

Massimo Bognanni

## Unter den Augen des Staates

Der größte Steuerraub in der Geschichte der Bundesrepublik

*Endlich kommt die Wahrheit ans Licht*

Banker, Topanwälte, Wissenschaftler – ein perfides Netzwerk von Experten hat sich formiert, um deutsche Steuerzahler zu bestehlen. Die Beute: rund zwölf Milliarden Euro. Die Staatsanwältin Anne Brorhiker nimmt es seit Jahren mit der weltweiten Finanzelite auf, um den Cum-Ex-Skandal aufzuarbeiten. Dabei wird offenbar: Der Staat war keinesfalls ahnungslos. Zahlreiche Finanzbeamte, Steuerfahnder, Amtsträger wussten von diesem Diebeszug, doch niemand setzte ihm ein Ende.

Auf Basis investigativer Recherche und exklusiven Materials leuchtet Massimo Bognanni die Machenschaften der Betrüger und das Staatsversagen tiefgehend aus – ein packend erzählter Wirtschaftskrimi, der unhaltbare Missstände in unseren Behörden und der Politik aufdeckt.

- Erweitert und aktualisiert: neue Enthüllungen, neue Skandale, neue Gerichtsverfahren
- Zahlreiche Prozesse mit namhaften Beschuldigten
- Die umfassendste Ermittlung in Wirtschaftsstrafsachen in der Bundesgeschichte



Massimo Bognanni  
**Unter den Augen des Staates**  
 Der größte Steuerraub in der  
 Geschichte der Bundesrepublik

Originalausgabe  
 352 Seiten

ISBN: 978-3-423-35220-8  
 EUR 14,00 [DE]  
 EUR 14,40 [AT]  
 ET 11. Januar 2024  
 Format : 13,5 x 21,0 cm



© WDR/Linda Meiers

Autor\*in

## Massimo Bognanni

Massimo Bognanni, geboren 1984, beschäftigt sich als Zeitungs- und TV-Journalist mit brisanten wirtschafts- und finanzpolitischen Themen. Er ist stellvertretender Leiter des Investigativen Ressorts beim WDR und Mitglied der Recherchekooperation aus WDR, NDR und Süddeutscher Zeitung. Zusammen mit Petra Nagel und Michael Wech veröffentlichte er 2021 für WDR und NDR die Dokumentation zum Cum-Ex-Skandal: ›Der Milliardenraub. Eine Staatsanwältin jagt die Steuer-Mafia‹. Für seine Arbeit wurde Bognanni vielfach mit Preisen ausgezeichnet, zuletzt mit dem Deutschen Fernsehpreis für den besten Dokumentarfilm.

## Pressestimmen

»Mehr als drei Jahrzehnte lang konnte sich eine Elite aus der Finanzbranche und der Juristerei als Gewinner des Cum-Ex-Skandals fühlen und Milliardensummen aus der deutschen Staatskasse in ihre eigenen Taschen wandern lassen, ohne dass sie jemand wirklich daran gehindert hätte«, schreibt Bognanni in seinem Buch, das sich wie das Drehbuch eines abenteuerlichen Thrillers liest, aber vollkommen die Realität wiedergibt.«

*Badische Neueste Nachrichten, Martin Ferber, 1. April 2022*

---

»Bognannis Buch ist prall gefüllt mit vielen Details, bei denen sich zum Großteil die Nackenhaare sträuben.«

*DSTG – Deutsche Steuer-Gewerkschaft, 1. Mai 2022*

---

»Die Aufarbeitung des Cum-Ex-Skandals zeigt, wie sich im Schatten von Behörden, Banken und Fondsmanagern eine eigene Industrie bilden konnte, die den Staat hemmungslos ausgenommen hat.«

*€uro, 1. Mai 2022*

---

»Wie die [Staatsanwältin] sich einerseits in die hochkomplexe Materie einarbeitet und mit großer Hartnäckigkeit am Ball bleibt und wie andererseits in Finanzbehörden und Ministerien gemauert wurde, hat Bognanni exzellent recherchiert, die Zusammenhänge und zeitlichen Abläufe rekonstruiert und seine Erkenntnisse in spannender und gut lesbarer Form aufbereitet.«

*westzeit.de, Karsten Zimalla, 4. Mai 2022*

---

»Bognanni hat einen packenden Doku-Thriller geschrieben, dem man anmerkt, dass sein Autor auch Filme macht.«

General-Anzeiger, Ulla Thiede, 11. Mai 2022

---

»Was sich wie ein Thriller liest, ist in Wirklichkeit eine kluge – und auch noch verständliche – Analyse des größten Steuerbetrugs der deutschen Geschichte. Fesselnd bis zur letzten Seite.«

Freundin, 17. November 2022

---

»Wer die Geschichte des größten deutschen Steuerbetruges verstehen will, sollte dieses Buch lesen.«

reisetraavel.eu

---

»Dieses Buch bietet Grundinformationen und Ausgangspunkte für Diskussion im Blick auf die Bundesrepublik Deutschland (für Studierende, Lehrkräfte, Schülerinnen und Schüler ab Klasse 10).«

globlern21.de/Hessischer Bildungsserver

---

»Der junge, renommierte und bereits mit Preisen ausgezeichnete Investigativjournalist Massimo Bognanni hat ›Cum Ex‹ akribisch, plausibel, höchst spannend und sehr gut lesbar aufgearbeitet.«

Die Steuer-Warte

---

»›Unter den Augen des Staates‹, geschrieben vom renommierten Wirtschaftsjournalisten Massimo Bognanni. Es hat – Achtung, Spoiler! – das Zeug dazu, zum Standardwerk über eine der größten Finanzsauereien zu werden, die dieses Land je gesehen hat.«

SPIEGEL Online, Tim Bartz, 16. Februar 2022

---

»Bognannis großes Angebot ist, die Affäre Cum-Ex in einem Rutsch zu erzählen. Sein Timing ist ideal. (...) Die Art und Weise, wie Bognanni die großen Linien der Affäre nachzeichnet, wie er Täter in ihrer Überheblichkeit und die Mahner in ihrem Scheitern schildert, ist spannend und aufschlussreich.«

Handelsblatt, Sönke Iwersen, 18. März 2022

---

»In der ›ganzen Geschichte‹ gibt es neben einflussreichen Anwälten, aalglatten Bankern und korrumpierten Politikern auch eine anfangs überforderte Gegenspielerin. Doch die Person der Kölner Staatsanwältin Anne Brorhilker wächst im



*Laufe der Ermittlungen. An ihrem Zweifel, Ärger und der zunehmenden Verbissenheit nimmt der Leser dank Bognannis punktgenauen Beobachtungen unmittelbar teil.«*

*Frankfurter Allgemeine Zeitung, Marcus Jung, 28. März 2022*

---

*»Ein packend erzählter Wirtschaftskrimi, der unhaltbare Missstände in unseren Behörden und der Politik aufdeckt.«*

*NDR Kultur, 23. September 2022*

---

Autor\*in Massimo Bognanni bei dtv