

Ben Aaronovitch

## Der Galgen von Tyburn

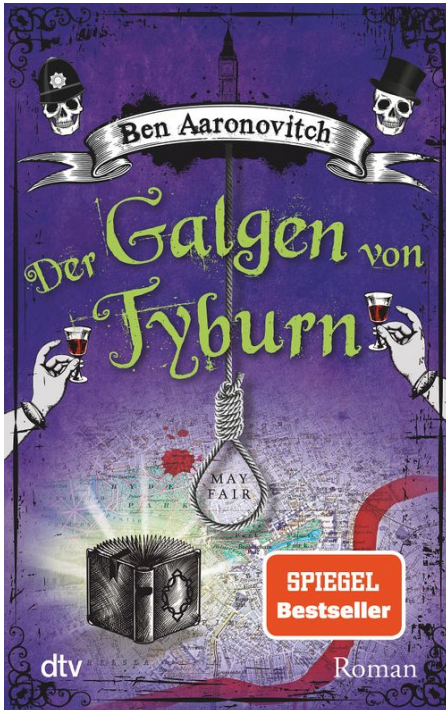
Roman

*Der sechste Fall für Peter Grant*

In seinem sechsten Fall muss der fabelhafte Peter Grant

- ein verschollenes altes Buch wiederfinden
- einen verdächtigen Todesfall auf einer Party der Reichen und Schönen Londons aufklären
- versuchen, es sich dabei nicht völlig mit Lady Ty zu verderben
- vermeiden, vom Gesichtslosen ins Jenseits befördert zu werden
- sich mit einem ganzen Haufen rauflostiger Amerikaner herumschlagen, die definitiv zu viel >24< gesehen haben.

Kurz: Peter bekommt die einzigartige Gelegenheit, es sich mit alten Freunden zu verderben und sich dabei jede Menge neue Feinde zu machen. Mal vorausgesetzt, er überlebt die kommende Woche.



Ben Aaronovitch  
**Der Galgen von Tyburn**  
Roman

Deutsche Erstausgabe  
432 Seiten

ISBN: 978-3-423-21668-5

EUR 13,00 [DE]

EUR 13,40 [AT]

ET 5. Mai 2017

Übersetzung: Übersetzt von

Christine Blum

Übersetzer\*in: Christine Blum



© Bogenberger Autorenfotos

Autor\*in

### Ben Aaronovitch

Ben Aaronovitch wuchs in einer politisch engagierten, diskussionsfreudigen Familie in Nordlondon auf. Er hat Drehbücher für viele TV-Serien, darunter ›Doctor Who‹, geschrieben und als Buchhändler gearbeitet. Inzwischen widmet er sich ganz dem Schreiben. Er lebt nach wie vor in London. Seine Fantasy-Reihe um den Londoner Polizisten Peter Grant mit übersinnlichen Kräften eroberte die internationalen Bestsellerlisten im Sturm.

Übersetzer\*in

### Christine Blum

Christine Blum, geboren 1974 in Freiburg im Breisgau, studierte Vergleichende Literatur- und Kulturwissenschaften, Russische Literatur, Musikwissenschaft und kurze Zeit auch Medizin. Seit 2002 übersetzt sie aus dem Englischen und Russischen. Für dtv überträgt sie u. a. Ben Aaronovitch ins Deutsche.

## Pressestimmen

»Zu schade, dass die 413 Seiten so schnell ausgelesen sind, dann man möchte nur zu gern wissen, wie es weitergeht.«

*webcritics.de, Anna Kneisel, 9. Mai 2017*

»Mit ›Der Galgen von Tyburn‹ hat Ben Aaronovitch einen weiteren, gelungenen Krimi der Reihe um Peter Grant verfasst, der sich gewohnt unterhaltsam liest (...).«

*webcritics.de, Anna Kneisel, 9. Mai 2017*

»Ben Aarrovovitchs Urban-Fantasy-Reihe um Peter Grant hat Kult-Status erreicht (...).«

*phantastiknews.de, Carsten Kuhr, 15. Mai 2017*

»Für Fans ein absolutes Muss.«

»Der Galgen von Tyburn« setzt die Urban-Fantasy-Reihe auf grandiose Weise fort (...).«

*booknerds.de*, Juliane Seidel, 17. Mai 2017

---

»Wieder ein gelungener Fantasy-Krimi im typischen Aaronovitch-Stil. Lesenswert!«

*nicolesbuecherwelt.blogspot.de*, Nicole Stollhaus, 20. Mai 2017

---

»Ben Aaronovitch verzaubert London auf seine Art.«

*Fuldaer Zeitung*, Anne Baun, 27. Mai 2017

---

»Ein spannender und witziger Roman für junge Krimi-Fans.«

*Mitteldeutsche Zeitung*, 29. Mai 2017

---

»Tolles Buch von Ben Aaronovitch.«

*tonguesofdestruction.de*, Oliver Lippert, 8. Juni 2017

---

»Ein herrlich schräger Fantasy-Krimi, der einfach nur Spaß macht.«

*manustintekleckse.blogspot.de*, Manuela Gref, 8. Juni 2017

---

»Ben Aaronovitch liebt seine Figuren und wir lieben sie mit ihm!«

*booksection.de*, 13. Juni 2017

---

»Einfach genial dieser sechste Fall!«

*oepb.at*, Elisabeth Sohl, 6. Juli 2017

---

»Wenn Peter Grant ermittelt, hält es garantiert niemanden auf der Couch.«

*literaturmarkt.info*, Susann Fleischer, 17. Juli 2017

---

»Ben Aaronovitchs ›Der Galgen von Tyburn‹ ist ein höchstvergnügender, spannungsreicher und sehr unterhaltsamer Roman.«

*Lebensart im Norden, Heiko Buhr, 4. August 2017*

---

»Lustig. Spannend. Schräg.«

*Schweizer Familie, Heinz Storrer, 12. November 2017*

---

»Constable Grant bei seinem Abenteuer zu begleiten, macht jedem Spaß, der britische Ironie, Skurrilitäten, unerwartete Wendungen und ausgefallene Charaktere mag.«

*Kölner Stadt-Anzeiger, Raphael Schlimbach, 22. Juni 2017*

---

## Autor\*in Ben Aaronovitch bei dtv

- Geister auf der Metropolitan Line, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21733-0
- Die Silberkammer in der Chancery Lane, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21893-1
- Die Flüsse von London, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21341-7
- Der böse Ort, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21507-7
- Die Glocke von Whitechapel, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21766-8
- Ein weißer Schwan in Tabernacle Street, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21966-2
- Eine Nachtigall in New York, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-22079-8
- Der Oktobermann, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21805-4
- Die Meerjungfrauen von Aberdeen, Paperback, ISBN: 978-3-423-26420-4
- Die Meerjungfrauen von Aberdeen, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-22187-0
- Ein Wispern unter Baker Street, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21448-3
- Schwarzer Mond über Soho, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21380-6
- Fingerhut-Sommer, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21602-9
- Die schlafenden Geister des Lake Superior, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21877-1
- Der Geist in der British Library und andere Geschichten aus dem Folly, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21958-7
- Die Füchse von Hampstead Heath, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21959-4
- Der Galgen von Tyburn, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-21668-5