

Uwe Timm
Nicht morgen, nicht gestern
Erzählungen

144 Seiten

ISBN: 978-3-423-12891-9
EUR 11,00 [DE]
EUR 11,40 [AT]
ET 1. Juni 2001
Format : 12,2 x 19,1 cm
Zusatzinfos:
Lehrerprüfexemplar

Uwe Timm

Nicht morgen, nicht gestern

Erzählungen

Der neueste, sehr erfolgreiche Erzählband.

Ob es der Flug mit der erfolgreichen Fotografin und die Erinnerung an ein gemeinsames folgenschweres Abendessen ist; die kurze Reise einer jungen Frau nach Wales, die ihr die Augen öffnet über ihre neue Beziehung; der Tag mit dem Computerfreak und Taubenmörder aus Hamburg; die aberwitzige Sache mit dem Schließfach im Münchner Hauptbahnhof; die Geschichte des Wehrdienstverweigerers, der unwissentlich zum Waffenschieber wird; oder das eindringliche Erlebnis der alten Pelznäherin mit militanten Tierschützern: Uwe Timm erzählt aus scheinbar gewöhnlichen Alltagssituationen heraus von überraschenden Wendungen im Leben seiner Figuren.

Entstanden sind sechs »schöne, ernste, komische und traurige Geschichten ... Timm versteht es, mit wenigen Strichen einen ganzen Lebenslauf sichtbar zu machen« (Martin Lüdke in der ›Zeit‹).

Inhalt:

- Das Abendessen
- Nicht morgen, nicht gestern
- Screen
- Der Mantel
- Das Schliessfach
- Eine Wendegeschichte



COPY

© Michael Döschner-Apostolidis

Autor*in

Uwe Timm

Uwe Timm wurde 1940 in Hamburg geboren. Geschichten faszinierten Uwe Timm von klein auf: Er lauschte dem »Seemannsgarn« seines Großvaters, einem Kapitän, schlich immer wieder zu seiner Tante ins Hafenviertel, in deren Küche sich Leute aus dem Rotlichtmilieu trafen, und schrieb schon als Schuljunge eigene Geschichten. Nach dem Tod des Vaters leitete er drei Jahre lang das Kürschnergeschäft, machte dann am Braunschweig-Kolleg sein Abitur und studierte in München und Paris Philosophie und Germanistik. Er promovierte mit einer Arbeit über Albert Camus. Anschließend studierte er Soziologie und Volkswirtschaftslehre.Den Aufbruch Ende der sechziger Jahre erlebte Uwe Timm als Student aktiv mit. Er zählt zu den wichtigsten Vertretern der 68er-Generation; die Aufarbeitung dieser Zeit zieht sich durch sein gesamtes Werk.Der Vater von vier Kindern verfasste auch vier Kinder- und Jugendbücher. Außerdem arbeitete er als Drehbuchautor. Für seine Romane und Erzählungen erhielt Uwe Timm zahlreiche Auszeichnungen und Preise: 2001 den Großen Literaturpreis der Bayerischen Akademie der Schönen Künste und den Tukanpreis der Landeshauptstadt München, 2002 den Literaturpreis der Landeshauptstadt München, 2003 den Schubart-Literaturpreis und den Erik-Reger-Preis der Zukunftsinitiative des Landes Rheinland-Pfalz. 2006 wurde Uwe Timm mit dem Premio Napoli sowie dem Premio Mondello ausgezeichnet, 2009 erhielt er den Heinrich-Böll-Preis und 2012 die Carl-Zuckmayer-Medaille. 2013 wurde Uwe Timm der Kulturelle Ehrenpreis der Landeshauptstadt München verliehen, 2018 der Schillerpreis und das Bundesverdienstkreuz, 2026 der Goethe-Preis der Stadt Frankfurt am Main.Uwe Timm lebt in München und Berlin.

News

Lessing-Preis der Stadt Hamburg 2021

Uwe Timm wurde mit dem Lessing-Preis der Stadt Hamburg 2021 ausgezeichnet.

Heinrich-Böll-Preis 2009

Uwe Timm wurde mit dem Heinrich-Böll-Preis 2009 ausgezeichnet.

dtv Verlagsgesellschaft mbH & Co.KG
Tumblingerstraße 21
80337 München

Autor*in Uwe Timm bei dtv

- Der Schatz auf Pagensand, Hardcover, ISBN: 978-3-423-76293-9
- Alle meine Geister, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-14933-4
- Freitisch, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-14152-9
- Johannisnacht, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-12592-5
- Kerbels Flucht, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-12765-3
- Die Piratenamsel, Hardcover, ISBN: 978-3-423-76344-8
- Am Beispiel meines Bruders, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-13316-6
- Rennschwein Rudi Rüssel, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-70285-0
- Die Zugmaus, Hardcover, ISBN: 978-3-423-76202-1
- Römische Aufzeichnungen, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-12766-0
- Der Schatz auf Pagensand, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-70593-6
- Der Mann auf dem Hochrad, Paperback, ISBN: 978-3-423-14589-3
- Nicht morgen, nicht gestern, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-12891-9
- Von Anfang und Ende, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-14036-2
- Der Schlangenbaum, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-12643-4
- Der Freund und der Fremde, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-13557-3
- Die Piratenamsel, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-71672-7
- Der Verrückte in den Dünen, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-14848-1
- Der Schatz auf Pagensand, Hörbuch, ISBN: 978-3-7424-1322-2
- Kopfjäger, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-12937-4
- Die Piratenamsel, Hörspiel, ISBN: 978-3-7424-2071-8
- Heißer Sommer, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-12547-5
- Vogelweide, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-14379-0
- Halbschatten, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-13848-2
- Die Zugmaus, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-70807-4
- Montaignes Turm, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-14544-2
- Die Entdeckung der Currywurst, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-12839-1
- Rennschwein Rudi Rüssel, Hardcover, ISBN: 978-3-423-76272-4
- Morenga, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-14761-3
- ROT, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-13125-4
- Ikarien, Taschenbuch, ISBN: 978-3-423-14696-8

dtv Verlagsgesellschaft mbH & Co.KG
Tumblingerstraße 21
80337 München