›Der Baader Meinhof Komplex‹ und der ARD-Erfolgsserie ›Mord mit Aussicht‹. Für den DAV hat er zuletzt ›Null-Null-Siebzig‹ von Marlies Ferber eingelesen.

Autor*in Irmgard Keun bei dtv

- Gilgi – eine von uns, Hörbuch, ISBN: 978-3-7424-0945-4
- Nach Mitternacht, Hörbuch, ISBN: 978-3-7424-2406-8
- Nach Mitternacht, Hörspiel, ISBN: 978-3-7424-0189-2
- Das kunstseidene Mädchen, Hörbuch, ISBN: 978-3-7424-2553-9
- Das Mädchen, mit dem die Kinder nicht verkehren durften, Hörbuch, ISBN: 978-3-86231-846-9
- Kind aller Länder, Hörbuch, ISBN: 978-3-86231-669-4