

dtv

T. C. Boyle
Der Samurai
von Savannah
Roman

T. C. Boyle

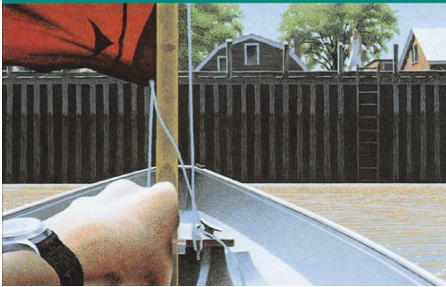
Der Samurai von Savannah

Roman

Die dramatische Begegnung zweier Kulturen

Als der japanische Matrose Hiro Tanaka irgendwo vor der Küste Georgias von Bord seines Frachters springt, trägt er außer einem Rettungsring nicht viel bei sich. Was ihm in Amerika blüht, hat er sich freilich nicht träumen lassen...

Ein tragikomischer Roman über die dramatische Begegnung zweier Kulturen.-



T. C. Boyle

Der Samurai von Savannah

470 Seiten

ISBN: 978-3-423-12009-8

EUR 10,90 [DE] – EUR 11,30

[AT]

ET 1. Mai 1995 , 17. Auflage

Übersetzung: Übersetzt von

Werner Richter

Sprache: Deutsch

Autor*in

T. C. Boyle

T. Coraghessan Boyle, geboren 1948 in Peekskill, New York, unterrichtet an der University of Southern California in Los Angeles. Für seinen Roman ›World's End‹ erhielt er 1988 den PEN/Faulkner-Preis. Als Enfant terrible der amerikanischen Gegenwartskultur wurde T. C. Boyle zum Pop- und Literaturstar seiner Generation.—



© Jamieson Fry

Übersetzer*in

Werner Richter

Werner Richter ist gebürtiger Berliner, der in Wien lebt und als Übersetzer arbeitet. Namen wie Patricia Highsmiths oder Graham Green finden sich in seinem Portfolio.

Weitere Bücher von T. C. Boyle

- San Miguel, Taschenbuch 14357, ISBN: 978-3-423-14357-8
- Sprich mit mir, Taschenbuch 14845, ISBN: 978-3-423-14845-0
- Fleischeslust, Taschenbuch 12910, ISBN: 978-3-423-12910-7
- América, Taschenbuch 14809, ISBN: 978-3-423-14809-2
- World's End, Taschenbuch 21030, ISBN: 978-3-423-21030-0
- Riven Rock, Taschenbuch 12784, ISBN: 978-3-423-12784-4
- América, Taschenbuch 20935, ISBN: 978-3-423-20935-9
- Grün ist die Hoffnung, Taschenbuch 14569, ISBN: 978-3-423-14569-5
- Ein Freund der Erde, Taschenbuch 13053, ISBN: 978-3-423-13053-0
- Wenn das Schlachten vorbei ist, Taschenbuch 14269, ISBN: 978-3-423-14269-4
- Willkommen in Wellville, Taschenbuch 11998, ISBN: 978-3-423-11998-6
- Talk Talk, Taschenbuch 14205, ISBN: 978-3-423-14205-2
- América, Taschenbuch 12519, ISBN: 978-3-423-12519-2
- Wassermusik, Taschenbuch 14412, ISBN: 978-3-423-14412-4
- Der Samurai von Savannah, Taschenbuch 12009, ISBN: 978-3-423-12009-8
- Die Frauen, Taschenbuch 21384, ISBN: 978-3-423-21384-4
- Wenn der Fluß voll Whisky wär, Taschenbuch 11903, ISBN: 978-3-423-11903-0
- Tod durch Ertrinken, Taschenbuch 12329, ISBN: 978-3-423-12329-7
- Grün ist die Hoffnung, , ISBN: 978-3-423-21912-9
- Wenn das Schlachten vorbei ist, Taschenbuch 21625, ISBN: 978-3-423-21625-8
- América, , ISBN: 978-3-423-14675-3
- Hart auf Hart, Taschenbuch 14515, ISBN: 978-3-423-14515-2
- Good Home Stories, Taschenbuch 14717, ISBN: 978-3-423-14717-0
- Schluß mit cool, Taschenbuch 13158, ISBN: 978-3-423-13158-2
- San Miguel, Taschenbuch 21639, ISBN: 978-3-423-21639-5
- Dr. Sex, Taschenbuch 20981, ISBN: 978-3-423-20981-6
- Das Licht, Taschenbuch 14768, ISBN: 978-3-423-14768-2
- Als ich heute Morgen aufwachte, war alles weg, was ich mal hatte, Taschenbuch 21615, ISBN: 978-3-423-21615-9



- Drop City, Taschenbuch 14676, ISBN: 978-3-423-14676-0
- Wassermusik, Taschenbuch 21659, ISBN: 978-3-423-21659-3
- Die Frauen, Taschenbuch 13927, ISBN: 978-3-423-13927-4
- Das wilde Kind, Taschenbuch 14065, ISBN: 978-3-423-14065-2
- Drop City, , ISBN: 978-3-423-21113-0
- Sind wir nicht Menschen, Taschenbuch 14812, ISBN: 978-3-423-14812-2
- Die Terranauten, Taschenbuch 14646, ISBN: 978-3-423-14646-3
- World's End, Taschenbuch 11666, ISBN: 978-3-423-11666-4

Pressestimmen

» *Ein tragikomischer Roman über die dramatische Begegnung zweier Kulturen.* «

21. April 2011 , *Kieler Nachrichten*
