

Ben Aaronovitch

Die Füchse von Hampstead Heath

Eine Abigail-Kamara-Story

Eine magisch begabte Cousine

Es ist Ferienzeit in London und Abigail, Peter Grants lästige Cousine, kann mehr oder weniger tun und lassen, was sie will. Was bei allen, die sie kennen, eigentlich die Alarmglocken schrillen lassen sollte. Doch Peter ist irgendwo auf dem Land auf Einhornjagd, sodass niemand Abigail davon abhält, magischen Unfug zu treiben – und einem Geheimnis auf die Spur zu kommen: In der Gegend von Hampstead Heath verschwinden immer wieder Teenager. Nach kurzer Zeit tauchen sie wieder auf, unverletzt, aber ohne eine Erinnerung, wo sie waren. Wer hat sie fortgelockt – und warum? Unterstützt von einer Bande sprechender (und ziemlich eingebildeter) Füchse stürzt sich Abigail ins magische Abenteuer.

Ben Aaronovitch
Die Füchse von Hampstead Heath
Eine Abigail-Kamara-Story

Deutsche Erstausgabe
224 Seiten

ISBN: 978-3-423-21959-4
EUR 9,95 [DE]
EUR 10,30 [AT]
ET 17. September 2021
Übersetzung: Übersetzt von Christine Blum
Übersetzer*in: Christine Blum

dtv Verlagsgesellschaft mbH & Co.KG
Tumblingerstraße 21
80337 München



COPY

© Bogenberger Autorenfotos

Autor*in

Ben Aaronovitch

Ben Aaronovitch wuchs in einer politisch engagierten, diskussionsfreudigen Familie in Nordlondon auf. Er hat Drehbücher für viele TV-Serien, darunter ›Doctor Who‹, geschrieben und als Buchhändler gearbeitet. Inzwischen widmet er sich ganz dem Schreiben. Er lebt nach wie vor in London. Seine Fantasy-Reihe um den Londoner Polizisten Peter Grant mit übersinnlichen Kräften eroberte die internationalen Bestsellerlisten im Sturm.

Übersetzer*in

Christine Blum

Christine Blum, geboren 1974 in Freiburg im Breisgau, studierte Vergleichende Literatur- und Kulturwissenschaften, Russische Literatur, Musikwissenschaft und kurze Zeit auch Medizin. Seit 2002 übersetzt sie aus dem Englischen und Russischen. Für dtv überträgt sie u. a. Ben Aaronovitch ins Deutsche.

Pressestimmen

»Toll!«

Fuldaer Zeitung, *Anne Braun*, 16. Oktober 2021

»Jedes neue Buch von Ben Aaronovitch ist ein abgedrehtes Vergnügen aus einer magischen Welt.«

kamikaze-radio.de, *Gernot Recke*, 4. November 2021

»Aaronovitch trifft den jugendlich vorlauten Slang seiner Heldin, und die Story um das Spukgemäuer ist wunderbar abgefahren.«

Kreiszeitung Syker Zeitung, *Ralf Stiftel*, 28. Dezember 2021

dtv Verlagsgesellschaft mbH & Co.KG
Tumblingerstraße 21
80337 München

»Alles in allem ist dieser zuletzt auf den Markt gekommene Titel ein kleines Juwel, der das Universum von Peter Grant und der Folly um eine weitere Facette bereichert.«

Geek!

dtv Verlagsgesellschaft mbH & Co.KG
Tumblingerstraße 21
80337 München

Autor*in Ben Aaronovitch bei dtv

- Die Meerjungfrauen von Aberdeen, Paperback, ISBN: 978-3-423-26420-4
- Die Meerjungfrauen von Aberdeen, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-22187-0
- Die magische Verschwörung von Brixton Hill, Paperback, ISBN: 978-3-423-26505-8
- Ein Wispern unter Baker Street, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21448-3
- Schwarzer Mond über Soho, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21380-6
- Fingerhut-Sommer, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21602-9
- Der Geist in der British Library und andere Geschichten aus dem Folly, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21958-7
- Die Füchse von Hampstead Heath, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21959-4
- Der Galgen von Tyburn, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21668-5
- Die schlafenden Geister des Lake Superior, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21877-1
- Geister auf der Metropolitan Line, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21733-0
- Die Silberkammer in der Chancery Lane, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21893-1
- Die Flüsse von London, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21341-7
- Der böse Ort, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21507-7
- Die Glocke von Whitechapel, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21766-8
- Ein weißer Schwan in Tabernacle Street, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21966-2
- Eine Nachtigall in New York, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-22079-8
- Der Oktobermann, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21805-4

dtv Verlagsgesellschaft mbH & Co.KG
Tumblingerstraße 21
80337 München